

Классные классные дела в начальной школе

Методические разработки воспитательных дел в классе

Выпуск 2

Под редакцией Е.И. Барановой, Е.В. Володиной, Е.Н. Степанова

Творческий Центр Сфера

Москва

Авторы - составители : Е.И. Баранова, Е.В. Володина, Е.Н. Степанов, В.М. Вихрова, О.В. Воробьева, С.Н. Губина, И.Ю. Гусева, В.И. Ерюшева, И.В. Иванова, О.В. Ильина, С.А. Клюкина, И.Н. Колобова, Т.Н. Лукьянова, Т.А. Матвеева, А.Е. Михайлова, С.А. Михайлова, Е.О. Неофитова, Е.В. Николаева, Е.Г. Новожилова, А.А. Петрова, О.В. Савина, Т.М. Сковородкина, В.В. Сорокина, Н.И. Терентьева, Н.В. Шишлова, Н.Ю. Шлат, С.И. Юбрина, Е.Н. Яковлева, Н.А. Яковлева.

Классные классные дела в начальной школе. Методические разработки воспитательных дел в классе / Под ред. Е.И. Барановой, Е.В. Володиной, Е.Н. Степанова. Вып. 2. М.: ТЦ Сфера

В книге представлены методические разработки воспитательных дел, проводимых классными руководителями 1-4-х классов и посвященных так называемым «красным» датам школьного календаря. Они адресуются классным руководителям, воспитателям групп продленного дня и учреждений интернатного типа, методическим работникам, студентам педагогических вузов и колледжей.

От составителей

День знаний, День учителя, Праздник матери, Новый год, День защитника Отечества, Международный День 8 марта, Праздник Победы – это лишь некоторые праздники, которые ежегодно отмечаются в большинстве школьных и классных коллективов. Их часто называют красными датами школьного календаря и включают в годовой круг традиционных дел в школе и классе.

Эти праздники позволяют одолевая скуку и монотонность школьной жизни. Они помогают классному руководителю организовать совместно со своими воспитанниками интересную и насыщенную жизнедеятельность. За ними стоят важные события в жизни нашей страны и всего человечества, что уже наполняет воспитательным потенциалом деятельность по подготовке и проведению праздничных мероприятий. В праздновании этих дат проявляются и сохраняются национальные традиции и нравственные общечеловеческие идеалы.

Но что следует сделать для того, чтобы праздники не только стали запоминающимися событиями для детей, но и носили развивающий характер? Разумеется, ответ на этот вопрос лучше всех знают сами классные руководители, которые непосредственно и ежедневно работают с детьми и организуют праздничные мероприятия в классных коллективах. Об этом мы попросили рассказать классных наставников на страницах предлагаемой читателю книги. По нашей просьбе они представили методические разработки воспитательных дел, посвященных красным датам школьного календаря.

Составители данного пособия надеются, что читатель найдет в материалах своих коллег интересную идею или новый технологический прием, которые посчитает целесообразным использовать в практической деятельности по организации воспитательных дел в классе. И пусть каждое классное дело будет, как говорят дети, классным, содействующим сплочению детского коллектива и развитию интеллектуального, духовно-нравственного и физического потенциалов его членов.

Классный час «Встреча, которую я ждал», посвященный 1 сентября

(составлен и проведен Н.А. Яковлевой)

Участники: учащиеся 2-го и 4-го классов, которые учатся в одной разновозрастной учебной группе, классный руководитель и родители учащихся, шефы-старшеклассники.

Цели:

- 1) создать в День знаний атмосферу праздника для учащихся и их родителей, дать возможность почувствовать радость встречи;
- 2) способствовать проявлению и развитию индивидуальности;
- 3) помочь детям быстрее адаптироваться при переходе от летнего отдыха к учебной работе.

Подготовительная работа.

1. Составление классным руководителем сценария классного часа.
2. Изготовление карточек с заданиями для участников игры.
3. Оформление класса в стиле «Теремок» классным учителем, родителями и детьми.
4. Создание учащимися творческих презентаций «Как я провел каникулы», вопросов для ска- зочной викторины.
5. Подготовка родителями «сладкого стола» для чаепития.

Ход классного часа.

Звучит музыка, дети заходят в класс. Там их встречают родители и шефы. Шефы читают стихи, посвященные окончанию летних каникул, встрече со школой.

1-я ученица. *До чего же лето*

Быстро мчится,

Начинается

И сразу же кончается!

Паучок на нитке серебристой,

Словно маятник,

Под деревом качается.

Качается, качается,

Быстро летние каникулы кончаются.

2-я ученица. *Звенит звонок,*

Рассыпав смех веселый.

Он стосковался в летний час по вам.

День добрый, школа,

Дорогая школа!

*День добрый,
Наш уютный светлый класс!*

Классный руководитель. *Добрый день дорогие друзья! Наш «Теремок» вас ждет. Посмотрите, как здесь уютно, чисто и красиво. Все это сделано руками людей, которые вас очень любят. И сегодня они вместе с нами на празднике. Давайте улыбнемся друг другу и в нашем «Теремке» станет еще теплее от наших улыбок.*

1-я ученица. *Дорогие ребята! Все лето ваш «Теремок» грустил, скучал и готовился к встрече. А вы скучали? Ждали встречи?*

Ученики, сидя в кругу, передают друг другу букетик цветов и отвечают на заданные вопросы.

2-я ученица. *«Теремок» тоже очень рад встрече с вами и ему не терпится узнать, как вы отдохнули летом. Я думаю, что вы об этом с радостью расскажете.*

Учащиеся выступают со своими презентациями на тему «Как я провел каникулы» (каждый представляет свой рассказ по-своему, в зависимости от своих интересов: один – представляет рисунки, другой – фотографии, третий – поет и т.д.).

Классный руководитель. *Я вижу, что вы не только хорошо отдохнули, но и потрудились. Ваши презентации великолепны. Но, наверное, какое-то одно произвело самое большое впечатление. Давайте вместе поиграем в игру «Это здорово!» и порадуемся друг за друга.*

Дети, вновь становясь в круг, рассказывают о том, что из летнего отдыха понравилось больше всего, а остальные поднимают вверх большой палец и говорят: «Это здорово!».

1-я ученица. *Ребята, «Теремок» хочет знать, готовы ли вы и ваши родители к очень трудной работе под названием учеба. В этом конверте лежит письмо, в котором ваш класс предлагает необычную игру, участниками которой будут ваши родители, а вы их верными помощниками.*

Классный руководитель. *Уважаемые родители, рассаживайтесь за парты. Мы начинаем.*

2-я ученица. *Чтобы легче было выдержать испытание, вспомним наш девиз: «Один за всех и все за одного!» (Дети и родители вместе произносят девиз).*

1-я ученица. *Раз, два, три, четыре, пять,*

Буду вам вопросы задавать.

Три чешуйки, два пера,

Начинается игра.

2-я ученица. *Уважаемые родители! Вспомните, в каких мероприятиях участвовали ваши дети в прошлом учебном году. В случае затруднений вам помогут консультанты - ваши дети.*

Родители вспоминают мероприятия, а дети-консультанты дополняют. Классный руководитель записывает их на доске цветными мелками.

1-я ученица. *С этой задачей справились успешно. Ребята, подумайте и решите, какие из проведенных мероприятий вы хотели бы повторить и продолжить в этом году.*

Ученики совещаются, оставляют на доске выбранные дела, остальные стирают.

Классный руководитель. *Наши дети очень хорошо закончили прошлый учебный год. И в этом большая заслуга наших родителей. Сейчас мы посмотрим, как они готовы к новому учебному году.*

2-я ученица. *Чтобы грамотными стать,*

Нужно правил много знать!

Уважаемые родители, кто из вас помнит, какие правила русского языка дети учили в прошлом учебном году?

Дети помогают родителям подготовить ответ. Родители выходят отвечать к доске.

Классный руководитель. *И дети, и родители отлично справились с заданиями по русскому языку. Мы можем им поставить пятерки.*

1-я ученица. *Переходим к математике. Начнем с разминки. Решите задачу. На грядке было 6 воробьев. Кошка подкралась и одного воробья поймала. Сколько воробьев осталось на грядке?*

Родители и дети решают задачу. После решения задачи, 1-я ученица предлагает следующее задание: счет цепочкой от 100 до 1.

2-я ученица. *А как обстоят дела с чтением?*

1-я ученица. *Дети читали летом много сказок. А что читали родители, мы сейчас проверим. Ребята, вы можете задать свой вопрос любому взрослому.*

Ученики задают родителям подготовленные заранее вопросы сказочной викторины:

1. *Где была смерть Коцея?*
2. *О ком это: «У нее только две ножки! Какое убожество! У нее даже нет усиков!».*
3. *Что отвечала рыбка на каждую просьбу старика?*
4. *Как звали трех поросят?*
5. *В какой сказке при помощи горошины принц нашел себе невесту?*
6. *Что несла Красная Шапочка своей бабушке?*
7. *Как звали сына царя Салтана?*

Классный руководитель. *Можно с уверенностью сказать, что наши родители готовы к новому учебному году. А если родители готовы – значит и у детей знания будут хорошие. А что думает наш «Теремок»? (Звонит колокольчик.) Он тоже согласен.*

Классный руководитель. *А закончим наш праздник игрой «Эстафета пожеланий».*

Дети и взрослые, вновь встав в круг и передавая букет, желают друг другу в новом учебном году интересных открытий, крепких знаний, новых друзей, хороших оценок.

Классный руководитель. *Все наши пожелания исполнятся, если мы будем выполнять наше правило. Вспомним его.*

В «Теремке» вместе будем жить:

- дружбой нашей дорожить;
- трудиться и здоровье укреплять;
- знания добывать и науки постигать;
- друг другу помогать звезды в небе зажигать;
- с правдой быть в ладу, малого и старого не давать в беду.

Заканчивается праздник чаепитием.

Используемая литература

1. Архарова Л.Н., Гребенкина Л.К., Демидова С.Б. Сценарии праздников, классных часов, развлечений для начальной школы. М., 2005.
2. Внеклассные мероприятия / Авт.–сост.Л.Н. Яровая, О.Е. Жиренко, Л.П. Барылкина, Л.А. Обухова. М., 2005.
3. Я иду на урок в начальную школу. Кн. 2 / Ред.-сост. М.А. Козлова. М., 2001.

Праздник осени "Осенняя сказка"

(составлен и проведен Е.О. Неофитовой)

Участники: учащиеся 1-го класса, классный руководитель, шефы.

Цели:

- 1) развивать творческие способности первоклассников;
- 2) способствовать формированию у детей качеств самостоятельности и ответственности;
- 3) содействовать становлению и укреплению классного коллектива.

Подготовительная работа.

1. Составление классным руководителем совместно с учениками 5-го класса (шефами) сценария праздника.
2. Разучивание с детьми стихотворений, песен и танцев.
3. Подготовка шефами инсценировки сказки "Репка".
4. Сбор и засушивание осенних листьев.
5. Изготовление бумажных стволов деревьев и листьев клена, дуба, березы и рябины, бумажных грибов (боровик, подберезовик, подосиновик, бледная поганка, лисички, мухомор, сыроежка, опята), корон из осенних листьев для танца, корзинки, бумажных кукол.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) доска и класс украшаются засушенными листьями;
- 2) на доску прикрепляются стволы деревьев, грибы и домик мышки, закрытый "бревнышками";
- 3) магнитофон, аудиокассета с записью песни "Улетай, туча".

Ход праздника.

Классный руководитель (в костюме Осени) приветствует первоклассников на празднике "Осенняя сказка" и приглашает подготовленных учеников прочитать стихи, посвященные этому времени года.

*Осень наступила,
Высохли цветы,
И глядят уныло
Голые кусты.*

*Вянет и желтеет
Травка на лугах.
Только зеленеет
Озимь на полях.*

*Туча небо кроет,
Солнце не блестит,
Ветер в поле воет,
Дождик моросит.*

*Воды зашумели
Быстрого ручья.
Птички улетели
В теплые края. (Плещеев А.)*

*Золотые, тихие
Рожи и сады.
Нивы урожайные,
Спелые плоды. (Трутнева Е.)*

*Солнышко усталое,
Скучно греешь ты!
Жёлтые да алые
Кружатся листы.
В шелесте да в шорохе
Наш осенний сад.
На дорожках ворохи
Пёстрые лежат. (Пожарова М.)*

*Бродит в роце листопад
По кустам и клёнам,
Скоро он заглянет в сад
Золотистым звоном.*

*Соберём из листьев веер,
Яркий и красивый.
Пробежит по листьям ветер,
Лёгкий и игривый.*

*И послушно ветру в след
Листья улетают.
Значит лета больше нет,
Осень наступает. (Плещеев А.)*

*Листья клёнов пёстрой стайкой
Тихо-тихо падают.
От реки притихшей веет
Лёгкою прохладою.
Молчаливые тропинки
В даль уходят синюю,
Над лесами пролетают
Стаи журавлиные. (Плещеев А.)*

*В золотой карете,
Что с конём игривым,*

*Проскакала осень
По лесам и нивам.
Добрая волшебница
Всё переиначила -
Ярко-жёлтым цветом
Землю разукрасила. (Капустина Ю.)*

Выходят шефы с бумажными куклами Таней и Галей в руках и рассказывают историю, которая произошла с ними в осеннем лесу.

*С утра по тротуарам,
По улице любой
Идут ребята парами,
Цепочкою, гурьбой.*

*Идут гурьбою школьники
С портфелями в руках,
Опрятные тетрадки,
Чисто в дневниках.*

*Они к звонку торопятся
И весело галдят.
А Танечка и Галечка
Учиться не хотят.*

*Собирались девочки на урок,
А попали лодыри во лесок.
Во лесочке под ногами
Коврик новенький,
Жёлто-розовый, багряный
Да лиловенький.*

*С разноцветных клёнов листья
Тихо падают шурша.
По тропинке золотистой
Погуляем не спеша.*

*Вдруг навстречу из-за клёна,
Величава и стройна,
На подруг, смотря с укором,
Вышла Осень, не спеша.*

*Обхожу я всё вокруг,
Стерегу и лес, и луг,
И деревья, и кусты,
Ягоды, грибы, цветы.*

*Вы кусты пришли ломать?
Вы цветы пришли топтать?
Вот взмахну сейчас рукой –
Не вернётесь вы домой!
Лес приходит с урожаем,
Ко всем, но только не к лентяям.*

Поняли девочки, что совершили ошибку, испугались и стали просить Осень, чтобы она отпустила их домой, а уж они-то никогда больше не будут пропускать уроки, а всегда будут ходить в школу, и дома родителям тоже будут помогать.

Осень не захотела прощать лентяек, ведь в сказке, как в жизни – совершить ошибку легко, а исправить её намного труднее. Пообещала она отпустить подружек, если они выполнят три задания. Девочки очень хотели выполнить все задания, но не смогли, ведь они прогуливали уроки и ничему не научились.

Таня и Галя просят детей помочь им выполнить задания осени. Ребята соглашаются, и Осень (классный руководитель) дает им первое задание.

Осень. *На мой лес налетел ураган. Он оборвал все листочки с деревьев. Помогите им вернуть красивые праздничные наряды.*

Проводится игра "Листочки, бегите ко мне". Дети получают листья разных деревьев, Осень загадывает о каждом из деревьев загадку, ребята отгадывают и с листочками этого дерева бегут к нему:

- 1. Высокий, крепкий, могучий, на ветвях жёлуди. (Дуб.)*
- 2. Русская белоствольная красавица с небольшими листочками. (Береза.)*
- 3. Высокий, крепкий, у него большие, очень красивые резные листья. (Клен.)*
- 4. У этого дерева листочки маленькие, расположены парами, а на ветках висят гроздья красных ягод. (Рябина.)*

После игры дети исполняют песню «Танец осенних листочков» (слова Е. Макшанцевой, музыка А. Филиппенко).

Листочки, листочки

По ветру летят.

У деток под ножками

Тихо шуршат.

И плавно качаясь, ведут хоровод.

А ветер осеннюю песню поёт.

То вправо, то влево

Листочки летят.

Прощается с нами

Осенний наш сад.

Листочки, качаясь, ведут хоровод.

А ветер осеннюю песню поёт.

Осень. *Какой красивый танец! Спасибо, ребята, нарядили снова мои деревья. Но, налетевший ураган разломал еще и Мышкин домик. Разберите эти бревна, спасите Мышку. Правда, чтоб за дело браться, нужно сил набраться! Сделаем зарядку?*

Дети выполняют упражнения физкультминутки.

Мы ногами топ-топ,

Мы руками хлоп-хлоп,

Мы глазами миг-миг,

Мы плечами чик-чик.

Раз – туда, два – сюда,

Повернись вокруг себя.

Раз присели, два привстали,

Руки высоко подняли.

Сели – встали, сели – встали.

Руки к телу все прижали

И подскоки делать стали.

А теперь помчались вскачь,

Будто мой упругий мяч.

Снова выстроились в ряд,

Будто вышли на парад.

Раз-два, раз-два,

Заниматься нам пора!

Вот теперь вы стали сильными и можете освободить Мышкин домик.

Дети разбирают «брёвнышки» и строят новый дом для мышки.

Мышка рада, что её домик цел и невредим и хочет рассказать сказку о том, как физкультура помогла вытянуть репку.

Выходят пятиклассники и показывают инсценировку сказки Ю. Кушака "Репка".

Автор. *Возле дома огород.*

Бабка с внучкой у ворот.

Жучка – хвост колечком,

Дремлет под крылечком.

На крыльцо выходит дед,

Он в большой тулуп одет.

Из открытого окна

Деду музыка слышна:

«На зарядку, на зарядку становись!»

Дед. *У меня здоровье крепкое,*

Посажу-ка лучше репку я.

Автор. *Лопату берёт,*

Идёт в огород.

Бабка. *И у бабки без зарядки,*

Слава богу, всё в порядке!

Автор. *Рот разевает,*

Сладко зевает.

Внучка. *Клонит бедную ко сну,*

С понедельника начну!

Автор. *На лавку садится –*

Заплетает косицу. (Выбегают Жучка и Кошка.)

Жучка. *Поиграем лучше в прятки!*

Кошка. *Обойдёмся без зарядки.*

Автор. *Жучка за Кошкой,*

Кошка в окошко.

Выходит мышка

В спортивных штанишках,

Майка на теле,

В лапках гантели.

Мышка. *Раз и два! И три-четыре!*

Стану всех сильнее в мире!

Буду в цирке выступать –
 Бегемота поднимать.
Автор. Бегает, прыгает,
 Лапками дрыгает.
 (Все уходят.)
Автор. На крылечке снова дед.
 Видит репу в огороде
 И себе не верит вроде.
 Встал он возле репки –
 Репка выше кепки!
 Из открытого окна
 Та же музыка слышна.
Дед. Эх, бульдозер бы сюда,
 Без него совсем беда!

Автор. Тянет-потянет –
 Вытянуть не может.
Дед. Где ты, бабка?
Бабка. Я сейчас!

Автор. Ай, да репка удалась!
 Бабка за дедку,
 Дедка за репку.
 Тянут-потянут –
 Вытянуть не могут.
Дед. Как тянуть? С какого боку?

Автор. Выйди внучка на подмогу!
Внучка. Внучка за бабку...
 Ломит спинку, ноют ручки!

Автор. Нет, не справится без Жучки.
Жучка. Жучка за внучку ...
 Разбудить придется Кошку,
 Пусть потрудится немножко!
Автор. Кошка за Жучку ...
Бабка. Мышку кликнуть бы на двор.
Кошка. Мышку звать? Какой позор!

Мы пока и сами,
 Кажется с усами.
Автор. Тут из норки мышка - прыг,
Мышка. Ухватилась за турник.
 Чем топтать без толку грядку,
 Становитесь на зарядку.

*Чтоб за дело браться,
Надо сил набраться!
Автор. Все выходят по порядку,
Дружно делают зарядку.
Дед и Бабка. Влево-вправо, влево-вправо –
Получается на славу!
Мышка. Встали! Выдохнуть – вдохнуть!
Автор. А теперь пора тянуть!
Мышка за кошку ...
Тянут-потянут, вытянули репку!*

Осень. *А, вот вам и третье задание. Соберите грибы, но только съедобные.*

Осень загадывает загадки о грибах, школьники на своих столах находят картинки с отгадками и складывают в корзинки.

*Я под старую сосною,
Где склонился пень-старик,
Окружён своей семьёю,
Первым найден ... (боровик.)*

*Не спорю – не белый,
Я, братцы, попроще.
Расту я обычно
в берёзовой роще. (Подберёзовик.)*

*Я в красной шапочке расту
Среди корней осиновых.
Меня узнаешь за версту, -
Зовусь я - ... (подосиновик.)*

*Шляпка бледная стоит
В лесу на тонкой ножке,
У неё печальный вид,
Вы её не трожьте! (Бледная поганка.)*

*Ходят в рыженьких беретах,
Осень в лес приносят летом.
Очень дружные сестрички.*

Золотистые ... (лисички.)

Шапочка красная,

Пуговки белые,

Работа напрасная:

Осталось всё целое –

Никто не берёт! (Мухомор.)

И лесная модница

За нарядом гонится:

То с бордовым, то с лиловым

Или алым покрывалом.

Утром появится –

Хочет всем понравиться. (Сыроежка.)

Нет грибов дружнее, чем эти,

Знают взрослые и дети.

На пеньках растут в лесу,

Как веснушки на носу. (Опята.)

IV. Осень. *Спасибо вам, ребята! С вашей помощью девочки выполнили все задания и вернулись домой. Ой, что это? Кажется, дождь начинается!*

Дождь, дождь целый день

Барабанит в стёкла.

Вся земля, вся земля

От воды намокла.

Но по зонтику я дам

И не страшен дождик вам.

Осень раздает зонтики и дети исполняют танец «Улетай туча».

Осень. *Улетела туча, и наш праздник подходит к концу.*

Праздник осенью в лесу,

И светло, и весело.

Вот какие украшения

Осень здесь развесила.

Каждый листик золотой –

*Маленькое солнышко.
Соберу в корзину я,
Положу на доньшко.*

*Берегу я листики...
Осень продолжается.
Долго дома у меня
Праздник не кончается.*

Используемая литература

1. Архипова Г.М., Тютяева И.В. Золотая волшебница – осень // Начальная школа. 1992. № 7-8.
2. Сентябрь уж наступил...Первый звонок. День знаний. День учителя / Ред.-сост. Л.И. Жук. Мн., 1998.

Игра-путешествие "Пушкинский лабиринт", посвященная Дню лицеиста

(составлена и проведена С.А. Клюкиной)

Участники: ученики и родители 3-го класса, классный руководитель, гости.

Цели:

- 1) приобщение детей к отечественной культуре;
- 2) развитие у учащихся интереса к поэтической речи и эстетического вкуса;
- 3) создание в классном коллективе атмосферы радости и тепла.

Подготовительная работа.

1. Составление сценария праздника классным руководителем совместно с родителями.
2. Оформление классным руководителем письменных заданий для экипажей на плакатах, подготовка игры "Магнитная рыбалка".
3. Деление учащихся класса на 4 группы (экипажа).
4. Чтение детьми сказок и стихов А.С. Пушкина.
5. Рисование школьниками иллюстраций к сказкам А. С. Пушкина.
6. Сочинение экипажами названия, эмблемы, приветствия, эскиза костюма.
7. Изготовление родителями и детьми костюмов для игры, эмблем, "золотых" орешков.
8. Распределение ролей сказочных героев между родителями.
9. Определение состава жюри;
10. Покупка родителями призов для участников и победителей игры.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) на стенах и доске расположены иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина;
- 2) парты расположены в ряд у одной стены, у противоположной - стулья, составленные по два друг за другом (импровизированный поезд), у третьей стены – стулья для зрителей и жюри, место около доски занимают классный руководитель и сказочные герои;
- 3) магнитофон и аудиокассета с музыкальным сопровождением праздника;
- 4) эмблемы и костюмы для экипажей и сказочных героев;
- 5) плакаты с заданиями, "золотые" орешки.

Ход игры-путешествия.

Классный руководитель. *Друзья, сегодня мы отправляемся в путешествие по "Пушкинско-му лабиринту сказок" на поезде, который называется "Сказочный". Хочу представить вам уважаемое жюри, которое будет внимательно следить за нашими приключениями и в конце путешествия назовет самую лучшую команду. Для того, чтобы начать путешествие, приглашаем экипажи.*

Экипажи по очереди под музыку входят в класс и принимают участие в первом конкурсе "Представление экипажей", в котором жюри оценивает приветствие, эмблему, костюмы.

Приветствие экипажа «Золотые петушки»:

*Мы веселые дружки –
«Золотые петушки»,
Любим рано мы вставать,
Сказки Пушкина читать.
Надеемся, в игре мы победим.
Победу просто так не отдадим.*

Приветствие экипажа «Тридцать три богатыря»:

*Мы команда «Тридцать три богатыря».
Посмотрите вы на нас, друзья.
В сказке остров охраняем,
Здесь мы с вами поиграем.
Будем дружно отвечать,
В КВНе побеждать.*

Приветствие экипажа «Золотые рыбки»:

*Мы команда «Золотые рыбки».
Посмотрите на наши улыбки.
Любим мы творить добро,
А вас стороной пусть обходит зло.*

*Соперникам мы пожелаем удачи
И корзину счастья в придачу.
А жюри хотим сказать,
Чтоб судили вы на «5».*

Приветствие экипажа «Семь богатырей»:
*Мы команда – «Семь богатырей»,
Семь румяных усачей.
Любим в КВН играть
И все время побеждать.
Мы собою хороши,
И отважны, и сильны.
Вас мы тоже уважаем,
Но знайте, просто так не проиграем.*

Появляется белочка с корзинкой в руках и поет песенку:

*Как прекрасно, как прекрасно,
Что живет на свете сказка.
О Салтане и царице, и о лебеди–девице.
Это Пушкин сотворил -
На стихи их положил.
И читают поколенья
Его чудные творенья.
Белка я совсем ручная.
Да, затейница, какая.
Вам орешки принесла,
Расколите их друзья.*

По очереди дети достают из корзинки Белочки орешки, отвечают на вопросы, которые в них спрятаны и занимают места в импровизированном поезде. Вопросы:

- 1. Кто любил всегда себя хвалить, но сам никого не любил? (Злая царица из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях».)*
- 2. Кто оставался три дня голодным, но при этом спас человека? (Князь Гвидон из «Сказки о царе Салтане».)*
- 3. Он был очень добрым человеком и поэтому исполнял все ее прихоти. (Старик из «Сказки о рыбаке и рыбке».)*
- 4. Он был не виноват в том, что мать с ребенком сбросили в море. (Царь Салтан из «Сказки о царе Салтане».)*

5. *Этот герой получил свое имя от названия моря. (Черномор из «Сказки о царе Салтане».)*
6. *Из-за дешевизны ему пришлось от щелчков расстаться с умом. (Поп из «Сказки о попе и его работнике Балде».)*
7. *У его меньших братьев были длинные уши, хотя у него нормальные. (Балда из «Сказки о попе и его работнике Балде».)*
8. *Какая птица была сторожем старого царя? (Золотой петушок из «Сказки о Золотом петушке».)*

Классный руководитель. *Все заняли свои места, и наш поезд отправляется.*

Звучит музыка. Первая остановка – остров Буян.

Выходит князь Гвидон и просит школьников помочь ему:

В бочке с матерью моей

Долго плыли мы. Теперь

Градом правлю и народом

И зовуся я Гвидоном.

Гости часто навещают,

Но грусть тоска меня съедает –

Одолела молодца.

Кто-то к нам пришел сюда,

Все напутал в сказке лихо,

Посмотри - неразбериха.

Дается задание сложить слова, правильно переставив буквы. Побеждает экипаж, первый выполнивший задание:

- *килбарок* (кораблик);
- *очбка* (бочка);
- *укл* (лук);
- *ластре* (стрела);
- *калозер* (зеркало);
- *лебка* (белка);
- *ехро* (орех).

Под музыку плавно выходит Царевна Лебедь:

Здравствуй, люд ты мой прекрасный

К вам пришла я не напрасно.

Я за помощью пришла,

Помогите мне, друзья.

*Кто-то в сказках стал чудесить,
Портить, путать, куролесить.
В Лукоморье все не так –
Все запутал этот враг.*

Экипажи получают задание вспомнить стихотворение «У Лукоморья», восстановить последовательность происходивших в нем действий и составить из предложенных бумажных деталей иллюстрацию к этому стихотворению.

В это же время проходит конкурс капитанов. Они должны из букв слова лукоморье придумать и записать как можно больше других слов.

Классный руководитель. *Ребята, Злая Царица разбила зеркала, попробуйте сложить осколки, сосчитав примеры. Собрав зеркала, переверните их и увидите изображения героев сказок А.С. Пушкина. Назовите сказочного героя и сказку.*

У экипажей получают изображения белки, рыбки, собаки и Царевны Лебедь.

Все садятся в поезд и едут дальше. Следующая остановка "Чертово логово".

Балда. *Вот и я! Я – Балда!*

*Пришел к вам сюда неспроста,
Хочу вам загадать загадки,
Отвечайте на них, ребятки.*

Вопросы:

1. *Что было под косой у царевны?*

А. Бант. Б. Месяц. В. Заколка.

2. *Как звали бабушку Гвидона?*

А. Матрена. Б. Фекла. В. Бабариха.

3. *Как в старину называли глаза?*

А. Очи. Б. Орбиты. В. Фары.

4. *Кто был коршун?*

А. Ведьма. Б. Чародей-злодей. В. Колдун.

5. *Из чего были орешки, которые грызла белочка?*

А. Из агата. Б. Из жемчуга. В. Из изумруда.

6. *Чьей сестрой была Царевна Лебедь?*

А. Семи богатырей. Б. Королевича Елисея. В. Тридцати трех богатырей.

7. *В чем жили старик со старухой?*

А. Во дворце. Б. В шалаше. В. В землянке.

8. *Как в старину называли челку?*

А. Кисточка. Б. Чуб. В. Чупрун.

Ученики отвечают на вопросы с помощью карточек, на которых написаны буквы А, Б, В.

Поезд останавливается у пруда с золотыми рыбками. Объявляется конкурс: поймать как можно больше рыбок с буквами на спинках и вспомнить на эти буквы сказки А.С. Пушкина. Выигрывает команда, назвавшая большее количество сказок.

Участники игры садятся в поезд и отправляются домой.

Классный руководитель проводит конкурс для зрителей, которые, получив жетон за правильный ответ, могут принести добавочные очки любимому экипажу.

Что это такое?

1. Тот за стол его сажал, всяким *яством* угощал... (Еда.)
2. Славный город твой хранить и дозором *обходить*... (Сторожить.)
3. *В чешуе*, как жар, горя... (Кольчуга.)
3. Эти *витязи* морские ... (Воины.)
4. Свет о белке правду *бает*... (Говорит.)
5. И спокойно в свой *удел* через море полетел... (Земля.)
6. В *колымагах* золотых пышный двор встречает их... (Карета.)
7. Вьется лебедь средь *зыбей*... (Легкая волна.)
8. Тот уж когти распустил, *клев* кровавый наострил... (Клюв.)
9. Со креста *снурок* шелковый натянул на лук дубовый... (Шнурок.)

Жюри подводит итоги и объявляет результаты игры-путешествия. Сказочные герои вручают экипажам призы.

Игровой тренинг «Тайна милосердия»

(составлен и проведен А.Е. Михайловой)

Участники: учащиеся 4-го класса, классный руководитель.

Цели:

- 1) создать условия для усвоения учащимися понятия «милосердие»;
- 2) показать ценность милосердия;
- 3) содействовать развитию у детей умений и навыков коммуникативного взаимодействия.

Подготовительная работа.

1. Составление или подбор классным руководителем игровых заданий для тренинга.
2. Подготовка оформления классного кабинета и необходимого инвентаря для проведения тренинга.
3. Выполнение учащимися домашнего задания:
 - найти объяснение понятия «милосердие»;
 - подобрать примеры проявления милосердия (из книг, кинофильмов, наблюдения).

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) на доске – название «Тайна милосердия» и высказывание Адольфа Прието: «Все золото мира не имеет никакой ценности; вечны лишь те милосердные деяния, которые мы способны совершить ради своих ближних»;
- 2) игрушечное сердечко;
- 3) карточки с ролями путешественников и карточки с названиями предметов для путешествия к игре «Переход через пустыню»;
- 4) карточки с ролями к игре «Добрый лесник»;
- 5) список качеств – смысловых характеристик милосердия;
- 6) два листа формата А4 с заданием к мини-проектам;
- 7) два стола и стулья для работы в группах.

Ход тренинга.

I. Вступительная беседа.

1. Классный руководитель приветствует детей и предлагает каждому вспомнить и рассказать о хорошем поступке, сделанном другими людьми по отношению к нему.
2. Учитель просит одного из учеников прочитать вслух высказывание А.Е. Прието, написанное на доске, затем предлагает желающим дать объяснение понятию «милосердие» и привести примеры его проявления.
3. Классный руководитель делит учащихся на две группы и предлагает, обсудив в группе, высказать свое понимание этого высказывания.

II. Игровой тренинг.

1. Игра «Переход через пустыню». (1-я группа – участники, 2-я – зрители). Каждому участнику предлагается на выбор роль одного из группы путешественников (мама, папа, сын, старик и т.д.) и набор карточек, на которых написано то, что человек может взять с собой в путешествие (вода, верблюд, одеяло, хлеб и т.д.). Объявляется ситуация: нужно перейти через пустыню за неделю. Каждый решает для себя и объясняет, что из предложенного он выбрал бы, для кого и почему. После высказываний участников зрители обсуждают, кто в своем выборе проявил милосердие и как это может помочь перейти пустыню.
2. Игра «Добрый лесник» (2-я группа – участники, 1-я – зрители). Участники выбирают себе роли обитателей леса, которым требуется помощь, один из детей играет роль лесника. Каждый по очереди называет себя, объясняет трудную ситуацию и просит помощи. Лесник объясняет и показывает, какую помощь он может оказать обитателю леса, затем последний из участников становится лесником. Игра продолжается до тех пор, пока все не побывают в роли лесника. После этого зрителям предлагается по желанию

высказаться, какую из увиденных ролей он выбрал бы и почему? Затем обсуждается проблема: нужно ли упрекать тех людей, которые не проявляют милосердия.

3. Игра «Общество милосердия». Группам предлагается выбрать из списка и назвать 3-5 качеств, необходимых человеку для того, чтобы быть членом общества милосердия. Затем каждая группа разрабатывает мини-проект помощи по плану:

- Кому будем помогать?
- В чем будет заключаться помощь?
- Какими средствами будет оказываться помощь?

После презентации мини-проектов дети обсуждают, насколько проекты реалистичны и кто больше нуждается в милосердии.

III. Рефлексия.

1. Классный руководитель предлагает каждому закончить предложение: «Если бы я был волшебником, то я ...» (кому и в чем помог бы?). Дети высказываются, передавая другу игрушечное сердечко.
2. Классный руководитель предлагает детям дома представить милосердный поступок как цветущий оазис в пустыне и нарисовать такой оазис.

Используемая литература

1. Великие мысли великих людей. Антология афоризма. Т. 1 /Сост. А.П. Кондрашов. М., 1999.
2. Лоптина А., Скребцова М. Вершины мудрости. М., 2003.
3. О человеческом в человеке / Под общ. Ред. И.Т. Фролова. М., 1991.
4. Ситаров В.А., Маралов В.Г. Педагогика и психология ненасилия. М., 2000.

Устный журнал «Всемирный День приветствий»

(составлен и проведен Е.В. Николаевой)

Участники: учащиеся 4-го класса и их родители, классный руководитель, шефы-старшеклассники, учащиеся параллельных классов, библиотекарь.

Цели:

- 1) познакомить учащихся с Международным праздником «День приветствий»;
- 2) способствовать воспитанию у школьников эмпатии, доброты и внимательного отношения к окружающим;
- 3) закрепить умение детей работать в коллективе.

Подготовительная работа.

1. Проведение конкурса приветствий «Напиши письмо другу».

2. Сбор детьми под руководством библиотекаря информации о приветствиях, принятых в разных странах мира.
3. Разучивание школьниками стихов, пословиц, поговорок, содержащих приветствия.
4. Составление сценария устного журнала классным руководителем с использованием материалов, собранных детьми.
5. Рисование детьми плакатов с добрыми пожеланиями и приветствиями.
6. Оказание помощи классным руководителем четвероклассникам и шефам класса в подготовке выступлений.
7. Покупка родителями призов для участников конкурсов.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) на доске название устного журнала и названия каждой его странички, плакаты с пожеланиями и приветствиями;
- 2) классный кабинет украшен воздушными шарами;
- 3) на стене изображение земного шара для проведения рефлексии;
- 4) клей-карандаш, вырезки из газет и журналов.

Ход устного журнала.

Страница 1. "Историческая".

Ведущий 1. *Всемирный день приветствий отмечается ежегодно с 1973 года. Его придумали два брата-американца в то время, когда многие страны не дружили друг с другом. Им не нравились такие отношения между странами, ведь это могло привести к войне.*

Ведущий 2. *Однажды поздней осенью 1973 года два брата — Майкл и Брайен Маккомак — встретились в штате Небраска (США). Пережив радость встречи, они решили поделиться ею с другими и разослали письма с радушными приветствиями во все концы мира.*

Ведущий 1. *Они никому не навязывали своих идей борьбы за мир во всем мире. Они лишь просили адресата поприветствовать еще кого-нибудь. По их мнению, люди, приветствуя друг друга, способствуют миру и разрядке международной напряженности.*

Ведущий 2. *Наверное, так и есть. Ведь, когда мы здороваемся, то желаем друг другу что-то хорошее. Эта идея была поддержана и руководителями государств, и простыми людьми.*

Ведущий 1. *Их идея была предельно проста и напоминала детскую игру. Братья разослали по всему миру дружелюбные письма-приветствия с предложением каждому получившему эти послания последовать их примеру и, в свою очередь, обратиться с добрыми пожеланиями к хотя бы десяти другим незнакомым людям. С тех пор каждый год 21 ноября отмечается Всемирный день приветствий, радостных эмоций и хорошего настроения.*

Страница 2. "Поздравительная".

Ведущий 2. *Дорогие друзья! Так давайте же по традиции этого праздника поприветствуем друг друга, пожелаем здоровья, успехов, удачи и просто добра. Поиграем в игру "Поезд".*

Все участники встают друг за другом поездом и двигаются по кругу. По сигналу учителя они останавливаются и выполняют задания:

1. Улыбнитесь друг другу.
2. Поздоровайтесь.
3. Пожмите руки.
4. Представьтесь друг другу.
5. Обнимитесь.
6. Поблагодарите за помощь.

Страница 3. «Напиши письмо другу».

Ведущий 1. *Мир такой огромный! И в нем так много людей. А мы почти ничего не знаем друг о друге! Мы хотим дружить и общаться. В международном календаре есть Всемирный день приветствий, он отмечается 21 ноября. В этот день жители планеты посылают друг другу письма с рассказами о себе и с добрыми пожеланиями. И мы решили объявить конкурс писем-приветствий "Напиши письмо другу".*

Ребята по желанию читают письма, которые они сочинили. Классный руководитель объявляет итоги конкурса и награждает победителей и участников.

Страница 3. "Приветствие – первое правило этикета".

Ведущий 2. *Приветствия тоже могут быть разными: обязательными, нейтрально-отчужденными, корректными, полные чувства симпатии, доброжелательности. Красивое приветствие – целое искусство, ему можно и нужно учиться. Попробуем начать прямо сейчас. Объявляю конкурс на лучшее приветствие.*

Класс произвольно делится на две команды, занимая места за двумя столами. Под руководством шефа-старшеклассника каждая команда составляет приветствие для другой команды, используя этикетные речевые формулы (разложенные на столах в виде вырезок из газет и журналов).

Через 5-7 минут команды обмениваются приветствиями.

Страница 3. "Это многоликое «здравствуй».

Ведущий 1. *Наши четвероклассники собрали интересную информацию о приветствиях в разных странах и хотят поделиться ею с нами.*

Учащиеся рассказывают о правилах приветствий у разных народов Земли.

1-й ученик. *В разные времена, у разных народов существовали и разные приветствия. Монголы, например, спрашивали: «Здоров ли ваш скот?». Ведь стадо для монгола-кочевника – основа его жизни. Здоровы животные – значит, хватит еды и, соответственно, в семье все*

будет благополучно. Вот и получается: пожелать здоровья четвероногому кормильцу – все равно, что пожелать здоровья самому скотоводу. По старому монгольскому обычаю приветствующий вытирает об одежду приветствуемого руку, испачканную в крови или в грязи. Смысл этого действия философичен и мудр: «Вещь недолговечна, хозяин – вечен».

2-й ученик. Самыми забавными и по сей день остаются приветствия африканских племен. Словами «я тебя вижу» обмениваются при встрече зулусы. Племя Акамба в Кении в знак глубокого уважения плюет на встречного. Представитель племени Масаи при встрече сначала сплевывает, а потом плюет на собственную кисть и только потом позволяет пожать себе руку. На Замбези хлопают в ладоши и делают реверанс.

3-й ученик. Здороваясь, еврей скажет: «Мир вам», перс пожелает: «Будь весел». Арабы в знак приветствия скрещивают руки на груди, туркмены засовывают руки в длинные рукава, а китайцы кланяются с вытянутыми вдоль тела руками. Таджики складывают обе руки чуть ниже груди и, немного наклонившись, подходят к приветствуемому – и протягивают обе руки.

4-й ученик. Египтяне интересовались: «Хорошо ли вы потеете?», а папуасы произносили: «Дай я тебя всего обнюхаю!». У некоторых индейских племен принято при виде незнакомого человека сидеть на корточках до тех пор, пока тот не приблизится и не заметит этой миролюбивой позы. Иногда для приветствия они снимают обувь.

5-й ученик. Тибетцы, здороваясь, снимают головной убор правой рукой, левую руку они закладывают за ухо и еще высовывают язык. У гренландцев формальное приветствие отсутствует, но при встрече они обязательно произносят: «Хорошая погода». Смысл этого изречения выходит за климатические рамки и означает «Мир прекрасен».

6-й ученик. Молодой американец приветствует приятеля, хлопая его по спине. Латиноамериканцы обнимаются. Французы целуют друг друга в щеку. Самоа обнюхивают друг друга. Индийцы складывают ладони лодочкой и склоняют голову. Японцы предпочитают поклоны.

Страница 4. "Привет тебе, мартышка!"

Ведущий 2. Не обходится без приветствий и мир животных.

Дети рассказывают о том, как приветствуют друг друга животные.

7-й ученик. Собаки приветствуют лаем, виляют хвостом. Гигантские африканские улитки распознают голос хозяина по интонации и радостно свистят в ответ на приветствие. Ящерицы агамы меняют цвет, увидев друг друга. Очень сложный ритуал приветствия у некоторых насекомых, начиная от разнообразных поз и заканчивая выделением пахучих веществ – феромонов.

8-й ученик. *Рыси при встрече исполняют ритуал приветствия, обнюхивая друг у друга носы. Они встают напротив и начинают бодаться лбами так сильно, что раздается костяной звук.*

9-й ученик. *У некоторых волков есть забавный жест приветствия и благоволения – откинутая в сторону передняя лапа. Аисты при встрече начинают трещать клювами.*

Ведущий 1. *Послушайте отрывок из книги Бернарда Гржимека «И снова лошади»: «У лошадей совершенно определенные церемонии при встрече, я помногу раз подряд запускал двух лошадей из разных конюшен, совершенно незнакомых друг с другом, в общий манеж или загон. Это могли быть и две кобылы, и кобыла с меринком, а также два мерина. Как следовало из моих тогдашних записей, встреча, как правило, происходила следующим образом: лошади обычно шли навстречу друг другу, поставив уши вперед, а затем, как то предписывают правила хорошего тона у лошадей, принимались друг друга обнюхивать. Причем обнюхивать следует совершенно определенные части тела. Особенно излюбленное для этого место – ноздри: нос предельно приближается к носу незнакомца. Подлежит обнюхиванию и хвост, а затем, в порядке очередности, холка, шея и бока. Лишь чрезвычайно редко случалось так, чтобы две незнакомые между собой лошади не поприветствовали друг друга подобным образом».*

Страница 5. " Не дорог обед, дорог привет".

Четвероклассники вновь делятся на две команды и по очереди читают пословицы, поговорки и стихи, в которых встретились слова–приветствия. Выигрывает команда, прочитавшая большее количество произведений народного и литературного творчества.

Страница 6. «Подари улыбку».

Классный руководитель раздает детям листочки, вырезанные в форме улыбки, и предлагает написать несколько слов-приветствий незнакомым людям.

Жюри подводит итоги конкурсов и вручает призы победителям.

Классный руководитель предлагает учащимся выбрать цветную ладошку, обозначающую эмоции радости, грусти, равнодушия, и прикрепить ее на изображение земного шара.

После классного часа дети выходят на улицу и проводят акцию «День приветствий», даря прохожим письма-приветствия.

Используемая литература

1. Вовк Г. Культура приветствия // Воспитание школьников. 2003. № 10.
2. Давыдова М. Доброе слово, что ясный день // Начальная школа. 2000. № 7.
3. Захарова О. Приветствия // Пампасы. 2000. № 1.
4. Костинский Г. Национальный характер и этикет // География. 2002. № 5.
5. Туманов В. Как пожелать здоровья...: Как вести себя при первой встрече; обычаи разных времен и народов // Миша. 1999. № 11.

Мастерская "Мама – нет дороже слова", посвященная Дню матери

(составлена и проведена Е.Н. Яковлевой)

Участники: ученики 3-го класса и классный руководитель, который в мастерской выполняет роль Мастера, мамы детей.

Цели:

- 1) способствовать воспитанию у учащихся любви и уважения к маме;
- 2) развивать умение адекватно выражать свои мысли и чувства;
- 3) содействовать проявлению и развитию творческих способностей учащихся.

Подготовительная работа.

1. Классный руководитель вместе с группой "аниматоров" подбирает литературный материал для мастерской.
2. Школьники заполняют анкеты и оформляют их с помощью рисунков, фотографий, аппликаций. Вопросы анкеты:
 1. Любимое занятие мамы.
 2. Любимый праздник.
 3. Любимые цветы.
 4. Любимое время года.
 5. Любимая песня.
 6. Любимое литературное произведение.
 7. Любимый кинофильм.
3. Группа учеников разучивает частушки и стихотворения.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- а) на доску вывешиваются оформленные анкеты;
- б) фломастеры, простые и цветные карандаши, ручки;
- в) листы белой бумаги формата А4

Ход мастерской.

1. Этап индукции.

Классный руководитель. *Каждую секунду в мире рождаются три человека. И каждая мама живет дыханием своего ребенка, его слезами и улыбками. Сегодня мы с вами будем говорить о самом любимом человеке – маме.*

Учитель предлагает детям написать фломастером любимого цвета слово "мама", а рядом с ним – ассоциацию, которая возникает у них, когда они слышат или видят это слово.

Ученики выполняют задание и по желанию рассказывают о своем рисунке.

2. Этап деконструкции.

Классный руководитель. *Всегда ли мы чутко и заботливо относимся к нашим мамам, говорим им добрые, нежные и ласковые слова? Послушайте частушки, которые приготовили для вас ваши одноклассницы.*

*Маме утром наша Ира
Две конфеты подарила.
Подарить едва успела,
Тут же их сама и съела.*

*Попросила мама Люду
Вымыть грязную посуду.
Почему-то стала Люда
Тожже грязной, как посуда.*

*Попросила маму дочка
Взять к себе домой щеночка.
Покормила два денька
И забыла про щенка.*

*«Помогать я маме буду», -
Наш Сережа говорит.
Но как надо мыть посуду,
У него живот болит.*

*Мы частушки петь кончаем
И даем такой совет:
Помогайте большие мамам –
Проживут они сто лет!*

3. Этап организующего ядра.

Классный руководитель. *Конечно, эти частушки не про нас. Послушайте стихотворения Е. Благиной о любви к маме.*

Мальчик и девочка по очереди читают стихи.

Ученица. *Как это бывает,
Сама не пойму.*

*Что солнышко в небе –
То мама в дому.*

*За облако солнышко
Скроется вдруг,
Все станет пустым
И печальным вокруг.*

*Уйдет хоть ненадолго
Мама моя,
Такой невеселою
Сделаюсь я.*

*Играю, смеюсь,
Кувыркаюсь, пою.
Люблю я родную
Голубку свою!*

Ученик. *Все я делаю для мамы:*

*Для нее играю гаммы,
Для нее хожу к врачу,
Математику учу.
Все мальчишки в речку лезли,
Я один сидел на пляже,
Для нее после болезни
Не купался в речке даже.
Для нее я мою руки,
Ем какие-то морковки...
Только мы теперь в разлуке,
Мама в городе Прилуки,
Пятый день в командировке.
Ну, сначала я без мамы
Отложил в сторонку гаммы,
Нагляделся в телевизор
На вечерние программы.*

*Я сидел не слишком близко,
Но в глазах пошли полоски!
Там у них одна артистка
Ходит в маминой прическе.
И сегодня целый вечер
Что-то мне заняться нечем,
У отца в руках газета,
Только он летает где-то,
Говорит: «Потерпим малость,
Десять дней еще осталось...!»
И, наверно, по привычке
Или, может быть, со скуки
Я кладу на место спички
И зачем-то мою руки.
И звучат печально гаммы
В нашей комнате, без мамы.*

Классный руководитель читает солдатское письмо, адресованное маме еще в самом начале Великой Отечественной войны:

«Милая мама! Не хватает всех ласковых слов, чтобы рассказать о моей любви к тебе...

Мама! Наверное, слаще и роднее этого имени нет на белом свете. С самого рождения до конца дней ты та единственная, которая не способна предать, обидеть, разлюбить. Я дорожу теплотой твоих рук. Иногда ты бываешь сердитой, грустной, да и я порой веду себя не примерно, но даже в такие минуты глаза твои всегда выражают безграничную доброту и понимание. Нет судьбы справедливее тебя!

Мама! Когда другие не понимают меня, ты находишь оправдание моим просчетам, а потом, конечно же, учишь меня правильно поступать. В самую трудную минуту я обращаюсь к тебе за помощью, зная наперед, что не получу отказа. Страшными для меня бывают минуты, когда тебе нездоровиться, когда ты устаешь. Я жизни не представляю без тебя!»

Классный руководитель. *Представьте, что слово «мама» большой магнит, который притягивает слова. Какие слова, фразы оно притягивает? Что вам больше всего запомнилось из произведений о маме, которые вы сегодня услышали?*

Учитель выписывает на доске высказывания детей.

4. Этап созидания.

Классный руководитель. *Попробуйте написать небольшое письмо, посвященное маме. Слова, записанные на доске, помогут вам полнее, ярче и красивее выразить свои мысли. После*

того как вы напишите, прочитайте друг другу в парах, помогите друг другу, дополните, по-советуйте.

5. Этап «социализации»

Классный руководитель предлагает желающим прочитать отрывок из своего письма всем присутствующим.

6. Этап корректировки.

Классный руководитель. Такие письма будет очень приятно получить вашим мамам. Чтобы подарок получился ярким, красочным, воспользуйтесь фломастерами и сделайте цветную подпись, рамочку или рисунок.

7. Этап рефлексии.

Учитель. Наша мастерская подходит к концу. Пожалуйста, поделитесь с нами своими мыслями, впечатлениями о сегодняшнем занятии. А помогут вам следующие предложения:

Я узнал...

Я почувствовал...

Я увидел...

Сначала я подумал...

Я заметил, что...

Я сейчас слушаю и думаю...

Мне интересно...

Используемая литература

1. Бесова М.А. Шутки, игры, песни соберут нас вместе. Сценарии праздников в начальной школе. Ярославль, 2006.
2. Дереклеева Н.И. Справочник классного руководителя: 1 – 4 классы. М., 2007.
3. Еременко Н.И. Классные часы. Копилка классного руководителя. Волгоград, 2006.
4. Классные классные дела в начальной школе / Под ред. Е.Н. Степанова, М.А. Александровой. М., 2005.
5. Окунев А.А. Урок? Мастерская? Или... СПб., 2001.
6. Степанова Г.В. Педагогические мастерские. Поиск. Практика. Творчество. СПб., 2000.

Конкурс-сюрприз, посвященный Дню матери

(составлен и проведен А.А. Петровой)

Участники: учащиеся 1-го, 3-го и 4-го классов, которые обучаются в одной разновозрастной учебной группе, их мамы, классный руководитель и гости.

Цели:

- 1) способствовать воспитанию у каждого ребенка любви и уважения к своей маме и ее труду;
- 2) содействовать укреплению дружбы, взаимопонимания между мамой и ребенком посредством совместной игровой деятельности;
- 3) развивать творческие способности учащихся.

Подготовительная работа.

1. Создание детьми «Банка идей».
2. Составление классным руководителем на основе идей, предложенных учащимися, сценария конкурса-сюрприза.
3. Оформление выставки поделок, выполненных совместно мамами и детьми.
4. Подготовка школьниками и классным руководителем номеров художественной самодеятельности.
5. Изготовление на уроках труда открыток и сувениров для мам.
6. Приобретение родителями всего необходимого для чаепития.
7. Определение состава жюри.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) магнитофон, диск с фонограммой песни «Здравствуйте, мамы!»;
- 2) наборы одежды по количеству соревнующихся пар (шапки, куртки, шарфы, перчатки);
- 3) резинки для волос;
- 4) тарелки с кашей, ложки;
- 5) листы белой бумаги, фломастеры;
- 6) лоскутки ткани, иголки, ножницы, нитки, пуговицы;
- 7) платки для завязывания глаз;
- 8) игрушки;
- 9) карточки с названиями животных.

Ход праздника.

Вступительное слово классного руководителя. *Сегодня мы с вами собрались для того, чтобы чествовать самую великую, самую добрую, мудрую и терпеливую женщину – женщину-мать.*

*Отшумит и умчится любая беда,
Как весенней порою грохочущий гром,
Если с вами она, если рядом всегда
Человек, на котором держится дом.
Может быть 33 ей или 73.
Сколько б ни было ей, возраст тут ни при чем-*

*В беспокойстве, в делах от зари до зари
Человек, на котором держится дом.*

*Муж ее генерал, космонавт иль поэт,
Может быть трактористом, шофером, врачом.
Всех главнее она, в том сомнения нет-
Человек, на котором держится дом.*

*Очень редко, но все же бывает больна.
И тогда все вокруг кувыркком, кверху дном.
Потому что она, потому что она
Человек, на котором держится дом.*

*И какая бы не наступила весна,
На работу иль в садик мы детский идем,
К нам относится вечно как к детям она,
Человек, на котором держится дом.*

*Нас куда – то уносит стремительный век.
В суете мы порой забываем о том,
Что она не фундамент, она – человек.
Человек, на котором держится дом.*

*Чтобы было и в сердце и в доме светло,
На ее доброту отвечайте добром.
Пусть всегда ощущает любовь и тепло
Человек, на котором держится дом.*

Классный руководитель. Дорогие мамы, дети приготовили вам сюрприз.

1-й ученик. Здравствуйте, самые добрые,

*Умные и красивые,
Самые замечательные –
Мамочки наши любимые!*

2-й ученик. Поздравляем вас сейчас

*С праздником этим чудесным.
И верим, что будет наш вечер для вас*

Приятным и интересным.

3-й ученик. *Поверьте, печалимся очень мы,*

Если вас огорчаем.

Слушаться вас, помогать всегда

Все мы сейчас обещаем.

4-й ученик. *Мамочки! Мы же вас любим очень,*

Мы вас боготворим.

За ласку, любовь, за бессонные ночи.

Мы вас благодарим.

И дарим вам в подарок песню.

Учащиеся исполняют песню «Здравствуйте, мамы!» (слова К Ибряева, музыка Ю. Чичкова)

Классный руководитель. *Все наши мамы очень занятые люди. Сколько у них забот и хлопот! Чем же они заняты? (Ответы детей).*

Да, наши мамы и работают, и домашнее хозяйство ведут, и детей воспитывают. И очень редко вы с ними можете провести целый день так, чтобы ни ничто не мешало и не отвлекло вас друг от друга.

А сегодня вы сможете не только пообщаться, но и поиграть со своей мамой. И вот сегодня мы попробуем провести день с мамой. Предлагаем каждой паре (маме и ребенку) создать команду и принять участие в конкурсе-сюрпризе. Оценивать конкурс будет независимое жюри. Итак, начинаем.

Первый конкурс «Одень меня». Каждая пара получает набор одежды (шапка, куртка, шарф, перчатки). Мамы должны как можно быстрее одеть своего ребенка.

После конкурса девочки исполняют для мам танец.

Второй конкурс «Мама-парикмахер». Мамам выдаются резинки для волос. Победит мама, сумевшая за определенное время завязать как можно больше «хвостиков» своему ребенку.

Третий конкурс «Завтрак». Команды получают тарелки с кашей. Мама с завязанными глазами должна накормить своего ребенка. Побеждает та пара, которая справится с заданием аккуратнее и быстрее остальных.

Дети в подарок мамам исполняют шуточные частушки.

Мы веселые подружки,

Мы танцуем и поем.

А сейчас мы вам расскажем

Как мы с мамами живем.

*Наши мамы шьют, стирают,
И готовят вкусно.
Немножко мы помучаемся
Всему у них научимся.*

*Дорогая моя мама,
Ты родная моя мать.
В школе «двойку» получила,
Помоги мне исправлять.*

*А я мамочку стараюсь
Никогда не огорчать.
Люблю я шить, вязать, готовить
И «пятерки» получать.*

*Я горжусь своею мамой
И она мной тоже.
Я стараюсь быть во всем
На нее похожа.*

*Моя мама весела,
И я тоже веселюсь.
Даже если поругает
На нее я не сержусь.*

*Дорогие наши мамы,
Не ругайте нас за лень.
Будем мы учить уроки
На «пятерки» каждый день.*

Классный руководитель. *Наш следующий конкурс называется «Мастерская художника». Одновременно держась за фломастер пара должна нарисовать человечка. Оценивается скорость и сходство.*

Пятый конкурс «Повара». Конкурсанты должны придумать названия блюд, начинающихся с одной буквы (например: кисель, компот, курник, кулебяка, каравай и т.д.). Победит пара, составившая самый длинный список.

Мальчики и девочки поют песню «Пирог для мамы».

Классный руководитель. *Умеют ли наши команды поставить заплатку, пришить пуговицу? Это нам покажет следующий конкурс «Ателье». Взавшись за руки, пара должна вдеть нитку в иголку и пришить пуговицу. Оценивается скорость и качество.*

Седьмой конкурс «Генеральная уборка». Дети с завязанными глазами должны собрать игрушки, рассыпанные по полу. Мама могут давать детям подсказки, где лежит игрушка. Побеждает пара, собравшая больше игрушек.

Классный руководитель. *Наступает вечер, а затем и ночь. Обычно мамы рассказывают детям сказки. А сегодня поступим наоборот. Предлагаю конкурс, который называется «Пантомима».*

Каждая команда получает карточку с названием животного (лиса, кот, заяц, корова и т.д.). С помощью мимики и жестов дети должны животное показать, а мамы отгадать.

Классный руководитель. *Наш день с мамой прошел дружно и весело. И для вас, дорогие мамы, дети прочитают стихи.*

Ученица. *Спасибо вам всем за участие,
Спасибо за шутки и смех,
Пусть праздник, как капелька счастья,
Останется в сердце у всех.*

Ученик. *А мама сейчас улыбнется,
Я очень волнуясь стою.
Подарок, как капельку солнца,
Я маме любимой дарю.*

Дети вручают мамам открытки и сувениры, изготовленные своими руками.

Подведение итогов конкурса. Награждаются все участники-пары по номинациям:

- «Самые ловкие»;
- «Умелые ручки»;
- «Самые аккуратные»;
- «Самые эрудированные»;
- «Лучшие художники»;
- «Лучший актер»;
- «Лучший зритель»;
- «Самые находчивые»;
- «Самые дружные»;
- «Самые веселые».

Рефлексия. Учитель предлагает мамам и детям поставить цветочек в ту вазу, название которой соответствует их настроению после конкурса-сюрприза (веселая, грустная, спокойная).

Заканчивается конкурс экскурсией по выставке поделок «Делаем сами своими руками» и чаепитием.

Используемая литература

1. Салтанова Н. Празднование 8 марта // Воспитание школьников. 1994. № 1.
2. Яровая Л.Н., Жеренко О.Е., Барылкина Л.П., Обухова Л.А. Внеклассные мероприятия. 2 класс. М., 2004.

Классный час « Знай свои права», посвященный Дню Конституции Российской Федерации

(составлен и проведён Т.А. Матвеевой)

Участники: учащиеся 3-го класса, классный руководитель, шефы-старшеклассники.

Цели:

- 1) познакомить учащихся с основными правами человека;
- 2) применить полученные знания в игровой деятельности;
- 3) способствовать воспитанию законопослушного гражданина.

Подготовительная работа.

1. Разработка классным руководителем сценария классного часа.
2. Разучивание ролей жителей древнего племени классным руководителем с шефами класса.
3. Подготовка учителем карточек-заданий.
4. Подбор педагогом разрезных картинок-иллюстраций к русским и зарубежным сказкам.
5. Чтение учащимися 3-го класса русских сказок.
6. Изготовление шефами горы из картона, костюмов для инсценировки «Права человека».
7. Оформление выставки книг на тему «Права человека».

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) надпись на доске «Знай свои права!»;
- 2) «Декларация прав человека», «Конвенция ООН о правах ребенка»;
- 3) костюмы для инсценировки;
- 4) гора из картона, разрезные картинки, карточки-задания, костюмы для исполнителей ролей древних людей.

Ход классного часа.

Классный руководитель. Ребята, сегодня мы познакомимся с правилами, которые определяют, как можно поступать человеку и как нельзя. Эти правила называются правами человека. Посмотрите, пожалуйста, сценку про то, как эти права появились в жизни людей.

Шефы класса вместе с классным руководителем инсценируют рассказ «Как появились права человека».

Классный руководитель. Давным-давно, миллионы лет назад, на Земле появились люди. Они строили жилища, разводили скот, обрабатывали землю. На древнем острове жило племя. Два жителя этого племени были большими друзьями. Одного звали Там-Там, а другого Мне-Мне. Однажды встретились они под древним деревом.

- Послушай, Там-Там, - сказал Мне-Мне, - меня мучает один вопрос. Почему люди на нашем острове так часто ссорятся друг с другом, воюют, вступают в драки. И каждый из них, думает, что он прав.

- Наверное, мой друг, - ответил Там-Там, - это оттого, что нет на нашем острове единых правил, которые знали бы все жители острова, соблюдали их и могли бы ими пользоваться. Похоже, вечером нужно собраться нашим Советом племени и придумать эти правила.

Поздним вечером вокруг костра собрался Совет острова. Все участники Совета согласились с Там-Тамом и Мне-Мне. Не один час прошёл в беседах, переговорах, прежде чем на древнем острове появились свои правила. Эти правила люди начертали на большой горе и назвали её «Правильная гора».

Классный руководитель. Первое правило гласило о том, что каждый житель острова должен соблюдать эти правила.

Правило №1. Каждый должен соблюдать правила.

Учитель прикрепляет карточку с записанным на ней правилом на «Правильную гору».

Классный руководитель. На острове часто происходили ссоры и драки между жителями. Одни пытались выгнать с острова других. Говорили, что им не место среди жителей острова. Поэтому было принято второе правило о том, что все люди равны в своих правах.

Правило №2. Все люди равны в своих правах. Все люди рождены свободными и равными в своих правах. Все они наделены разумом и должны относиться друг к другу по-братски.

Зачитывается текст на обратной стороне карточки, затем она так же вывешивается на «Правильную гору».

Там-Там. Недавно жена моего соседа не разрешила сыну учиться делать лук для охоты. Она сказала, что этому учиться не обязательно, отец сделает ему лук сам. И мы начертали следующее, третье, правило об образовании.

Правило №3. Об образовании. Каждый человек имеет право на образование, которое является обязательным и содействует полному развитию личности.

Мне-Мне. *А я слышал, как ругались два соседа. Один сосед заставлял другого пойти с ним на охоту и говорил, что от неё больше пользы, чем от какого-либо другого труда. А сосед настаивал на рыбалке - рыба полезнее и вкуснее, а охота – это напрасный труд. В результате они поссорились и подрались. Поэтому было придумано четвёртое правило о праве на труд.*

Правило №4. О праве на труд. Каждый человек имеет право на труд, свободный выбор работы, справедливые условия труда.

Там-Там. *А три дня тому назад меня хотели побить за то, что я забыл слова нашей охотничьей песни. Ведь это не преступление, и никто из вас не хотел бы оказаться на моём месте! Все согласились и приняли пятое правило - против бесчеловечного обращения.*

Правило №5. Против бесчеловечного обращения. Никто не должен подвергаться пыткам или жестокому, бесчеловечному обращению.

Мне-Мне. *А как-то раз вождь племени расправился с одним из жителей острова: связал бедняге руки, ноги и целый день продержал его в своей пещере, пока арестованный не пообещал принести вождю убитого лося. После этой истории было начертано правило шестое - о произвольном аресте.*

Правило №6. О произвольном аресте. Никто не может быть подвергнут произвольному аресту, задержанию или изгнанию.

Там-Там. *А к нам в дом вчера заскочила соседка, даже не спросив разрешения войти. Она стала кричать, ругаться, бить нашу посуду. А всё из-за ссоры на улице наших детей. В такую ситуацию не хотел попасть никто из жителей острова, и мы приняли седьмое правило - о неприкосновенности жилища.*

Правило №7. О неприкосновенности жилища. Каждый человек имеет право на неприкосновенность жилища, защиту от вмешательства в личную и семейную жизнь, посягательств на честь и репутацию.

Мне-Мне. *И ещё одно, восьмое правило, было принято на Совете в тот вечер - о владении имуществом. Очень часто жители острова пытались отобрать личные вещи, скот у своих соседей, потому что завидовали им и хотели иметь то же самое.*

Правило №8. О владении имуществом. Каждый человек имеет право владеть имуществом.

Никого нельзя произвольно лишать его имущества.

Там-Там. *Уже под утро жители острова разбрелись по своим хижинам. Они были рады и счастливы. Теперь они были уверены, что жизнь их станет спокойной и мирной, ведь у них есть свои правила – законы, которые все будут знать и выполнять. Так и было. Шли годы. Уже не стало Мне-Мне и Там-Тама. Поколения людей сменяли друг друга. Правила, придуманные в тот вечер на острове, дополнялись новыми. Но и сейчас иногда эти правила нарушаются.*

Классный руководитель. *Мы с вами теперь знаем, по каким правилам должны жить люди, чтобы всем было хорошо. А вот многие герои сказок еще не знакомы с ними и поэтому допускают ошибки, поможем им правильно разрешить конфликты?*

1 задание. Учитель предлагает командам в отрывке из сказки (литературного произведения) найти случай нарушения прав человека, вспомнить правило и придумать выход из затруднительной ситуации. У каждой команды свой текст:

1. - *Почему ты, Заинька, плачешь?*

- *Как мне не плакать? Была у меня избушка лубяная, а у лисы ледяная. Весной её избушка растаяла. Попросилась она ко мне погреться, да меня из избушки и выгнала.*

Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух». (Нарушение 7-го правила.)

2. *Только бедного безобразного утёнка – того, что вылупился позже других, - обитатели птичьего двора клевали, толкали и осыпали насмешками. Решительно все – и утки и куры.*

- *Больно уж велик! – говорили они. Все знали беднягу, даже братья и сёстры кричали на него:*

- *Хоть бы тебя утащила кошка, урод несчастный!*

А мать добавляла:

- *Глаза бы мои на тебя не глядели!*

Сказка Андерсена Г.Х. «Гадкий утёнок». (Нарушение 2-го правила.)

3. *Кот Базилио и лиса Алиса нагнали Буратино и решили повесить его вниз головой. Привязали к ногам верёвку, и Буратино повис на дубовой ветке... Они сели под дубом, протянув мокрые хвосты, и ждали, когда у него вывалятся изо рта золотые...*

Сказка А. Толстого «Золотой ключик». (Нарушение 5-го, 6-го и 8-го правил.)

Команды выполняют задание (время выполнения – 5 минут) и рассказывают о результатах его выполнения.

2 задание. В каких сказках нарушены правила №3, №4 и №7? (на карточках перечень прочитанных заранее школьниками сказок):

1. Маша и Медведь. Русская народная сказка.
2. Баруздин С. Кузнец. (№4)
3. Толстой А. Золотой ключик или приключения Буратино. (№3)
4. Пушкин А.С. Сказка о рыбаке и рыбке.
5. Теремок. Русская народная сказка. (№7)
6. Волк и козлята. Русская народная сказка.
7. Колобок. Русская народная сказка.

3 задание. Собрать разрезную картинку, определить из какой она сказки и соотнести с одним из правил.

1. Морозко. Русская народная сказка.
2. Сказка о царе Салтане. Пушкин А.С.
3. Кот в сапогах. Перро Ш.

Классный руководитель. *Молодцы, ребята! Вы очень хорошо справились с заданиями и помогли сказочным героям.*

10 декабря 1948 года был принят документ, который назывался «Всеобщая декларация прав человека». Она насчитывала более 30 статей – правил. Среди них были и те 8 правил, которых было достаточно древним людям. Декларация была рекомендована ООН для всех стран мира.

А в России был принят свой закон – Конституция, который определяет права и обязанности граждан России. А принят он был 12 декабря 1993 года.

Кроме того, в мире существует документ, защищающий права детей. Этот документ был принят 20 ноября 1989 года и называется Конвенцией прав ребёнка.

Учитель предлагает ученикам продолжить фразу: «Правила нужны для того, чтобы ...»

Используемая литература

1. Конвенция ООН о правах ребёнка. М., 2001.
2. Права ребенка – доступно и интересно / Под ред. В.М. Сапогова. Псков, 2001.
3. Шабельник Е.С., Каширцева Е.Г. Ваши права. М., 1997.

Новогодний праздник «Приключения в сказочном лесу»

(составлен и проведен С.А. Клюкиной)

Участники: учащиеся 2-го класса, их родители и классный руководитель.

Цели:

- 1) содействовать формированию у детей радостного, праздничного настроения после завершения сложного и продолжительного периода учебной деятельности;

- 2) способствовать развитию у учащихся творческих способностей, умения адекватно действовать в нестандартной ситуации;
- 3) стимулировать желание родителей принимать активное участие в жизнедеятельности класса.

Подготовительная работа.

1. Классный руководитель и родители разрабатывают сценарный план праздника, выбирают место для его проведения, готовят костюмы сказочных героев, составляют задания для детей, изготавливают путевые указатели: «Влево пойдешь – к Нечистой Силе попадешь, вправо – к Соловью-Разбойнику придешь, а прямо – ничего не найдешь», «Иди как пингвин», «Спойте песенку», «Идите только по следам друг друга», «Идите по шишкам».
2. За неделю до праздника в класс приходит телеграмма со следующим текстом:

*Я - Дедушка Мороз,
Я подарки вам принес.
К вам в школу не пойду.
Жду вас в сказочном лесу.
Меня найдете по моим следам.
Буду рад, ребята, вам!*

После получения такой телеграммы второклассники вместе с классным руководителем принимают решение провести Новогодний праздник в сказочном лесу.

3. Накануне поездки детей в лес учитель и родители выезжают на место проведения праздника и детально разрабатывают маршрут, по которому ребята пойдут искать Деда Мороза и Снегурочку. Определяют места для указателей, тайника с подарками, расположения сказочных героев, роли которых будут исполнять сами родители. Находят самую красивую ель и «сказочное» дерево. Маршрут целесообразно избрать в форме круга, чтобы конечный пункт находился рядом со стоянкой автобуса, куда приедут дети вместе с классным руководителем.
4. В день праздника участвующие в нем родители выезжают в лес раньше детей на 30-40 минут, переодеваются в костюмы, расставляют указатели, прячут подарки и расходятся по своим этапам маршрута.

Ход праздника.

Дети вместе с классным руководителем приезжают на опушку леса. Их встречает **Зимушка-Зима**:

Я Зимушка – зима

Прихожу к вам всегда

Со снежками и коньками

Новогодними балами.

Вы зачем в лес пришли?

Дети отвечают и просят показать дорогу к Деду Морозу.

Зимушка-Зима. *Дорогу знаю я к нему*

И вам, ребята, покажу.

Но сначала порадуйте, друзья,

Спойте песню про меня!

Дети поют песни о зиме, о зимних забавах... Зимушка–Зима показывает им тропинку, по которой надо идти.

Второклассники попадают в Королевство Кривых Зеркал, там их встречают Гурд и Акшок.

Гурд. *Ребята, кто я, узнаете, прочитав мое имя справа налево. (Друг.)*

Акшок. *А меня как зовут? (Кошка.) Правильно, ребята, в нашем королевстве все читается справа налево. Прочитайте слова: икженс, икнас, ижыл, икишурги, корадон, акле, аднялриг, кивогенс, акишуполх.*

Гурд. *Молодцы, ребята. Вам Дед Мороз оставил послание, оно вам поможет.*

!агтябер

Я сав удж с имакрадоп. Етиди оп миом маделс.

Дед зороМ.

Гурд и Акшок показывают следы Деда Мороза. На снегу очень много следов. Дети должны цепочкой, взявшись за руки, пройти по следам Деда Мороза.

Пройдя 10-12 метров, они видят логово Нечистой Силы, из которого внезапно появляются Кикиморы во главе с Бабой Ягой.

Баба Яга. *Ах, вы мои вкусненькие, ах, вы мои сладенькие, крикливые, лохматенькие. Пришли ко мне, к красавице, кушать мне вас очень нравится. Но я этого делать не буду, если вы меня очень-очень похвалите.*

Дети говорят комплименты.

Баба Яга. *А теперь песню хочу, без песни вас не пущу.*

Дети с учителем поют:

А меня укусил гиппопотам

И от страха я на дерево залез.

И вот сижусь я тут, а нога моя там

*Баб Дунь, баб Дунь, баб Дуня,
А дядь Вань, дядь Вань, дядь Ваня
А тетя Мань, тетя Мань, тетя Маня,
... А меня укусил гиппопотам.
А меня укусил гиппопотам.*

Баба Яга и Кикиморы танцуют с ними.

Баба Яга. *Ой, развеселили бабуся,
Красавицу Ягусю.
К Деду Морозу вас отправлю,
На супермашинах вас доставлю.*

Кикиморы выносят две огромные метлы, садятся впереди, дети за ними.

Баба Яга (на своей метле). *Кто меня обгонит, тот и попадет к Деду Морозу.*

На первых шагах Баба Яга спотыкается и падает, а дети «летят» на метелках дальше. Добрые лесные Кикиморы показывают им дорогу. Так они добираются до Тридевятого Царства. Дети идут по тропинке, перед ними поляна, на которой их встречают русские красавицы.

1-я Красавица. *Здравствуйте, дети. Мы Русские Красавицы. Зима нам очень нравится!*

2-я Красавица. *Знаем, к Деду Морозу вы идете, путь нелегкий вы пройдете.*

1-я Красавица. *Мы поможем вам, друзья, но ответьте нам сперва.*

2-я Красавица. *В лесу кто-то побывал, вещи эти раскидал.*

Красавицы показывают зеркало, кувшин, яблоко, сапог, красную шапочку, деревянную ложку, хрустальную тувельку, цветок-семицветик. Дети должны определить, чья это вещь.

Второклассники успешно выполняют это задание.

1-я Красавица. *Молодцы, ребята! Хорошо отвечали. Вот вам клубок. По нему пойдете - подарок найдете.*

Учитель берет клубок, дети становятся паровозиком за ним. Учитель наматывает нитку на клубок, который и «приводит» педагога и детей на полянку со сказочным деревом. (Родители заранее повесили на него бананы, мандарины, конфеты, яблоки.) После этого дети и учитель по указателю «Я сижу и давно вас жду» отправляются дальше.

Их встречает Соловей-Разбойник. Он пугает детей своим свистом и предлагает поиграть в игру «Кто кого пересвистит».

Соловей-Разбойник. *Свистите вы хорошо. Дорога ваша та, на которой вы найдете 16 шишек.*

Ребята видят две тропинки в разные стороны, на каждой разбросаны шишки. Сосчитав шишки, они определяют свою тропинку.

На их пути появляется Снеговик, который говорит:

Здравствуйтесь ребятамишки, девчонки и мальчишки!

Я люблю играть в снежки, поиграйте со мной и вы.

Команда девочек и команда мальчиков, перед вами два ведра,

Снежками наполните их, друзья. Кто быстрее?

На одинаковом расстоянии от команд стоят ведра. Дети лепят снежки и стараются попасть в ведро. Чье ведро наполнится быстрее, тот и победил. Мальчики сажают на санки девочек и провозят определенное расстояние. Прощаются со Снеговиком и идут дальше.

Они приходят в Царство Снежной Королевы.

Снежная Королева. *Здравствуйтесь ребята, вы знаете кто я? (Дети отвечают.) Дорогу к Деду Морозу я вам покажу, если разморозите это дерево.* (На дереве висят «сосульки» с загадками о зиме. Дети снимают по очереди сосульки.)

Второклассники отгадывают следующие загадки:

Летит – молчит, лежит – молчит

Когда умрет, тогда и заревет. (Снег.)

Растет она вниз головой

Не летом растет, а зимой. (Сосулька.)

Хоть сама – и снег, и лед,

А уходит - слезы льет. (Зима.)

Белые цветочки вечером расцветают,

А утром увядают. (Звезды.)

Белая звездочка с неба упала,

Легла на ладошку и сразу пропала. (Снежинка.)

Над домами у дорожки висит кусок лепешки (Луна.)

Какой это мастер на стекле нанес:

И листья, и травы, и заросли роз. (Мороз.)

И не снег и не лед,

А серебром деревья уберет. (Иней.)

*Я прихожу с подарками,
Блещу огнями яркими,
Нарядная, забавная,
На Новый год я главная. (Елка.)*

*Гуляет в поле, да не конь,
Летает на поле, да не птица. (Вьюга.)*

Снежная Королева. *Молодцы, ребята, дерево вы разморозили.*

*С Дедом Морозом я дружу,
Вам дорогу укажу.*

На снегу лежит «конфетти». По нему дети идут и собирают по дороге елочные игрушки, гирлянды, другие украшения, которые делали сами. Выходят на поляну, где под большой елкой сидят Дед Мороз и Снегурочка. Рядом на поляне стоит небольшая елка, которую заранее подготовили родители.

Дед Мороз. *Здравствуйте, маленькие друзья!*

*Очень рад встрече я.
Я подарки вам принес,
Но разбойник их унес.
Где-то спрятал здесь в лесу,
Но никак я не найду.*

Снегурочка. *Дедушка, может быть ребята помогут найти их. Ребята, поможете?*

Дети ищут на определенной территории подарки, когда их находят, несут Деду Морозу.

Дед Мороз. *Ой, спасибо дети. Подарки нашли, мне принесли. Красавица Елочка не готова к празднику, надо нарядить ее.*

Дети наряжают елку своими игрушками.

Дед Мороз. *А в футбол вы играть умеете? Играем двумя командами: все мои сказочные друзья против вас. Кто победит, тот подарки и получит.*

Игра длится 15-20 минут. Конечно, побеждают дети. Всем им около елки Дедушка Мороз и Снегурочка раздают подарки. Дед Мороз и Снегурочка прощаются, а дети с учителем и родителями идут к автобусу. Так завершается праздник в сказочном лесу.

Праздник «Здравствуй, Дедушка Мороз!»

(составлен и проведен С.И. Юбриной)

Участники: учащиеся 3-го класса, классный руководитель, родители учащихся, исполняющие на празднике роли Деда Мороза, Снегурочки, Снежной Бабы, Кикиморы, Бабы Яги, Кошечки Бессмертного.

Цели:

- 1) воспитание у детей эстетического вкуса, умения радоваться творческой находке, маленькому открытию.
- 2) развитие творческих способностей учащихся;
- 3) формирование дружного, сплочённого коллектива класса детей и взрослых.

Подготовительная работа.

1. Изготавливаются украшения для новогодней ёлки и классной комнаты;
2. Рисуются плакаты с новогодними поздравлениями и пожеланиями;
3. Классный руководитель совместно с родительским активом составляет сценарий праздника.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) празднично оформленная классная комната;
- 2) украшенная новогодняя ёлка.

Ход праздника.

Звучит музыка. Входит Снежная Баба.

Снежная Баба. *Здравствуйте, Машеньки, Дашеньки, Сашеньки!*

Колечки, Ниночки, Вовочки, Зиночки!

Здравствуйте Ирочки, Пашеньки, Алочки,

Танюши, Денисы, Серёженьки, Галочки!

Здравствуйте, мамочки, папочки, дедушки, бабушки!

Братья и сёстры, соседушки!

Здравствуйте, маленькие и большие!

Спасибо за то, что на праздник пришли вы!

Пришла зима с хлопучками,

С конфетами, игрушками

И праздничными колкими

Наряженными ёлками.

Зима весёлой маскою

Приходит к нам в дома.

Волшебной доброй сказкою

Нам кажется зима.

Сегодня запрещается

*Здесь хныкать и хандрить.
И строго воспрещается
Зевать, пицать и ныть.
Здесь будет веселье,
И шутки, и смех.
На празднике нашем
Сейчас игра для всех.*

Проводится игра «Если весело живётся...». Выбегает Баба Яга.

Баба Яга. *Ну, что разорались?*

Кому здесь весело живётся?

Снежная Баба. *Да, ребятам! Праздник же сегодня, бабушка!*

Баба Яга. *Что же у вас за праздник, дедушка?*

Снежная Баба. *Какой же я дедушка?*

Баба Яга. *А какая же я бабушка?*

Мне каких-то 300 лет всего-то,

Мне пожить, повредить охота.

По лесу дремучему хожу,

На себя, красавицу, гляжу!

Снежная Баба. *Ребята, кто это?*

Дети. *Баба Яга!*

Баба Яга. *Нет, неправильно.*

Звать меня надо так:

Бабуська-Ягуська,

Вредина-привередина,

Жадина-говядина,

Ябеда-корябеда!

Ну-ка, кто повторит?

По ее просьбе несколько детей повторяют, как следует называть Бабу Ягу.

Снежная Баба. *Ну, значит, ты пришла? У нас праздник, а ты тут вредничаешь, кривляешься, мешаешь праздник проводить!*

Баба Яга. *Да ну, неужто праздник? Новый год, наверное?*

Снежная Баба. *Да, Новый год!*

Баба Яга. *С песнями?*

Снежная Баба. *С песнями!*

Баба Яга. *С танцами?*

Снежная Баба. *С танцами!*

Баба Яга. *С подарочками?*

Снежная Баба. *С подарочками!*

Баба Яга. *Да ещё с Дедом Морозом, поди?*

Снежная Баба. *Угадала! С Дедом Морозом!*

Баба Яга (смеётся). *Не будет у вас праздника: ни песен, ни танцев, ни подарков, ни Деда Мороза.*

Снежная Баба. *Как это не будет, почему не будет?*

Баба Яга. *А потому, что валенки волшебные, в которых должен прийти Дед Мороз, я утащила. А так Дед Мороз вас не найдёт. И на ёлку не придёт! Не будет никакого праздника. Собирайтесь по домам, разбегайтесь, гасите освещение – освобождайте помещение!*

Снежная Баба. *Ишь ты, Баба Яга, что придумала. Ребята собирались, ждут праздника, а какой же праздник без Деда Мороза. Отдавай сейчас же волшебные валенки!*

Баба Яга. *Ишь, какие хитрые. Придётся вам повторить всё, что я буду делать, а там посмотрим.*

Снежная Баба. *Ребята, давайте внимательно всё сделаем, как Баба Яга, и тогда валенки волшебные наши. Ну, Баба Яга, что делать?*

Баба Яга проводит игру «Делай как я!».

Снежная Баба. *Ничего я не знаю! Какие валенки?*

Снежная Баба удивлённо смотрит на Бабу Ягу.

Баба Яга. *Ну, чего уставилась?*

Мой наряд понравился?

Да и вся я хороша –

Окаянная душа.

Есть в моем краю пример –

Кикимора–подружка.

Слышите, журчит чего–то?

Она лезет из болота.

Выбегает Кикимора.

Кикимора. *Ой, а это кто такие?*

Симпатичные, незлые!

С очень даже милой рожей,

На меня они похожи!

Что же это за зверушки?

Ни пиявки, ни лягушки.

Первый раз таких встречаю,

А как звать—то их? Не знаю!

Баба Яга. *Кикиморочка! Да это же дети!*

Кикимора. *Ой, опять попала я впросак!*

Уходить нам или как?

Может мы останемся?

Очень мне здесь нравится!

Снежная Баба. *Ну, бабусеньки—подружки, говорите поскорей, где вы спрятали волшебные валенки?*

Баба Яга. *Ну, что, Кикимора, скажем?*

Кикимора. *Нет, пусть они сначала выполняют моё задание.*

Начинается игра «Видели» (дети и Кикимора поют на мотив «Барыни»).

Кикимора. *Я буду петь, а вы внимательно слушайте! Если в словах моей песни будет то, что можно увидеть, вы должны четыре раза пропеть слово «видели». А если это нельзя увидеть, то тогда хлопаете в ладоши.*

Кикимора. *За решёткой у ворот*

Спит огромный бегемот.

Дети. *Видели! Видели! Видели! Видели!*

Кикимора. *До чего сердит и лют*

Хищный зверь — большой верблюд.

Дети хлопают.

Кикимора. *На хвостах висят мартышки,*

То—то рады ребятишки!

Дети. *Видели! Видели! Видели! Видели!*

Кикимора. *За морями, за долами*

Ходит курица с рогами.

Дети хлопают.

Кикимора. *Пони — маленькие кони*

До чего красивы пони!

Дети. *Видели! Видели! Видели! Видели!*

Кикимора. *Выше ели и осины*

Полетели вдруг пингвины.

Дети хлопают.

Кикимора. *А вчера, вот это дело,*

Хрюша по небу летела!

Дети хлопают.

Снежная Баба. *Вот мы и справились с твоим заданием, Кикимора!*

Кикимора. *Что же нам делать, Ягусенька?*

Баба Яга. *Что?! Что?! Вызывать главного надо! Босса!*

Берёт сотовый телефон и кричит:

Алё! Алё! Кащеюшка!

Тут смеются надо мной,

Бедной Бабою–Ягой

Ты лети на позывной!

Кощей (из–за двери). *Ох, сейчас я как приду и порядок наведу.*

Входит Кощей Бессмертный.

Кощей. *Ну, зачем вызывала?*

Баба Яга. *Ох, Кощеюшка, братец! Помоги! Они хотят Новый Год отмечать, ждут Деда Мороза и Снегурочку, а я у Деда Мороза волшебные валенки стащила, чтобы на праздник не пришёл. Мы с Кикиморой им разные задания загадывали, а они всё знают, всё умеют!*

Кикимора. *Да – да! Всё знают! Всё умеют!*

Кощей. *Сейчас проверим, все ли они знают про Деда Мороза. Я буду спрашивать, а вы отвечайте только «да» или «нет». Начали!*

- *Дед Мороз известен всем? (Ответ детей.)*
- *Дед Мороз приходит ровно в семь? (Ответ детей.)*
- *Дед Мороз – старик хороший? (Ответ детей.)*
- *Носит шубу и калоши? (Ответ детей.)*
- *Дед Мороз боится стужи? (Ответ детей.)*
- *Со Снегурочкой он дружит? (Ответ детей.)*
- *Вы на ёлку тут пришли,*
Двойки в сумках принесли? (Ответ детей.)
- *Скоро Дед Мороз придёт*
Всем подарки принесёт? (Ответ детей.)

Кощей (плачет). *Вот, всем подарки, а мне?*

Баба Яга. *Кощеюшка, не плачь!*

Я приготовила тебе подарки!

Баба Яга тащит мешок, в нём гусли–самодули, молодильное яблочко, валенки–скороходы.

Кощей. *Ну и что там? (Достаёт гусли–самодули.) Ой, да это гусли–самодули!*

Конкурс следующий не нов –

Конкурс этот плясунов.

*Никого мы не обидим,
Но хотим, друзья, сказать:
На обычном стуле, сидя,
Надо что-нибудь сплясать.
Все движенья хороши –
Сядь покрепче и пляши!*

Звучит музыка, дети пляшут, сидя на стульях.

Кощей. *Что-то и мне танцевать захотелось. А знают ли, ребята, мой любимый танец «Буги-Вуги».*

Ребята и герои танцуют «Буги-Вуги».

Кощей. *Ох, что-то я устал, стар видно стал.*

Баба Яга. *А ты загляни в мешок, там для тебя молодильное яблочко есть.*

Кощей. *А мы сейчас поиграем в игру «Яблочко».*

Пока звучит музыка, дети передают яблоко по кругу, а как только она прекратится, то у кого окажется яблоко, тот должен исполнить танец.

Дети играют в игру «Яблочко».

Баба Яга. *Ну, Кощей, смотри, что там ещё?*

Кощей. *Ой, валенки!*

Снежная Баба. *Вот, оказывается, куда ты спрятала волшебные валенки, Баба Яга?*

Баба Яга. *Да я и не говорила, что они волшебные!*

Кощей. *А давайте проверим. Один валенок одену я, а другой кто-нибудь из ребят. Побегим вокруг елки, кто окажется быстрее?*

Проходит состязание в беге вокруг елки в валенках.

Снежная Баба. *Я считаю, что валенки надо отнести Деду Морозу.*

Я сейчас их заберу

Деду Морозу отнесу.

Пусть скорей их одевает

И на праздник поспешает.

Снежная Баба уходит за дверь с валенками.

Баба Яга. *Ну, валенки унесли, что же делать?*

Кикимора. *А давай, Баба Яга, сыграем в игру «Вперёд 4 шага».*

Проводится игра «Вперёд 4 шага».

Кощей. *А теперь послушайте, ребятки, загадать хочу загадки.*

Нет конца у строчки

Там стоят три точки.

*Кто подскажет мне конец,
Тот и будет молодец!
Схватил за щёки, кончик носа,
Разрисовал окно без спроса.
Но кто же это? Вот вопрос.
Всё это делает ... (Мороз.)*

Кикимора. *Обогнать друг друга рады.*

*Ты смотри, дружок, не падай!
Хороши, когда легки,
Быстроходные ... (коньки.)*

Баба Яга. *Два берёзовых коня*

*По снегам несут меня.
Кони эти рыжи
И зовут их ... (лыжи.)*

Кощей. *Что за дерево такое?*

*Вся макушка в серебре.
Расцвело оно зимою
В день морозный в январе?
У него иголки колки,
Ну, конечно, это ... (ёлки.)*

Кикимора. *Шапки белые надели*

*Нынче яблони и ели,
И машины и дома -
Это к нам пришла ... (зима.)*

Баба Яга. *Зимой в часы веселья*

*Повисла я на ёлке,
Стреляю, точно пушка,
Зовут меня ... (хлопушка.)*

Кощей. *Мы вдвоём катаем ком,*

*Шляпа старая на нём.
Нос приделали – и в миг
Получился ... (снеговик.)*

Выходит Снежная Баба.

Снежная Баба. *Молодцы, ребята!*

А теперь отгадайте мою загадку.

*Он и добрый, он и строгий,
Бородой до глаз запрос,
Красноносый, краснощёкий –
Наш любимый ... (Дед Мороз.)*

А сейчас дружно позовём Дедушку Мороза.

Дети зовут Деда Мороза. Выходит Дед Мороз и Снегурочка.

Дед Мороз. *Дед Мороз я настоящий*

*Из глухой дремучей чащи.
Где стоят в сугробах ели,
Где бураны и метели,
Где леса дремучие,
Да снега сыпучие.
Борода моя седа
И в снегу ресницы,
Если я пришёл сюда –
Будем веселиться!*

Снегурочка. *С Новым Годом!*

*С Новым Годом!
С ёлкой! С песней! С хороводом!
Пусть всем радость принесёт
Добрый, славный Новый Год!*

Дед Мороз. *Светлый праздник новогодний*

*Мы встречаем каждый год.
Кто желает веселиться?
Становитесь в хоровод!*

Дети поют песню «Маленькой Ёлочке».

Дед Мороз. *С Новым Годом поздравляю*

*Всех детишек, всех друзей!
И от всей души желаю
Вам весёлых светлых дней!*

Снегурочка. *Как красива наша ёлка –*

*И нарядна и стройна
Мишурою серебристой
Ёлочка украшена.
Приглашает ёлка нас*

Сейчас начать весёлый пляс.

Исполняется «Танец снежинок».

Дед Мороз. *Встречают песней Новый Год,*

Встречают пляской Новый Год!

А кто стишок хороший знает,

Надеюсь, нам его прочтёт?

Дети рассказывают стихи, поют песни, частушки.

Дед Мороз. *Говорят под Новый Год*

Что не пожелаете.

Всё всегда произойдёт.

Всё всегда сбывается.

Я в Новом Году вам желаю успеха!

Побольше весёлого, звонкого смеха!

Побольше хороших друзей и подруг!

Отметок отличных и знаний сундук!

Снегурочка. *Всех подружек поздравляю,*

Поздравляю всех друзей!

И от всех я вам желаю

Радостных и светлых дней.

Дети становятся в хоровод вокруг елки и поют песню «В лесу родилась ёлочка».

Дед Мороз. *Пора, друзья!*

Проститься нужно.

Всех поздравляем от души!

Пусть Новый Год встречают дружно

И старики и малыши!

Снегурочка. *Решайте трудные задачи!*

Смотрите радостно вперёд!

И пусть вам новые удачи

Несёт счастливый Новый Год!

Новогодний праздник «Здравствуй, праздник новогодний, праздник елки и зимы!»

(составлен и проведен И.Н. Колобовой)

Участники: учащиеся 1-го класса и их родители, классный руководитель, ведущие и сказочные герои праздника - ученики 11-го класса, режиссер и постановщик праздника - классный руководитель 11-го класса.

Цели:

- 1) осуществить социальный проект учащихся 11-го класса;
- 2) содействовать развитию инициативы, творчества учащихся, проявлению их индивидуальности;
- 3) способствовать воспитанию эстетического вкуса старшеклассников, внимательного и заботливого отношения к младшим.

Подготовительная работа.

1. Классный руководитель 11-го класса совместно со своими воспитанниками разрабатывает сценарий Новогоднего праздника для учащихся 1-го класса.
2. Классный руководитель 11-го класса выступает на родительском собрании 1-го класса с предложением провести Новогодний праздник для первоклассников силами старшеклассников, заручается их одобрением и поддержкой.
3. Ученики 11-го класса совместно с классным руководителем обсуждают и изготавливают костюмы для персонажей праздника.
4. Группа оформителей готовит и украшает зал, новогоднюю елку, изготавливает снежинки и снежные комки.
5. Подбираются фонограммы для музыкального сопровождения праздника.
6. Собирается необходимый реквизит для проведения различных игр.
7. Проводятся репетиции с ведущими, сказочными персонажами праздника.
8. Классный руководитель 1-го класса совместно с учителем музыки разучивают с первоклассниками к Новогоднему празднику песни на уроках музыки и на занятиях в группе продленного дня.
9. На уроках ритмики учащиеся 1-го класса разучивают танец.
10. Родительский комитет 1-го класса готовит новогодние подарки для детей.

Оформление, оборудование, инвентарь:

- 1) музыкальный центр, аудиокассеты и аудиодиски для музыкального сопровождения праздника;

- 2) красный мешок с подарками;
- 3) снежные комки, по 3-5 на каждого ребенка (берется белая бумага формата А4, сминается и заворачивается в лоскут синтепона размером 12*12, края сшиваются, чтобы комок на развернулся);
- 4) 2 корзины;
- 5) 2 лыжи с резинкой для ноги;
- 6) 2 метлы (веника) и 2 небольших мяча;
- 7) снежинки по количеству участников праздника;
- 8) телеграмма с текстом;
- 9) костюмы для ведущих и сказочных героев;
- 10) фонограммы:
 - «Три белых коня» (слова Л. Дербенева, музыка Е. Крылатова);
 - «В лесу родилась елочка» (слова Р. Кудашева, музыка Л. Бекман);
 - диск Эдварда Грига «Мировая классика в современной обработке»;
 - «DJ Bobo – Chihuahua»;
 - «Mambo N5»»
 - диск с детскими песнями для игры «Угадай мелодию»;
 - «Crazy frog»;
 - «Бьют часы на старой башне» (слова Ю. Энтина, музыка Е. Крылатова);
 - «Когда в дом входит год молодой» (слова Л. Дербенева, музыка Е. Крылатова).

Ход праздника.

Участники праздника занимают места. Звучит фонограмма «Три белых коня».

Ведущий. *Первый зимний месяц декабрь, передавая эстафету своему брату, дарит нам самый любимый, самый долгожданный, самый веселый праздник - Новый год.*

Здравствуй, праздник Новогодний,

Праздник елки и зимы.

Всех друзей своих сегодня

Пригласили в гости мы.

Мы опять сегодня вместе

В этом зале, в светлый час

Снова танцы, снова песни

Зазвучат в кругу у нас.

Сегодня праздник замечательный,

Грустить на нем не полагается,

Итак, наш праздник начинается!

Продолжает звучать фонограмма № «Три белых коня». Вбегают скоморохи с телеграммой.

1-й скоморох. *Эй, честная детвора!*

Всем на праздник пора.

Сказка, песни и смех

Ожидают нас всех.

2-й скоморох. *Новогодний хоровод*

Ждали дети целый год.

Папы, мамы, малыши

Рады елке от души.

1-й скоморох. *Всем сегодня веселиться*

И смеяться не лениться,

Праздник весело встречать,

Ни секунды не скучать.

2-й скоморох. *И для всех у нас*

Есть Новогодняя весть.

Только что почтовый пес

Телеграмму нам принес.

1-й скоморох. *Ждите в гости. Летим.*

Всех поздравить хотим.

И с ребятами опять

В хороводе поплясать.

2-й скоморох. *И в конце еще две строчки:*

«Зима. Снежинки. Точка».

Ведущий. *Как замечательно, что на нашем празднике будет много гостей. А у всех ли на нашем празднике хорошее настроение?*

Скоморохи. *А вот и проверим! Мы вопросы будем задавать, а вы будете отвечать, используя только два слова «верно» и «неверно». Готовы! (Дети хором подтверждают свою готовность.)*

Дед Мороз известен всем, верно?

*Он приходит ровно в семь, верно?
Дед Мороз – старик хороший, верно?
Носит шубу и калоши, верно?
Со Снегурочкой он дружит, верно?
Мы на елку с вами шли, верно?
Двойки в дневниках несли, верно?
Скоро Дед Мороз придет, верно?
Всем подарки принесет, верно?*

Ведущий. *Молодцы! Я вижу, что настроение у вас замечательное, праздник должен состояться.*

Входит Снегурочка. Воспроизводится фонограмма «Вальс» Э. Грига.

Снегурочка. *Не страшны зимы угрозы,*

*Я метели не боюсь.
Внучка Дедушки Мороза –
Я Снегурочкой зовусь.
Ну и елка, чудо елка,
Все игрушки хороши.
Возле елочки красивой
Веселитесь от души!*

Снегурочка. *Ой, а на елочке вашей что-то не хватает украшений. Давайте еще украсим ее с помощью игры: отвечайте на мои вопросы словами «да» или «нет».*

*Что висит на елке:
Звонкая хлопушка?
Мягкая ватрушка?
Голосистый петушок?
Старый глиняный горшок?
Белые снежинки?
Рваные ботинки?
Красные фонарики?
Хлебные сухарики?
Яблоки и шишки?
Зайкины штанишки?
Старые газеты?
Вкусные конфеты?*

Снегурочка. *Вот мы и нарядили елку, только чего-то не хватает. Огоньков? Давайте скажем вместе: «Раз, два, три, елочка, гори»!*

Дети хором повторяют и елочка зажигается.

Снегурочка. *А какой же праздник новогодний без песен вокруг елки? Встаем в хоровод, нас елочка зовет.*

Под фонограмму песни «В лесу родилась елочка» дети вместе с родителями и учителями встают в хоровод.

Ведущий. *Ребята, а без чего зима не зима? (Ответы детей.) Правильно, без снега. Давайте поиграем в снежки. Делимся на две команды.*

Корзины держат родители, а дети должны попасть в корзины снежками. (В это время звучит фонограмма «Норвежский танец Э. Грига.) После игры дети садятся на свои места.

Включается фонограмма «В пещере горного короля» Э. Грига. Появляются с двух сторон от елки Баба-Яга и Леший. Они сталкиваются спиной и таким образом встречаются друг с другом.

Яга. *Ой! Это ты, Леший, привет! Как ты меня напугал!*

Леший. *Яга, милая! Вот уж не думал тебя здесь встретить. Ой, гляди, сколько ребят вокруг.*

Яга. *А вы чего тут делаете, фулюганы? Аль случилось чего? Что собрались-то?*

Леший. *Смотри, Ягулька, елка! А раз елка наряжена, значит скоро праздник ... Новой елки..., то есть Нового года. Понимаешь, Ягулька, мы с тобой на праздник попали.*

Яга. *Чего тут не понять? Только вот как праздник – так меня, еще совсем не старую, подумаешь 300 лет, пригласить забывают. Обидно!*

Леший. *Да меня тоже не приглашают!*

Яга. *Да что там говорить. Совсем обо мне не вспоминают, только когда надо кого-то напугать или съесть! Никто навестить не хочет. Мне так скучно одной, а праздника хочется, а петь как хочется!*

Баба Яга начинает петь:

Мне нравятся птички и рыбки,

Веселая трель ручейка.

И я не могу без улыбки

Смотреть на полет мотылька.

Припев: *Здесь ждет вас ужин и ночлег,*

Я печку истоплю.

Ведь мальчиков и девочек

Я очень люблю.

Ведущий. *Баба Яга, а ты поиграй с нами.*

Звучит фонограмма «DJ Vobo-Chhuahua». Проводится игра «Отражение». Ребята, родители и учителя, герои праздника становятся в круг. Баба Яга занимает место в центре круга и под музыку показывает смешные танцевальные движения, которые все повторяют.

Яга. *Хорошая игра, здорово танцуете! Но мы на вас все равно обиделись!*

Леший. *Сделаем мы так, чтобы до вас Дед Мороз не дошел! Пусть спит дальше!*

Яга. *Что-то я устала, и поспать пора настала.*

Леший. *Отдохну и я немножко, подремлю я на дорожку.*

Леший и Яга забираются под елку и засыпают.

Снегурочка. *Что творится в этой сказке,*

Мне ответьте без подсказки.

Ладно, их, ребята, я прощаю,

Праздник наш я продолжаю.

У меня один вопрос: где же Дедушка Мороз?

Ведущий. *Ребята, мы же на Новогоднем празднике, нужно что-то придумать.*

Скоморохи вбегают и громко оповещают, что пришла телеграмма от Деда Мороза.

Скоморохи. *Вот вам загадки, и Дед Мороз придет из сказки. Хором отвечайте!*

У нее все ветки праздничной расцветки. (Елка.)

Она в серебро жемчугами одета – волшебная внучка, волшебного деда. (Снегурочка.)

Сколько раз пробьют часы, если сомкнуты усы? (12 раз.)

Полетают в небесах и растают на носах. (Снежинки.)

По ледяной дорожке бегут стальные ножки. (Коньки.)

Тащим их на горку, чтоб устроить гонку. (Санки.

)

С метелкой, в шляпе из ведра – директор зимнего двора. (Снеговик.)

В тулупе с красным кушаком и замечательным мешком. (Дед Мороз.)

Под звуки фонограммы Э. Грига входит в зал Дед Мороз.

Дед Мороз. *Здравствуйте, друзья!*

Вы ждали этой встречи.

И мы спешили к вам весь год,

Так пусть же славный этот вечер

Вам много счастья принесет!

Вижу, моя внученька уже и елку для вас зажгла. Вот умница! Ну-ка встанем в хоровод, славно встретим Новый год!

Дед Мороз. Ребята, а вы любите играть? Варежка моя заколдованная, кто в руки, кроме меня, ее возьмет, тот замерзнуть может. Быстро под музыку будем передавать варежку, как только музыка остановится, то тот, у кого перчатка оказалась в руках, замерз. Выходи к елке греться. Ну что, начали!

Звучит фонограмма «Из времен Холберга» Э. Грига. Проходит игра с варежкой.

Дед Мороз. Хорошо мы поиграли, а сейчас загадку отгадайте:

*Мы проворные сестрицы,
Быстро бегать мастерицы,
В дождь лежим, в снег бежим,
Вот такой у нас режим. (Лыжи.)*

Делимся на две команды. Лыжу одеваем на одну ногу и бежим вокруг елки. Скоморохи и родители помогают. Кто быстрее?

Под звуки фонограммы «Норвежский танец» Э. Грига проходит лыжная эстафета.

Просыпаются Яга и Леший.

Яга. Что такое? Почему такой яркий свет и шум?

Леший. Ай, Дед Мороз, ты откуда взялся?

Яга. Это все ты, старый пень, виноват. Проворонил свое счастье. А вы, ребятишки, не могли меня предупредить? Все вы хороши, всех пригласили, а нас забыли.

Дед Мороз. Баба Яга, ты разве открытку с приглашением не получала?

Яга. Пришла бумажка какая-то (достает из кармана скомканную бумажку), да ведь мы читать не умеем. Неграмотные мы. Да вот она (подает телеграмму Снегурочке).

Снегурочка. Ребята, а вы уже умеете читать? Кто прочтет?

Первоклассник читает телеграмму: «Уважаемые Баба Яга и Леший! Приглашаем вас на праздник. Дед Мороз и дети.»

Снегурочка. А вы говорите, что забыли пригласить. Эх, вы!

Яга. Ой, даже уважаемые! Мы были не правы, не будем вам мешать. Можно мы останемся с вами на празднике?

Леший. Давайте веселиться!

Ведущий. Ребята, покажем сказочным друзьям, как мы умеем танцевать?

Под фонограмму «Мамбо № 5» дети исполняют зажигательный танец.

Яга. Молодцы, ребятишки. Дед, а где подарки?

Дед Мороз. Я все помню, но подарки нужно заслужить! Угадайте мелодию, из какой она сказки или мультфильма, и подарки ваши.

Яга. Ой, мы, наверно, не справимся. Ребята, а вы поможете нам?

Проводится конкурс «Угадай мелодию».

Дед Мороз. *Молодцы ребята! С одним заданием справились, а вот другое: что можно сделать с метелкой и мячиком?*

Леший задумался, обращается к ребятам за помощью. Дети предлагают свои версии.

Яга. *Леший, разомнем кости, поиграем с ребятами.*

Под фонограмму «Марш гномов» Э. Грига проходит игра «Метлобол». Ученики делятся на две команды, с помощью веника мяч обводят вокруг елки и передают другому игроку, кто быстрее.

Дед Мороз. *Молодцы! Дружно играете. Выручили Ягу и Лешего, заслужили мои подарки.*

*Нам хочется от всей души
Поздравить вас сегодня
С прекрасным, светлым, молодым,
Счастливым Новым годом!*

Снегурочка. *Бьют часы над всей страной,*

*Время движется вперед.
И настал для нас с тобой
В нашей жизни Новый Год.*

Звучит фонограмма. «Бьют часы на старой башне». Все исполняют песню.

Дед Мороз раздает детям подарки и произносит:

*Я со Снегурочкой должен вас покинуть,
Но сказка продолжается, друзья,
И помните: чтоб в трудностях не сгинуть,
Вам силу духа потерять нельзя!*

Снегурочка. *Играйте, пойте, шумно веселитесь,*

*Еще в разгаре Новогодний бал.
На целый год задором зарядитесь,
Чтоб целый год был вот такой запал!*

Дед Мороз. *Расстаемся мы, друзья,*

*Юный радостный народ,
Будем рады встрече с вами
Мы, ребята, через год.*

Яга. *Всем желаем мы здоровья,*

Счастья, радости, добра!

Леший. *Ну, а сказочным героям*

В сказку всем давно пора.

Звучит фонограмма песни. «Когда в дом входит год молодой». Песню исполняют ведущая и Снегурочка. Всем участникам праздника на ладонь кладется снежинка. Каждый загадывает заветное желание.

Дед Мороз, Снегурочка и другие сказочные герои прощаются и уходят. Для детей проводится дискотека.

Используемая литература

1. Классные классные дела. Вып. 2 / Под ред. Е.Н. Степанова, М.А. Александровой. М., 2005.
2. Энциклопедия – школьнику. Для любознательных детей раннего возраста / Сост. Г.П. Яковенко, Н.Г. Яковенко. К., 1994.

Конкурс «Самый самый» для мальчиков – будущих защитников Отечества

(составлен и проведен Т.Н. Лукьяновой)

Участники: учащиеся 3-го класса, классный руководитель, двое родителей. Они выполняют следующие роли: конкурсанты – все желающие мальчики, ведущий – классный руководитель, члены счетной комиссии – родители, члены жюри – все девочки.

Цели:

- 1) способствовать осознанию мальчиками того, что они являются будущими защитниками своего отечества;
- 2) развивать интеллектуальный, нравственный, эстетический, физический и коммуникативный потенциал учеников;
- 3) помочь учащимся проявить свои способности в условиях конкурсного состязания с одноклассниками.

Подготовительная работа.

1. По желанию мальчиков определяется состав участников конкурса.
2. Мальчики, изъявившие желание принять участие в конкурсе, получают и выполняют домашнее задание: сделать своими руками подарок папе или бабушке.
3. Каждая девочка вырезает из бумаги или картона 7 сердечек (по количеству конкурсов).
4. На уроке труда третьеклассники делают столько конвертов и бумажных коробок, сколько мальчиков, желающих участвовать в конкурсном состязании. На них подписываются имена конкурсантов.

5. Учитель готовит билеты с вопросами для конкурсов «Самый любознательный» и «Самый вежливый».
6. На уроке музыки разучивается песня «Ты – человек» (слова Ю. Энтина, музыка Е. Крылатова).
7. Изготавливаются медали для победителей отдельных конкурсных состязаний и всего конкурса.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) празднично оформленная классная комната;
- 2) подготовленные места для конкурсантов, членов жюри, зрителей конкурса;
- 3) реквизит для конкурсных состязаний;
- 4) выставка подарков папам и дедушкам;
- 5) медали для победителей конкурса;
- 6) магнитофон и аудиозаписи.

Ход конкурса.

Звучит музыка. Аплодисментами зрители и члены жюри встречают участников конкурса.

Во вступительном слове классный руководитель кратко рассказывает об истории Вооруженных Сил России, о почетной обязанности быть защитником Отечества, поздравляет мальчиков и их родителей с праздником.

После представления участников конкурса начинаются конкурсные состязания.

I. Самый красивый.

Ведущий обращает внимание на то, что людей принято встречать «по одежке» - их внешнему виду. Но смотрят не столько на природную красоту, сколько на аккуратность, подтянутость, вкус в выборе одежды. Каждая девочка «отдает сердце» одному из участников, то есть кладет одно «сердечко» в коробку с именем выбранного конкурсанта. Затем голоса подсчитываются членами счетной комиссии, а сердечки кладутся в конверты с именами участников.

II. Самый любознательный.

Это конкурсное состязание проходит в форме экзамена. Участники тянут билеты, готовят ответы на вопросы (в каждом билете один вопрос) и кратко отвечают на них. Очередность отвечающих определяется в соответствии с номерами вытянутых билетов. Если участник не знает ответ, то отвечает любой другой конкурсант. Вопросов должно быть столько, сколько участников конкурса.

Примерные вопросы.

1. Как называется деревянная часть винтовки? (Приклад.)
2. Кто добывает сведения о противнике, о его расположении, численности, вооружении? (Разведчик.)

3. *В чем носят офицеры свое оружие? (В кобуре.)*
4. *Как называется летний головной убор матроса? (Бескозырка.)*
5. *Какую зимнюю верхнюю одежду носит солдат? (Шинель.)*
6. *С помощью чего танк передвигается по земле? (С помощью гусениц.)*
7. *Как называется праздничный проход войск по Красной площади? (Парад.)*

Девочки голосуют «сердечками». Членами счетной комиссии подсчитывается количество набранных голосов каждым конкурсантом. Затем «сердечки» складываются в конверты участников.

III. Самый ловкий.

Для этого конкурсного состязания используется такое приспособление: веревка, к каждому концу которой привязана палочка. На веревке отмечена середина. Состязание проводится в парах. По команде участник начинает наматывать веревку на палочку. Кто доходит первым до середины, тот становится победителем. Кто проиграл – выбывает. Так продолжается до тех пор, пока не останется один участник. Каждая девочка кладет «сердечко» в конверт победителя.

IV. Самый артистичный.

Конкурсанты читают стихи о вежливости. Девочки оценивают их выступления и отдают свои «сердечки» наиболее понравившимся чтецам.

V. Самый трудолюбивый.

Звучит музыка. Ведущий предлагает всем посмотреть экспонаты выставки подарков, сделанных руками участников конкурса. Одновременно девочки выполняют оценочные действия членов жюри.

VI. Самый вежливый.

Каждый конкурсант берет билет и отвечает на сформулированный в нем вопрос. Условия проведения и оценки результатов данного конкурсного состязания являются такими же, как и при определении самого любознательного ученика.

Примерные вопросы.

1. *Какие «волшебные» слова помогают человеку быть вежливым?*
2. *Какие советы ты дашь человеку, который идет в гости?*
3. *Какие советы следует дать человеку, который идет в театр?*
4. *Как нужно вести себя за столом?*
5. *Как вести себя в школе?*
6. *Как правильно вести себя на улице?*
7. *Как необходимо вести себя в транспорте?*

VII. Самый сильный.

Это испытание проводится в парах, как и состязание «Самый ловкий». Также оцениваются и его результаты.

После конкурсных состязаний проводится подсчет «сердечек», полученных каждым конкурсантом. Объявляются результаты и победители отдельных конкурсных состязаний и конкурса в целом. Они награждаются медалями «Самый самый», «Самый красивый», «Самый любознательный», «Самый ловкий», Самый артистичный», «Самый трудолюбивый», «Самый вежливый» и «Самый сильный».

Классный руководитель благодарит участников и организаторов конкурса, предлагает детям исполнить песню «Ты – человек».

Конкурсная программа «Мисс 2007»

(составлена С.Н. Губиной)

Участники: учащиеся 2-го класса, их родственники и классный руководитель.

Цели:

- 1) содействовать развитию творческих способностей учащихся, проявлению их индивидуальности;
- 2) развивать любознательность, изобретательность, находчивость детей;
- 3) способствовать сплочению классного коллектива.

Подготовительная работа.

1. Составление классным руководителем конкурсной программы.
2. Оформление выставки рисунков «Портрет моей мамы».
3. Подготовка учеников к исполнению роли ведущих конкурса.
4. Определение состава жюри конкурса.
5. Покупка родительским комитетом призов и продуктов для чаепития.
6. Подготовка реквизита и музыкального сопровождения конкурса.
7. Разучивание мальчиками и девочками совместного танца на уроках ритмики.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) выставка рисунков «Портрет моей мамы»;
- 2) к школьной доске прикреплены шары и буквы, составляющие поздравление: «С праздником!»;
- 3) магнитофон и аудиозаписи;
- 4) реквизит для конкурсных испытаний.

Ход конкурса.

Ведущая (под музыку). *Проверю я ещё раз, всё ли на месте. Музыканты ... Вот они. Шары... Вот они. Но что это? Вернее, кто это?*

Появляется Незнайка и начинает что-то рисовать фломастером на шаре.

Ведущая. *Я готовлю шары для гостей, малышек, а ты мне их пачкаешь. Откуда ты здесь взялся?*

Незнайка. *Я свалился с неба.*

Ведущая. *Откуда?*

Незнайка. *Мы, малышки-коротышки, летали на воздушном шаре. Это было так здорово! Но вдруг... Произошла авария. Шар стал падать, ударился об землю, подскочил, как мячик, описал в воздухе огромную дугу и снова опустился на землю. Корзину разнесло вдребезги, - и вот я здесь. Где же мне теперь искать друзей, не знаю?!*

Ведущая. *Да, теперь я припоминаю. Вас было много — 15 коротышек: Винтик, Шпунтик, Пончик, Сиропчик, Пилюлькин и... как тебя зовут?*

Незнайка. *Знайка!*

Ведущая. *Знайка! Ну, конечно!*

Незнайка (смущаясь). *Меня зовут не Знайка, а Незнайка!*

Ведущая. *Точно! Незнайка, забавное имя. Ну, что с тобой делать? Я помогу найти тебе твоих друзей, но позже. Сейчас я беру тебя с собой к малышам в Зелёный город на конкурс «Мисс-2007».*

Под музыку ведущая и Незнайка идут по залу и раздают гостям цветы — это голоса зрительских симпатий. На фоне музыки звучит разговор ведущей и Незнайки.

Незнайка. *А что это за город — Зелёный?*

Ведущая. *Этот город находится в школе № 50. А живут в нём малышки. Я тебя с ними познакомлю. Малышки любят носить платьица из яркой материи, а волосы заплетать в косы с разноцветными бантиками. Малышки очень любят наряжаться и веселиться!*

Незнайка. *А что это за конкурс, куда мы направляемся?*

Ведущая. *Это конкурс среди малышек младшего школьного возраста на звание «Мисс-2007».*

Незнайка. *Значит, мы выберем самую лучшую малышку и назовём её «Мисс-2007». А какой она должна быть?*

Ведущая. *«Мисс» сочетает в себе улыбку и обворожительные манеры. Умеет выразительно говорить, очаровав с первой минуты, она не разочарует вас до конца встречи. А ещё, Незнайка, нам нужно будет выбрать «Мисс Очарование», «Мисс Улыбку», «Мисс — Молодо-Зелено», «Мисс Нежность». «Мисс Музыкальность» и «Мисс Зрительских Симпатий».*

Смотри, Незнайка, сколько гостей собралось в нашем зале!

Добрый день, дорогие малышки и малыши! Мамы, папы, бабушки и дедушки, дяди и тётки! Мы рады приветствовать вас!

Незнайка. *Ой! Смотри, здесь интересный стол с табличкой «Жюри». А что такое жюри?*

Ведущая. *Не что, а кто. Это те, кто будет оценивать выступления участников конкурса. Позволь мне представить их. (Представляет председателя и членов жюри.)*

У нас приготовлен приз, судьба которого в ваших руках, дорогие зрители. Каждый из вас получил цветок. Его вы отдадите в знак симпатий одной из малышек, но об этом позже. Берегите цветы до нужного момента.

Незнайка. *Каждой участнице-малышке присвоен номер.*

Ведущая. *Итак, мы начинаем наш конкурс!*

Звучит музыка. Участницы конкурса выходят на сцену.

*Объявляется **первое конкурсное испытание «Знакомство»**. Каждая малышка должна представиться, то есть назвать себя. Жюри оценивает умение преподнести себя, свой наряд, манеру держаться.*

После представления участниц конкурса оглашаются оценки жюри.

Ведущая. *Следующее испытание называется «Музыка и движение». Оценивается умение девочек двигаться под музыку. Предлагается импровизация с любыми атрибутами — шарфами, цветами, лентами — под вальс и современную мелодию.*

Незнайка. *Пока жюри подводит итоги выполнения этого задания, мы хотим поздравить всех мам и бабушек, сидящих в этом зале!*

Жюри объявляет результаты второго конкурсного испытания.

Ведущая. *Третье испытание конкурсанток получило название «В гостях у сказки». Этот конкурс состоит из нескольких заданий. Во-первых, девочки должны отгадать загадки. Кто первый отгадает, получает карточку с изображением сказочного персонажа. Итак, слушайте внимательно загадки.*

Лесом к бабушке иду,

Песню звонкую пою.

Ей несу для угощенья

Пирожки, компот, печенье. (Красная Шапочка.)

Я у мачехи в служанках,

На щеке моей — зола.

Но вчера плясала в замке

На балу у короля. (Золушка.)

Из театра я сбежала,

*Друг мой — пудель Артемон.
А причёска голубая,
И Пьеро в меня влюблён. (Мальвина.)*

*Для букашек, блошек, мушек
Напекла блинов и плюшек,
Вскипятила самовар.
Чуть паук меня не скушал.
Злые замыслы разрушил
Героический комар. (Муха-Цекотуха.)*

*Всё рыдаю во дворце я,
Надоело слёзы лить.
Ну, когда ж придёт Емеля,
Чтоб меня развеселить? (Царевна-Несмеяна.)*

*Я владею снежным царством,
Ледяной дворец — мой дом.
Холод, гордость и коварство
В моём сердце ледяном. (Снежная Королева.)*

Ведущая. *А вторая часть испытания «В гостях у сказки» связана с умением подобрать детали костюма, чтобы получился образ сказочного персонажа.*

На столе разложены детали костюма. Предлагается самостоятельно выбрать то, что может стать элементом костюма той или иной героини. Для облегчения выполнения задания предлагается рассмотреть картинку с изображением сказочной героини.

Ведущая. *Наши участницы по очереди будут выходить в образе сказочных героинь. Жюри оценивает умение подобрать костюм, создать образ персонажа жестами, пластикой.*

Девочки по очереди выходят под музыку и пытаются создать образ своей героини.

Незнайка. *Ух, какие интересные костюмы я вижу! Кто же вы такие?*

Мальчики. *Мы — сказочные персонажи. И сейчас мы хотим пригласить девочек на танец.*

Исполняется танец мальчиков и девочек.

Ведущая. *Спасибо! Прекрасный танец! Попросим жюри показать свои оценки.*

«Составь букет» - последнее конкурсное испытание, в ходе которого участницы конкурса должны составить небольшие букеты из заранее подготовленных цветов.

Ведущая. *Вот и подошёл к концу конкурс среди малышек на звание «Мисс-2007». Мы должны узнать, кому же отдали предпочтение зрители, сидящие в зале.*

Незнайка. *А как мы это сделаем?*

Ведущая. *Очень просто! Ты помнишь, что мы с тобой раздавали цветы всем в начале нашего праздника?*

Незнайка. *Помню.*

Ведущая. *Так вот, сейчас зрители вернут эти цветы. Но вернут не просто так, а как голос за одну из малышек. Незнайка, бери вот эти коробки с порядковыми номерами участниц. Какая из них наберёт большее количество цветов, получит приз — «Приз зрительских симпатий».*

Незнайка собирает цветы. Звучит музыка.

Жюри подводит итоги и награждает победителей всего конкурса и конкурсных номинаций.

Праздник в классном коллективе заканчивается чаепитием.

Используемая литература

1. Классные классные дела в начальной школе / Под ред. Е.Н. Степанова, М.А. Александровой. М., 2005.
2. Некоторые новые формы воспитательной работы с учащимися / Сост. А.С. Метелягин, В.Н. Щербакова. Псков, 1992.

Мини-презентация на Поляне Чудес или праздник для девочек

(составлено и проведено С.А. Михайловой)

Участники: учащиеся 4-го класса, их родители и классный руководитель.

Цели:

- 1) способствовать развитию и проявлению творческих способностей детей;
- 2) содействовать формированию добрых, дружеских отношений между всеми членами классного коллектива, особенно между мальчиками и девочками.

Подготовительная работа.

1. Проводится сбор-старт, в ходе которого решаются следующие вопросы:
 - 1) определяются цели, содержание и форма организации классного дела, дата и место его проведения;
 - 2) создаются две временные творческие группы (мальчики и их родители, девочки и их родители);
 - 3) распределяются по желанию роли по подготовке дела (художники-оформители, сценаристы, артисты, ведущие, музыкальный и компьютерный редакторы, корреспонденты).

2. Организуется индивидуальная и совместная работа группы мальчиков и их родителей по подготовке классного творческого дела:

- 1) художники-оформители готовят красочное объявление о приглашении девочек на Поле Чудес, оформляют классную комнату, изготавливают ребус, цветочный гороскоп, «волшебный пенек», бумажный ободок для каждой девочки с изображением ее цветка в соответствии с гороскопом;
- 2) сценаристы разрабатывают сценарный план коллективного дела, распределяют роли среди его участников;
- 3) артисты учат слова стихов и частушек;
- 4) музыкальный редактор подбирает мелодии для музыкального оформления праздника;
- 5) корреспонденты проводят опрос девочек об их любимых цветах (используется метод незаконченного предложения) и делают подбор необходимой информации из цветочного гороскопа;
- 6) папы двух мальчиков готовят текст, чтобы вести данный праздник (они будут выполнять на празднике роли ведущих).

3. Инициативная группа девочек и их родителей проводит следующую подготовительную работу:

- 1) каждая девочка готовит материалы для самопрезентации;
- 2) компьютерный редактор оформляет представленные каждой девочкой материалы в виде электронной презентации;
- 3) девочки разучивают танец.

4. Родители мальчиков покупают цветы.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) мультимедийный проектор с экраном и диском для презентации;
- 2) аудиодиски;
- 3) «волшебный пенек» (замаскированный под пенек стол, на котором находится барабан для игры «Поле Чудес» с изображениями цветов вместо цифр и обозначениями: «+» - открыть букву; «С» - сюрприз; «О» - переход хода);
- 4) ребус, цветочный гороскоп;
- 5) бумажный ободок с изображением цветка для каждой девочки;
- 6) буквы для составления слов василек, ромашка, тюльпан, подснежник;
- 7) живые цветы и один искусственный цветок.

Ход праздника.

Звучит фонограмма звуков леса.

1-й ведущий. Мы рады, что наши дорогие девочки приняли приглашение посетить Поляну Чудес. Эта поляна появляется один раз в году в каждом доме, где живёт девочка, девушка, женщина. Что это за особый день? Конечно, это 8 марта – Международный женский день.

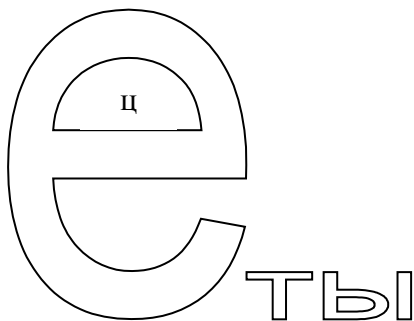
Выходят мальчики и произносят поздравление:

Поздравляем девочек,
Девочек-припевочек,
С Днём 8 марта!
С женским днём весны!

Вы у нас красивые,
Добрые и милые,
Модные и стройные,
Разные-прекрасные!

В общем, поздравляем
Много тысяч раз!
И всегда такими
Хотим мы видеть вас!

2-й ведущий. Сегодня вместе с нами вас пришли поздравить жители этой поляны. А кто это, догадайтесь по ребусу-подсказке.



Мальчики:

Цветы оттенков разных-
То голубых, то красных
Нас сводят ароматами с ума.
Сквозь ночь пьянящий запах

*Идёт на мягких лапах,
Врывается в закрытые дома.
О, как цветы мне любы!
Мне б ими надышаться,
С их запахом смешаться, вдыхать его в себя.
О, вы цветы и травы,
В одном всегда вы правы –
Что надо вас лелеять и любить.
Средь вас любое сердце сумеет загореться
И песню вдохновенную сложить.*

Звучит музыка. Мальчики вручают девочкам и классному руководителю цветы.

1-й ведущий. *Давайте оживим нашу поляну. Девочки, назовите цветок на первую букву вашего имени. (Девочки произносят названия цветов.) Вот сколько цветов распустилось на поляне.*

Оказывается, что определённому периоду года соответствует свой цветок. И цветок, и человек, рождённые в один и тот же период, обладают схожими качествами. Какими? Сейчас узнаем. А вы подумайте, есть ли у вас эти качества? От чего-то можно отказаться, а что-то, наоборот, приобрести.

На доску прикрепляется «Цветочный гороскоп», на котором фотография каждой девочки девочек и тот цветок, который соответствует ей по гороскопу.

2-й ведущий. *А ещё нам предстоит среди вас найти королеву Поляны Чудес и её прекрасных принцесс. Поможет нам в этом «Волшебный пенёк». Мы приглашаем к нам Любу, Кристину, Иру.*

Приглашаются девочки по кругу гороскопа. Каждой надевается на голову бумажный ободок с изображением её цветка по гороскопу.

Первый тур.

1-й ведущий. *Мы узнали, что у Любы любимый цветок - роза, а по гороскопу её цветок - лилия. Незаметное очарование. Утонченность натуры. Несмотря ни на что, лилия умеет быть счастливой.*

Пчёлка Ира любит гвоздики, а Демчук Кристина ромашки. А вот цветок по гороскопу у них один. Это - гортензия. Во всех случаях жизни можно положиться на гортензию. Она щедра, великодушна, любит делать покупки.

Давайте посмотрим мини-презентацию о Любе, Ире и Кристине. Узнаем об их увлечениях, о том, что они любят, а что нет.

Тихо звучит музыка. Транслируется компьютерная презентация с фотографиями и комментариями.

2-й ведущий. *А теперь вопрос 1-го тура:*

Частая, отборная в нашем поле рожь –

Даже травку сорную

В ней ты не найдёшь.

О каком прекрасном сорняке идёт речь? Соком этого растения лечат раны и воспалённые глаза. (Василек.)

Девочки крутят барабан и отгадывают слово. Победительница каждого тура выходит в финал.

Объявляется веселая минутка. Весь класс становится в круг. Руки спрятаны за спину. Под музыку передаётся цветок до тех пор, пока она не перестанет звучать. У кого в руках окажется в этот момент цветок, тот и становится в круг. Те, кто оказались в круге получают задание изобразить мимикой и движениями проколотый воздушный шарик, часы с кукушкой, мигающую лампочку, кипящий чайник, гусеницу на ветке и т.п.

Второй тур.

1-й ведущий. *Приглашаются Красовская Кристина, Шевчук Катя, Лаврентьева Люба. Давайте посмотрим репортаж о них.*

Идёт мини-презентация.

2-й ведущий. *Кристинин цветок - георгин. Он вызывает доверие. Обладает большими способностями. Катин цветок – ландыш. У человека-ландыша щедрое, открытое сердце. А Любин цветок – колокольчик. Не любит перемен в жизни.*

1-й ведущий. *Настало время задать вопрос второго тура. Догадайтесь, о каком цветке эта легенда:*

«Жил юноша. Звали его Роман. Он с детства играл на скрипке. Песни и музыка чаще всего были грустные, как жизнь бедняков. Когда к Роману пришла любовь, ему не позволили жениться на красавице Катерине, потому что надо было работать на барина. Когда началась война, Роман пошёл защищать родную землю. Пришла победа. Роману разрешили жениться на Катерине. Взявшись за руки молодые шли по лугу. Роман взял смычок и заиграл. Лились чудесные звуки. А там, где проходили молодые, вспыхивали необычные цветы. Все поняли, что цветы родила музыка и большая любовь. И назвали их ...». (Ромашка.)

Объявляется музыкальная пауза. Исполняется танец маленьких утят.

Третий тур.

2-й ведущий. *Ефимова Оля – любит цветок, который очень красиво называется – маргаритка. Маргаритка - тихоня, домоседка, но добьется своего. Кувшинка – такой цветок по гороскопу соответствует Тане Петровой:*

*Кувшинка обликом мила,
Куда ни бросила судьба,
Везде осядет прочно, цепко.
Она и дружит очень крепко.*

А для Хайми Оли в гороскопе предлагается избрать любимым цветом шиповник:

*Вы, шиповники, чудесны:
И красивы, и полезны.
Добротой душа богата.
А уж ум – ума палата!*

Давайте посмотрим презентации девочек.

Транслируются компьютерные презентации этих девочек.

1-й ведущий. *В качестве вопроса третьего тура опять выступает легенда:*

«В бутоне этого цветка было заключено счастье. До этого счастья никто не мог добраться, ибо не было такой силы, которая смогла бы открыть его бутон. Но однажды по лугу шла женщина с ребёнком. Мальчик вырвался из рук матери, со звонким смехом подбежал к цветку, и золотистый бутон раскрылся. Беззаботный детский смех совершил то, чего не смогла сделать никакая сила. С тех пор и повелось дарить эти цветы только тем, кто испытывает счастье.» (Тюльпан.)

Во время музыкальной паузы мальчики исполняют частушки:

*Заиграй-ка, балалайка,
Балалайка - три струны!
Подпевайте, не зевайте,
Выходите, плясуны!*

*Только начался урок,
Оля шлёт записку:
«Очень вкусный пирожок
Меняю на ириску!»*

*Закопченную кастрюлю
Ира чистила песком.
Два часа в корыте Иру*

Мыла бабушка потом.

*В день восьмого марта Таня
Пол три раза подмела,
А девятого числа
Веник в руки не взяла.*

*От подружек Даши, Кати
Столько шума, звона,
Как от сотни погремушек,
Даже миллиона!*

*Дрессированных мартышек
Увидала Оля,
И теперь она мальчишек
Дрессирует в школе.*

*Арифметику за Юлю
Делать бабушка взялась,
Потому что наша Юля
Нынче замуж собралась.*

*Алёша ходит за Кристиной -
Каждый день старается,
Ждёт, когда ему Кристина
Вдруг в любви признается.*

*От досады Настя плачет-
Просто убивается:
Почему в её подружку,
Все подряд влюбляются.*

*Мы частушки вам пропели.
Всё, что пели, - в самом деле,
Сами знаете о том -*

Мы неправды не поём!

Финал.

В финальном туре участвуют 3 девочки-победительницы предыдущих этапов.

2-й ведущий. *О каком цветке идёт речь?*

*Первый гром прогремел,
Яркий блеск в синеве,
В тёплом воздухе песни и нега,
Голубые цветки в прошлогодней листве
Показались на свет из-под снега. (Подснежник.)*

Победительница получает ленту с надписью «Королева Поляны Чудес».

Заключительное слово произносят мальчики

Дорогие наши девочки!

Мы убедились в том, что вы самые умные!

Самые обаятельные!

Самые задорные!

Самые весёлые!

Самые внимательные!

Самые привлекательные!

Самые талантливые!

Самые терпеливые!

У вас золотые руки!

Мы решили, что лучше вас нет во всей школе!

Мы вас очень любим!

Мальчики вручают девочкам книги в соответствии с их интересами и увлечениями.

Девочки исполняют «Танец цветов».

Используемая литература

1. Ты так давно не даришь мне цветы / Ред.-сост. Л.И. Жук. Мн., 1999.
2. Шмаков С.А. Нетрадиционные праздники в школе. М., 1997.

Игра «В гостях у Мойдодыра», посвященная Дню земли

(составлена и проведена И.В. Ивановой)

Участники: воспитанники группы продленного дня (ученики начальных классов), воспитатель, вожатые.

Цели:

- 1) расширить представления детей о празднике «День земли»;
- 2) получить дополнительную информацию о состоянии пришкольного участка;
- 3) развивать инициативу, самостоятельность и творчество детей;
- 4) содействовать сплочению коллектива группы продленного дня.

Подготовительная работа.

1. Составление воспитателем сценарного плана проведения игры.
2. Подготовка воспитателем и вожатыми необходимого для игры инвентаря.
3. Проведение прогулки по одной из ближайших к школе улиц для разведки ее санитарного состояния как тренировки учащихся к предстоящей игре.
4. Приобретение родителями канцелярских товаров и сладостей для участников игры.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) карты-схемы пришкольного участка (одна – формата А1, четыре – формата А4);
- 2) канцелярские товары (блокноты, ручки, карандаши, фломастеры, маркеры);
- 3) костюм Мойдодыра;
- 4) сладости.

Ход игры.

- I. Воспитатель начинает игру беседой с детьми о Дне земли: когда, почему и каким образом люди отмечают этот день. После беседы учитель предлагает школьникам подумать, кто из сказочных или литературных героев мог бы стать символом Дня земли. Дети называют свои варианты.
- II. В гости к детям приходит Мойдодыр и вместе с ним ребята составляют правила чистоты:
 1. Мыть руки.
 2. Чистить зубы.
 3. Закаливать организм.
 4. Соблюдать режим дня.
 5. Мыть полы.
 6. Вытирать пыль.
 7. Проветривать комнаты.

Мойдодыру известно, что каждый день воспитанники группы продленного дня выходят гулять на пришкольный участок. Он предлагает детям провести разведку санитарного состояния пришкольного участка. Для этого дети делятся на 4 команды. Каждая команда получает карту-схему пришкольного участка с обозначенными маршрутом и заданием: занести на карту обнаруженные места загрязнения и места, в которых они хотели бы что-то изменить. Условные обозначения таких мест на карте дети придумывают сами. Время исследования – 30 минут.

Каждую команду сопровождает вожатый, задачами которого являются содействие младшим школьникам в затруднительной ситуации, контролирование игрового времени, оказание помощи ученикам в нанесении найденных объектов на карту-схему.

III. Проводится «круглый стол» для участников игры. Каждая команда по очереди подходит к большой карте-схеме пришкольного участка и рассказывает о результатах выполнения задания, о трудностях, с которыми столкнулись ее члены на маршруте. Мойдодыр и дети совместно решают, что нужно делать, чтобы на пришкольном участке было всегда чисто и красиво (подметать тротуарные дорожки, бросать мусор в специальные контейнеры, весной сажать деревья и цветы).

IV. Воспитатель благодарит всех за участие в игре. Дети получают от Мойдодыра сладости и задание убрать мусор на своем игровом участке.

Гастрольное турне кукол, посвященное Международному Дню театра

(составлено и проведено В.М. Вихровой)

Участники: ученики 3-го класса, их родители, вожатые и классный руководитель.

Цели:

- 1) развивать у детей умения и навыки исследовательской поведения;
- 2) продолжить работу по обучению создания мультимедийных презентаций;
- 3) развивать творческие способности и познавательные интересы детей;
- 4) способствовать сплочению и развитию коллектива класса посредством участия школьников в театральной деятельности;
- 5) развивать эстетический вкус учащихся.

Подготовительная работа.

1. Проведение уроков ИЗО, труда, истории, литературного чтения, на которых дети знакомятся с историей театра кукол, учатся изготавливать реквизит для спектаклей, работают с текстами кукольных представлений.
2. Создание инициативной группы (дети, вожатые, родители, классный руководитель) для организации турне кукол. Она включает в себя 3 совета для осуществления следующей работы:
 - а) исследовательский совет проводит исследование, по результатам которого готовит презентацию проекта «Кукла моей мечты», составляет положение о кукольных конкурсах для младших школьников, вопросы для кроссвордов и викторин «Что ты знаешь о кукле?»:
 - Чьи руки создали первую в мире куклу?
 - Из каких материалов мастерят кукол?
 - Какие куклы в разных странах считаются самыми известными?

- Какая кукла является самой популярной в нашей стране, в нашей школе?
- Какой праздник может отпраздновать кукла?

б) творческий совет организует работу кукольных коллективов: формирует театральные труппы, выбирает вид театра (перчаточный, конусный, игрушечный, пальчиковый) и репертуар выступления, распределяет поручения и оказывает помощь в их выполнении:

- рекламные агенты распространяют билеты и афиши предстоящих гастролей;
- сценаристы пишут сценарий кукольных спектаклей;
- декораторы изготавливают куклы и декорации;
- музыкальные оформители подбирают музыку к спектаклям;
- артисты–кукловоды и артисты-организаторы репетируют свои роли;
- исследователи готовят творческую защиту проекта, викторины, кроссворды.

в) организационный совет продумывает и составляет расписание выступлений кукольных коллективов, создает программы, сценарии, проводит торжественные церемонии, организует открытие и закрытие театральной недели.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) мультимедийный проектор для презентации;
- 2) ширма театральная;
- 3) куклы;
- 4) магнитофон, кассеты с музыкальным сопровождением;
- 5) маршрутные листы;
- 6) дипломы;
- 7) столы и ширмы для выставок.

Ход турне.

Понедельник – торжественная церемония открытия театральной недели:

- встреча гостей в актовом зале;
- творческая презентация проекта «Кукла моей мечты»;
- представление творческих коллективов кукловодов;
- объявление репертуара, раздача театральных программ.

Театральная программа

	1 «А», 3 «В»	1 «Б», 3 «Б»	2 «А», 4«А»	2 «Б», 4 «Б»
Понедельник	Открытие театральной недели			
Вторник				
Среда				
Четверг				
Пятница				
Суббота	Закрытие театральной недели			

Вторник - пятница – гастрольная деятельность:

- выступления творческих коллективов перед начальными классами;
- проведение акции «Выставка кукол в рисунках и игрушках»;
- проведение конкурса юных мастеров «Куклы своими руками»;
- проведение викторин, кроссвордов «Что ты знаешь о кукле?».

Суббота – закрытие театральной недели:

- посещение выставок рисунков «Моя кукла», игрушек «Куклы, в которые играли папы и мамы», поделок «Куклы своими руками»;
- театральная постановка, посвященная «Международному дню театра»;
- подведение итогов турне;
- награждение самых активных участников по номинациям.

Подведение итогов гастрольного турне кукол:

- 1) организационный совет проводит диагностику «Оставь автограф» (зрители просят оставить автографы на своей афише только тех артистов кукольных коллективов, которые им особенно понравились) и определяет самый лучший театральный коллектив:

Театральные коллективы	Умение управлять куклами	Артистизм	Музыкальное оформление	Декорации	Работа рекламных агентов	Итого

- 2) творческий совет определяет дипломантов турне по номинациям:

- «Самая музыкальная пьеса»;
- «Самая красивая кукла»;
- «Самая оригинальная пьеса»;
- «Лучший артист-кукловод»;
- « Лучший декоратор»;
- «Лучший рекламный агент»;
- «Самый оригинальный проект»;
- «Лучшая презентация»;
- «Лучший художник – оформитель».

- 3) исследовательский совет определяет победителей кукольных конкурсов.

Используемая литература

1. Дыбина О.В. Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов. М., 2002.
2. Иванцова Л., Коржова О. Мир кукольного театра. Ростов-на-Дону, 2003.
3. Побединская Л.А. Праздник для друзей. Сборник сценариев. М., 2000.
4. Ромашкова Е.И. Картотека форм воспитательной работы творческой направленности. М., 2005.

Праздник «Прощай, Азбука!»

(составлен и проведен И.В. Ивановой)

Участники: ученики 1-го класса, классный руководитель, родители первоклассников, старшеклассники.

Цели:

- 1) подвести итоги обучения азбуке, подчеркнуть важность и необходимость умения читать;
- 2) развивать речь учащихся, их внимание, мышление, интерес к учению;
- 3) воспитывать у детей бережное отношение к книге.

Подготовительная работа.

1. Составление классным руководителем сценария праздника.
2. Подготовка оформления классной комнаты и инвентаря для проведения праздника.
3. Выбор детьми любимой буквы и подготовка маскарадного костюма и рисунка своей буквы.
4. Разучивание детьми стихов к празднику.
5. Помощь старшеклассникам в разучивании ролей Азбуки и Человека-паука.
6. Подготовка с детьми инсценировки отрывка из произведения Л. Каминского «Про котенка, который не умел читать».

Оборудование, оформление и инвентарь:

- 1) альбом с буквами (алфавит);
- 2) на доске плакат «Прощай, Азбука!», детские рисунки букв и кроссворд для разгадывания;
- 3) костюмы и карточки со словами кот, кошка, котенок, молоко, мороженое, плакат «Осторожно, злая собака!»;
- 4) три конверта со слогами;
- 5) кроссворд, цветные мелки;
- 6) костюм Азбуки и Человека-паука, мяч-паутинка;
- 7) подарки (закладки для книг);
- 8) магнитофон с аудиокассетой для музыкального сопровождения праздника.

Ход праздника.

Звучит песня «Чему учат в школе».

Классный руководитель. *Ребята! Сегодня у нас немножко грустный, но и приятный праздник. Мы пришли прощаться с очень уважаемой, а для многих – первой в жизни самостоятельно прочитанной книгой – «Русской Азбукой».*

1-й ученик. *Как сегодня радуются дети –
Стало больше грамотных на свете!
Скажем Азбуке мы «до свиданья»
И рукой помашем на прощанье.*

2-й ученик. *Трудно было нам с тобой в начале,
Мы полгода буквы изучали!
Но теперь нам совершенно ясно,
Что старанья были не напрасны!*

3-й ученик. *Ничего на свете лучше нету,
Чем прочесть журнал или газету,
Двадцать первого столетья дети,
Мы освоим сайты в Интернете!*

Классный руководитель. *Как вы думаете, ребята, кого не хватает на нашем празднике? (Конечно, Азбуки.) Давайте дружно позовем Азбуку!*

Входит Азбука.

Классный руководитель. *Здравствуй, Азбука! Мы рады видеть тебя на нашем празднике.*

Азбука. *Здравствуйте, дети! Спасибо, что вы меня вспомнили и позвали.*

*Я – Азбука, учу читать,
Меня никак нельзя не знать.
Меня изучите на «пять»
И сможете тогда
Любую книжку прочитать
Без всякого труда.*

Ребята, посмотрит ее, что я принесла (листает альбом с буквами). Знаете ли вы буквы?

Выходят дети в костюмах букв и читают четверостишия о буквах.

Буква А. *А – как лесенка стоит
Перед входом в алфавит.*

Буква Б. *Буква Б проснется рано,
Буква Б – бочонок с краном.
Умывайся, будь здоров!
Богатырь Борис Бобров.*

Буква В. *Словно букву В Алена*

Держит трубку телефона.

Буква Г. *Г- крючок обыкновенный,
Но в труде помощник верный –
И в косу и в кочергу
Превратиться я могу.*

Буква Д. *Вот стоит, дымок пуская,
Буква Д – труба печная.*
Раздается стук в дверь, вбегает Человек-паук.

Человек-паук. *Я человек-паук!
Не ведаю я наук.
Пришел, ребята, к вам узнать,
Зачем учились вы читать?*

Я вот читать не люблю, зато умею и знаю многое другое.

Дети говорят, зачем нужно уметь читать.

Классный руководитель. *Если б Вы жили среди нас, Человек-паук, то с Вами могла бы приключиться примерно такая история, которая приключилась с котенком Яшей, который не умел читать.*

Дети инсценируют отрывок из Л. Каминского «Про котенка, который не умел читать».

Человек-паук. *А что трудно научиться читать? Ребята, познакомьте меня хотя бы с несколькими буквами?*

Дети читают четверостишия о буквах.

Буква Е. *На дворе, какая жалость!
Наша лесенка сломалась!
Наша лесенка сломалась,
Буква Е – зато осталось.*

Буква Ё. *Е и Ё – родные сестры –
Различить сестер непросто.
Но у буквы Ё две точки,
Словно к лесенке звездочки.*

Буква Ж. *Жук летает над лужком.
Он устал ходить пешком.*

Буква З. *З – не просто завитушка,
З – пружина, крендель, стружка.*

Буква И. *На калитку посмотри,
Чем она не буква И?*

Между двух прямых досок

Одна легла наискосок.

Буква Й. *Букву Й зовут И кратким*

Й как И в твоей тетрадке.

Чтобы Й не спутать с И

Сверху палочку пиши.

Человек-паук проводит конкурс «Цепочка»: кидает мяч-паутинку, называет слово, следующий должен придумать слово на последнюю букву названного слова и вернуть мяч-паутинку назад и т.д.

Классный руководитель. *Продолжим парад букв.*

Буква К. *Сигнальщик держит два флажка*

С флажком он, словно буква К.

Буква Л. *Алфавит продолжит наш*

Буква Л – лесной шалаш.

Буква М. *Взявшись за руки мы встали,*

И на М похожи стали.

Буква Н. *На букве Н я как на лесенке,*

Сижу и распеваю песенки!

Буква О. *В старом дереве дупло,*

Ну совсем, как буква О.

Буква П. *На хоккее, на футболе,*

Буква П – ворота в поле.

Буква Р. *Буква Р – на мачте парус,*

Вдаль летит небес касаясь.

Буква С. *Полумесяц в небе темном*

Буквой С повис над домом.

Буква Т. *Молоток стучит: «Тук – тук,*

Букве Т я старый друг».

Азбука. *Молодцы, ребята! Я принесла для вас слова, но вот беда, я упала, и слова рассыпались.*

Классный руководитель. *Не волнуйся, Азбука, ребята соберут из слогов слова.*

Классный руководитель делит детей на группы. Дети составляют слова, затем каждая группа хором читает, что у них получилось.

1 группа: та, ро, чу, ща, све, кри, шу, ча.

2 группа: кру, чу, пи, шу, ча, ка, ща, ту.

3 группа: уго, чу, ча, ку, ча, мол, шу, ща.

Азбука. *Молодцы! Хорошо потрудились. А на какие правила я вам принесла слова? Дети отвечают.*

Человек-паук. *Ребята справились и с этим заданием. А теперь немного отдохнем. Я буду задавать вопросы, а вы будете отвечать на них жестом, поднимая руку, как на уроке. Кто ошибется, встает.*

Кто из вас не любит скуки?

Кто здесь мастер на все руки?

Кто одежду бережет, под кровать ее кладет?

Вещи кто хранит в порядке?

Кто рвет книжки и тетрадки?

Кто из вас благодарит?

Кто спасибо говорит?

Поднимите руки, дети,

Кто слова не знает эти?

Молодцы! А теперь давайте продолжим парад букв.

Буква У. *У – сучок. В любом лесу*

Ты увидишь букву У.

Буква Ф. *Все мы знаем без подсказки,*

Буква Ф, как ключ из сказки.

Никогда его у нас

Не отнимет Карабас.

Буква Х. *Буква Х все ходит, ходит,*

Места словно не находит.

Буква Ц. *Стул чинил сегодня мастер,*

Клеил он его и красил.

Мастер стул перевернул,

Стал на Ц похожим стул.

Буква Ч. *Ч с четверкой спутал чижик*

И прочел «четыре ижик».

Буква Ш. *На что похожа буква Ш?*

На зубья этого ковша.

Буква Щ. *Буква Щ поможет нам*

Чистить зубы по утрам.

Буква Ъ. *Дверь закрылась: «Ай-яй-яй!»*

Вот он, ключик, открывай.

Буква Ы. *Вот топор, полено рядом,*

Получилось то, что надо,

Получилась буква Ы,

Все мы знать ее должны.

Буква Ъ. *Буква Р перевернулась –*

Мягким знаком обернулась.

Буква Э. *Над полями в синеве*

Пролетела буква Э.

Это ласточка весной

Возвращается домой.

Буква Ю. *На арене укротитель,*

Грозных тигров победитель.

Он, как буква Ю, с кольцом

К тиграм грозно встал лицом.

Буква Я. *И сказала буква Я:*

«Хоккеист известный я.

Шайба прямо в цель летит –

Гол! Закончен алфавит!»

Человек-паук. *Спасибо, друзья! Теперь я понял, как важно уметь и любить читать, бережно относиться к каждой страничке печатной. Сейчас же отправляюсь в книжный магазин и выберу себе парочку занимательных книг.*

Дети. *Постой! Мы отведем тебя в нашу школьную библиотеку, поможем выбрать книгу.*

Человек-паук прощается и вместе с детьми уходит в библиотеку, а потом дети возвращаются.

Азбука. *Я приготовила вам еще одно задание – кроссворд. Попробуйте его разгадать.*

Задание читает Азбука, дети отгадывают, ответ записывается на доске цветными мелками.

С виду черные, кривые,

От рождения немые,

А как только встанут в ряд,

Сразу все заговорят. (Буквы.)

Я люблю прямому,

Я сама прямая.

Сделать ровную черту

Всем я помогаю. (Линейка.)

*Должен он пораньше встать,
Чтоб за партой не зевать,
Чтоб проверить, все ль в порядке,
В ранце ль книжки и тетрадки,
А вопрос такой возник:
Кто же это ?.. (Ученик.)*

*Моря и океаны,
Материки и страны –
Все умещается на нем,
На этом шаре голубом. (Глобус.)*

*У каждой девчонки, у каждого мальчишки
Есть эта книжка, заветная книжка,
Читают и нынче, читали и встарь
Чудесную книжку с названьем ... (Букварь.)*

Азбука. *Посмотрите, какое слово у нас получилось. Прочитаем его.*

Дети читают слово книга, учитель показывает книгу для чтения.

Азбука. *Посмотрите, какая книга. Это ваш новый учебник, которому я уступаю свое место. Теперь она вас дальше поведет по стране знаний. Я надеюсь, что вы будете беречь ее, заботиться, чтобы страницы были чистыми, чтобы учебник оставался таким же красивым, каким вы его получите.*

Вот и пришла пора проститься,

И я хочу вам пожелать:

Всегда старательно учиться,

Всегда с охотой трудиться

И Азбуку не забывать!

А на память я дарю вам закладки для новой книги. (Вручает, прощается и уходит.)

Классный руководитель. Вы прочли Азбуку до корки,

Вам по чтению – пятерка!

Позади нелегкий труд

Слогового чтения...

И теперь без передышки,

*Вы прочтете любые книжки.
Так что в путь, друзья, не робейте!
Не грустите, не жалейте,
Что закончили Азбуку.
Я желаю всем вам
Унести в эту неведомую даль,
Научиться дружить
И в беде помогать,
И решительными быть.*

Дети поют хором песню «Чему учат в школе».

Используемая литература

1. Классные классные дела в начальной школе / Под ред. Е.Н. Степанова, М.А. Александровой. М., 2004.
2. Мищенкова Л. Калейдоскоп творческих дел в начальной школе. Ярославль, 2005.
3. Театрализованные праздники. 1-4 классы / Под ред. М.Ю. Женило. Ростов-на-Дону, 2004.

Игра «На прием к врачу», посвященная Всемирному Дню здоровья

(составлена и проведена И.Ю. Гусевой)

Участники: учащиеся 2-го класса, родители, классный руководитель.

Цели:

- 1) расширить представления детей о функциях глаз, ушей, зубов;
- 2) учить детей самостоятельному и правильному поведению в поликлинике при посещении врача;
- 3) способствовать формированию у второклассников бережного отношения к своему телу и его органам.

Подготовительная работа.

1. Составление классным руководителем и родителями плана игры.
2. Подготовка кабинетов, необходимого оборудования и инвентаря для проведения игры.
3. Изготовление «медицинских карт» для каждого ученика.
4. Разучивание детьми стихотворения о гигиене полости рта.
5. Приобретение родителями индивидуальных зубных щеток для детей, необходимых продуктов питания для игры.
6. Разучивание родителями своих ролей.
7. Подбор видеофрагмента для врача-офтальмолога и упражнений для глаз.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) 4 помещения, оформленные под регистратуру и кабинеты отоларинголога, стоматолога, офтальмолога;
- 2) таблички с названиями кабинетов врачей;
- 3) номерки к врачам, медицинские карты и наборы фломастеров;
- 4) набор очков;
- 5) таблица для проверки зрения, указка;
- 6) продукты питания для игры «Узнай по запаху» (колбаса, сыр, яблоко, апельсин и др.);
- 7) стакан и раствор для полоскания горла;
- 8) таблица «Строение зуба»;
- 9) макет челюстей человека;
- 10) индивидуальные зубные щетки для каждого ребенка;
- 11) костюмы работников поликлиники;
- 12) видеомagneтофон и кассета с видеофрагментом «Глаза и уши – наши основные источники информации».

Ход игры.

I. Вступительное слово классного руководителя. *Ребята! Сегодня мы с вами поиграем в игру, которая называется «На прием к врачу». Вы, дети, будете посетителями поликлиники, а в роли работников поликлиники выступят ваши родители. Мы пойдем на прием к трем врачам – отоларингологу, стоматологу, офтальмологу. Что необходимо сделать, чтобы попасть на прием к врачу? (Ответы детей.)*

II. Регистратура. Классный руководитель предлагает детям взять у медсестры медицинские карты и номерки к врачам.

Медсестра. *Ребята, при посещении медицинских кабинетов вы должны будете отдать свои медицинские карты врачу, а после окончания приема отметить в них фломастерами, насколько полезным был ваш визит к врачу. Если вы узнали много нового, то поставьте крестик красного цвета, если не много – то зеленого, а если все, о чем говорилось у врача, вам было известно – нарисуйте синий крестик.*

III. Кабинет врача отоларинголога.

Классный руководитель. *Как вы думаете, что лечит этот врач? (Ответы детей: ухо, горло, нос.)*

Врач. *Для чего человеку нужен нос? (Дети высказывают предположения.) Воздух, который мы вдыхаем, прежде чем попасть к нам в организм, путешествует по длинным коридорам в носу и очищается. Кроме того, воздух в носу нагревается и попадает в организм уже теп-*

лым, и опасность заболеть уменьшается. А еще нос нужен для того, чтобы чувствовать запахи.

Проводится игра «Узнай по запаху». Учащиеся с закрытыми глазами определяют по запаху продукты (колбаса, сыр, растительное масло, яблоко, апельсин и др.).

Врач. *А чем вы слышите звуки? (Ответы детей.) Да, с помощью ушных раковин мы улавливаем звуки. А самая чувствительная и нежная часть уха находится в конце ушного прохода. Какие правила надо соблюдать, чтобы уши были здоровыми?*

Дети высказывают предположения, что нельзя ковырять в ушах острыми предметами, слушать очень громкую музыку, ходить зимой без головного убора.

Врач. *Верно. Доказано, что у детей, которые регулярно слушают громкую музыку через наушники, слух снижается на 30%. А для чего нам горло? (Дети высказывают свое мнение.) Их у нас два. Одно – дыхательное, а через другое мы проглатываем пищу. Оба горла находятся близко друг от друга. Почему опасно смеяться, разговаривать во время еды? (Дети отвечают.)*

Врач. *Когда у людей болит горло? Как лечить горло? Кто может показать, как полоскать горло?*

Желающие показывают. Пока продолжается беседа, медсестра расписывается в медицинских картах детей. В конце беседы дети отмечают в них свои впечатления от приема у врача.

IV. Кабинет стоматолога.

Врач. *Для чего нужны зубы? Как сохранить зубы здоровыми?*

Дети отвечают.

Врач (используя таблицу). *Зубы – самые главные твердые «детали» нашего организма. Они покрыты слоем белой эмали. Внутри зуба нерв. Пока эмаль не повреждена, нам нечего бояться. Но вот это случилось. Между зубами остается еда, а вместе с ней и микробы. Устроившись внутри зуба, микробы начинают его разрушать. «Вымести» микробы можно с помощью зубной щетки.*

Дети учатся правильно чистить зубы.

Врач. *Какие правила необходимо соблюдать, чтобы сохранить зубы здоровыми?*

В ответ дети читают стихи:

*Как поел, почисти зубы.
Делай так два раза в сутки.
Предпочти конфетам фрукты,
Очень важные продукты.
Чтобы зуб не беспокоил,*

*Помни правило такое:
К стоматологу идем
В год два раза на прием.
И тогда улыбки свет
Сохранишь на много лет!*

Учащиеся заполняют медицинские карты.

V. Кабинет офтальмолога.

Врач. *Глаз – очень важный орган человека. Как узнать, хорошее ли у тебя зрение? (Ответы учеников.)*

Проверка у желающих зрения по таблице.

Врач. *Бывает так, что по каким-либо причинам зрение ухудшается. Что нам может помочь? (Очки.)*

Врач. *А какие очки вы знаете? (Ответы детей: солнечные очки, очки для подводного плавания, очки для защиты глаз от пыли, для езды на мотоцикле.)*

Врач. *А что человеку служит защитой глаз? (Брови, ресницы.) Что надо делать, если в глаз попала соринка? (Удалить.) Да, ее необходимо удалить, аккуратно поглаживая глаз по направлению к носу (показывает упражнение). Глаза трудятся целый день: мы читаем, рисуем, смотрим телевизор, работаем на компьютере. Наши глаза устают. Давайте разучим специальные упражнения на снятие напряжения с глаз, повышение остроты зрения, его коррекцию:*

- 1. Закрывать глаза, сильно напрягая мышцы, затем раскрыть глаза, расслабив мышцы глаз, посмотреть вдаль. Повторить 5 - 6 раз.*
- 2. Посмотреть на переносицу и задержать взор. До усталости не доводить. Затем открыть глаза, посмотреть вдаль. Повторить 4 – 5 раз.*
- 3. Не поворачивая головы, посмотреть направо и зафиксировать взгляд, затем посмотреть вдаль прямо. Аналогичным образом проводятся упражнения, но с фиксацией взгляда влево, вверх и вниз. Повторить 3 – 4 раза.*
- 4. Не поворачивая головы, делать медленные круговые движение глазами вверх – влево – вниз – вправо. Затем посмотреть вдаль. Повторить 4 – 5 раз.*

Врач. *При работе мы должны создать хорошие условия для глаз. Какие? (Много света, падающего с левой стороны. Расстояние от книги или тетради до глаз примерно 35 см, телевизор можно смотреть не более одного часа в день.)*

Врач. *А сейчас давайте посмотрим видеоклип «Глаза и уши – наши основные источники информации».*

После просмотра фрагмента дети заполняют медицинские карты и оставляют их у врача.

VI. Регистратура.

Классный руководитель. *Подведем итоги. Предлагаю каждому участнику нашей игры продолжить на выбор следующие предложения:*

- *Мне было интересно, когда ...*
- *Я узнал(а), что ...*
- *Теперь я буду ...*

Используемая литература

1. Биология. Анатомия и физиология человека. 9 класс. Электронный учебник. МЕДИА, 2003.
2. Обухова Л.А., Лемяскина Н.А. Школа докторов Природы или 135 уроков здоровья. М., 2004.
3. Ослепительная улыбка на всю жизнь / Под ред. Г.М.Королева. М., 1996.

«Восемь докторов»

(составлен и проведен О.В. Ильиной)

Участники: первоклассники, их родители, классный руководитель, учителя музыки и физкультуры, приглашенные ученики начальных классов и учителя.

Цели:

- 1) подвести итоги реализации в классе программы по сбережению здоровья первоклассников;
- 2) способствовать формированию в классном коллективе дружелюбной и радостной атмосферы.

Подготовительная работа.

1. Составление классным руководителем сценария праздника.
2. Распределение между детьми и взрослыми ролей участников праздника и заданий.
3. Помощь детям в разучивании ролей, стихов и частушек, в выполнении заданий.
4. Подготовка родителями оформления классного кабинета, необходимого инвентаря для проведения праздника.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) плакат с названием праздника;
- 2) воздушные шары;
- 3) костюмы для исполнения ролей докторов;
- 4) призы для победителей и участников конкурсов (фрукты, витамины);
- 5) книги для проведения конкурса;
- 6) стаканы с фруктовым соком и соломинки для коктейля (каждому первокласснику);
- 7) стенды «Восемь докторов», изготовленные в начале учебного года классным руководителем и родителями первоклассников:
 - «Доктор Солнечный Свет»;
 - «Доктор Свежий Воздух»;
 - «Доктор Чистая Вода»;
 - «Доктор Физические Упражнения»;
 - «Доктор Правильная Осанка»;
 - «Доктор Правильное Питание»;
 - «Доктор Активный Отдых»;
 - «Доктор Разум».
- 8) часть стульев в классном кабинете расставляется по кругу (для первоклассников).

Ход праздника.

Дети под музыку входят в кабинет и рассаживаются по местам. Группа первоклассников становится перед зрителями и читает стихи:

*В первоклассном городке
Первоклассный дом стоит,
И народ такой чудесный
Там за партами сидит!*

*А на первом этаже
Первоклассно мы живём.
Вместе пишем, и читаем,
И рисуем, и поём.*

*Всё расскажем по порядку:
Утром делаем зарядку,
Соки пьём и фиточай
«Не болей и не скучай!»-*

*Это наш девиз теперь!
Жить так здорово, поверь!
Ходим каждый день гулять,
Кислородом подышать.*

*Вовремя ложимся спать,
Чтобы утром нам опять:
Не лениться, а учиться,
Не зевать и не скучать!*

Классный руководитель обращается к присутствующим со вступительным словом.

Добрый день, дорогие друзья! Мы рады видеть вас на празднике! Уважаемые родители, ещё совсем недавно мы знакомились с вами перед началом учебного года, переживали за наших первоклассников, за их успехи в учёбе, за их здоровье. Мы решили, что сделаем всё от нас зависящее для сохранения здоровья детей. На наших первых родительских собраниях еще летом мы большим и дружным коллективом взрослых договорились, что первоклассники будут жить в школе по особому режиму дня, по особой программе, которую сами и составили.

Давайте вспомним, ребята, как мы прожили этот год. Наше утро начиналось с зарядки, во время первой перемены мы пили сок или фиточай, после третьего урока мы шли на прогулку (30 минут). За год около 50 часов дети провели на свежем воздухе. А сколько литров сока и фиточая выпили наши первоклассники! А самое главное - полюбили чай из целебных трав. На Уроках здоровья мы познакомились с 8 докторами и полюбили их. И ещё нас ждут интересные мероприятия: поход совместно с родителями и ознакомительно-оздоровительная поездка в санаторий Хилово.

Сегодняшний праздник мы посвящаем нашим любимым «докторам». Сегодня они пришли к нам в гости. Встречайте!

Выходит ребенок в костюме Доктора Солнечный Свет и читает загадку:

Ну-ка кто из вас ответит:

Не огонь, а больно жжёт,

Не фонарь, а ярко светит,

И не пекарь, а печёт. (Солнце.)

Классный руководитель. *Наш первый доктор – Доктор Солнечный Свет. Каждый крошечный листик травы, каждое дерево, куст, цветок, фрукт и овощ черпают свою жизнь из солнечной энергии. Наша Земля была бы безжизненным холодным местом, окутанным вечной мглой, если бы её не освещали магические лучи солнца.*

Классный руководитель. *Наш второй доктор – Доктор Чистая Вода (появляется ученик в костюме Доктора Чистая Вода). Человек почти на 80 % состоит из воды. Пополняйте запас воды в течение дня, пейте чистую воду.*

Ученик читает стихотворение:

Если руки ваши в ваксе,

Если на нос сели кляксы,

Кто тогда нам первый друг,

Снимет грязь с лица и рук?

Без чего не может мама

Ни готовить, ни стирать?

Без чего, мы скажем прямо,

Человеку умирать?

Чтобы лился дождик с неба,

Чтоб росли колосья хлеба,

Чтобы плыли корабли,

Чтоб варились кисели,

Чтобы не было беды -

Жить нельзя нам без воды.

Родитель (в костюме Доктора Свежий Воздух). *Вы быстро вспомните имя третьего доктора, если ответите на мой вопрос: чего в комнате не увидишь, а жить без него не сможешь? (Ответ детей.) Давайте вместе, дети и взрослые, выполним упражнения дыхательной гимнастики «Сильные руки», «Часики», «Буратино», «Дровокол», «Трубач».*

Доктор Физические Упражнения (ученик). *А я – Доктор Физические Упражнения.*

Ну-ка, повторяйте за мной:

Каждый день по утрам

Делаем зарядку (ходьба на месте).

Очень нравится нам делать по порядку:

Весело шагать (ходьба),

Руки поднимать (руки вверх),

Приседать и вставать (приседание 4-6 раз),

Прыгать и скакать (10 прыжков).

Доктор Правильная Осанка (учитель физкультуры). *Я доктор № 5, Доктор Правильная Осанка. Я советую вам, ребята, следить за тем, чтобы ваши спины были ровными. Вы уже знакомы с упражнениями по улучшению осанки. Повторим одно из них. Предлагаю соревнование. Задание: встать к стене, положить книгу на голову, держать спину прямо и постараться дойти до обозначенной черты не уронив книги. Победитель тот, кто дойдет первым с книгой на голове.*

Проводится соревнование, победители и участники получают призы.

Доктор Правильное Питание представляется и раздает детям и взрослым памятки о правильном и здоровом питании. Объявляет конкурс: кто быстрее выпьет витаминный напиток через соломинку для коктейля.

После конкурса классный руководитель предлагает школьникам спеть частушки для гостей.

*А мы, дновские девчата,
Красоты рекорды бьём.
Красоты своей рецепты
В огороде мы берём!*

*Я румяная девица
И танцую ловко,
Потому что ем всегда
Свежую морковку.*

*У меня фигурка тонка
И высокий каблучок.
Я не буду есть котлеты,
Мне пожарьте кабачок!*

*Я секрет румян достала
У прабабки Фёклы –
Лучше всех румян заморских
Сок от нашей свёклы!*

*Не бодем больше гриппом,
Не боимся сквозняка,
Все таблетки заменяет
Нам головка чеснока!*

*На себе всегда ловлю
Восхищенья взоры!
Красоту мне и здоровье
Дарят помидоры.*

*Девочки и мальчики
Любят кушать «пальчики».
Но бояться вам не надо,
Это сорт ведь винограда.*

*Разудалый я силач –
Гну рукой подковку!
Потому что я жую
Каждый день морковку.*

*Стоит дедушка с корзинкой
На узорчатом крыльце.
Раздаёт своим внучатам
Витамины А, В, С.*

Доктор Активный Отдых (учитель музыки). *Самый лучший отдых – это активный отдых на свежем воздухе. Давайте исполним танец «Хлопай, топай!».*

Дети танцуют и поют:

Мы танцуем «Хлопай-топай»

Утром, днём и вечером!

Лучший танец -

«Хлопай-топай»,

Когда делать нечего...

Кем бы ни был ты – отличник,

Иль совсем наоборот,

Разучите танец этот

И танцуйте целый год!

Классный руководитель. *А восьмой доктор, дети, с вами всегда. Это Доктор Разум. Если человек все время обижается, завидует, злится, то он начинает болеть. А тот, кто радуется жизни, добр к людям, много шутит, тот редко жалуется на болезни. Послушайте стихотворение Эммы Мошковской и попробуйте ответить на ее вопрос:*

Странные вещи со мною случаются:

Я огорчаюсь – все огорчаются!

И огорченные люди встречаются,

И огорченно деревья качаются...

Я улыбаюсь - горе кончается!

Всюду весёлые лица встречаются,

Всюду деревья от смеха качаются!

Но почему же так получается?

Дети и взрослые отвечают на поставленный вопрос.

Классный руководитель. *Ребята, посоветуйтесь со своими родителями и скажите, какой доктор на сегодняшний день необходим вам больше всего и почему.*

Дети по кругу обосновывают свой выбор.

Классный руководитель. *Наш праздник подошел к концу.*

Желаю вам цвести, расти,

Копить, крепить здоровье.

Оно для дальнего пути –

Главнейшее условие.

Пусть каждый день и каждый час

*Вам новое добудет.
Пусть добрым будет ум у вас,
А сердце умным будет.
Вам от души желаю я,
Друзья, всего хорошего.
А всё хорошее, друзья,
Дается нам недёшево.* (С.Маршак)

Используемая литература

1. Ковалько В.И. Здоровье-сберегающие технологии. М.,2004.
2. Онучин Н. А. Дыхательная гимнастика для детей. М., 2005.

Заочное путешествие по сказочному весеннему дворцу

«Весна, весна! И все ей радо!»

(составлено и проведено Е.Г. Новожиловой)

Участники: учащиеся 1-го класса, их родители, классный руководитель, школьный библиотекарь.

Цели:

- 1) развивать у детей речь, внимание и эстетический вкус к музыке, искусству, народному творчеству;
- 2) содействовать приобретению первоклассниками коммуникативных умений и навыков посредством участия в коллективной творческой деятельности.

Подготовительная работа.

1. Составление классным руководителем и активом родителей плана путешествия, подбор игровых заданий для каждой остановки в залах сказочного весеннего дворца.
2. Сбор материалов по теме путешествия.
3. Разучивание с детьми стихов и песен о весне.
4. Подбор классным руководителем и родителями наглядных пособий, реквизита для проведения путешествия.
5. Оформление школьным библиотекарем выставки книг о весне.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) плакаты с названием путешествия и наименованиями залов весеннего сказочного дворца;
- 2) предметные картинки;
- 3) репродукции картин;
- 4) диапроектор и диафильм «Изменения в природе»;

- 5) костюм Весны;
- 6) магнитофон и аудиокассета с записью музыкального сопровождения;
- 7) лист ватмана, вырезки на тему «Весна» из старых журналов, клей-карандаш, ножницы, фломастеры;
- 8) пакеты с березовым соком (или одноразовые стаканчики).

Ход заочного путешествия.

I. Звучит музыка. Классный руководитель загадывает загадку о весне:

*Зазвенели ручьи,
Прилетели грачи,
В дом свой – улей – пчела
Первый мед принесла.
Кто скажет, кто знает,
Когда это бывает?*

Первоклассники отвечают.

Классный руководитель предлагает детям позвать Весну народными закличками:

<i>Приди к нам, весна, с радостью, С великой милостью. С рожью зернистой, С пшеничкой колосистой, С ячменём усатым.</i>	<i>Жаворонки, жаворонки, Прилетите к нам, Принесите нам Весну–красну. Зима надоела, Весь хлеб поела.</i>
---	--

Дети хором произносят заклички.

II. Под музыку входит Весна (роль Весны исполняет мама одного из учеников), приветствует всех присутствующих стихотворением и предлагает совершить заочное путешествие по залам сказочного весеннего дворца. Дети отправляются в путешествие.

III. **Первый зал – зал народной мудрости.** Дети выполняют в нем игровые задания:

1. Закончи пословицы, приметы, поговорки и объясни их смысл:
 - *Если грачи прямо на гнездо летят, весна будет ...* (тёплой);
 - *Здоровье дороже ...* (богатства);
 - *Как в марте зима не злится, а весне ...* (покорится);
 - *Где цветок, там и ...* (медок);
 - *Синие облака к ...* (теплу или дождю);
 - *Весной грач прилетел – через месяц ...* (снег сойдёт);
 - *Из берёзы течёт много сока – к ...* (ненастью);
 - *Весна да осень – на дню погод ...* (восемь);
 - *Невесело птичке в золотой ...* (клетке);
 - *Ранний прилёт журавлей - ...* (ранняя весна);

- Увидел грача – весну ... (встречай);
- Апрель с водою – ... (май с травой).

2. Наряди березку в листочки, отгадав загадки (один листочек – одна отгадка).

Ну-ка, кто из вас ответит:

Не огонь, а больно жжёт,

Не фонарь, а ярко светит,

И не пекарь, а печёт?

(Солнце.)

Бегу я, как по лесенке,

По камушкам звеня,

Издалека по лесенке

Узнаете меня.

(Ручеёк.)

Сперва блеск,

За блеском треск,

За треском плеск.

(Молния, гром, дождь.)

Один льёт, другой пьёт,

Третий растёт.

(Дождь, земля, трава.)

Меня никто не видит,

А всякий слышит,

А спутницу мою

Всяк может видеть,

Но никто не слышит.

(Гром и молния.)

Люди ждут меня, зовут,

А приду к ним – прочь бегут.

(Дождь.)

На ветвях плотные комочки.

В них дремлют клейкие листочки.

(Почки.)

В помощь детям предлагается набор картинок с изображением отгадок.

IV. Второй зал – литературно-музыкальная гостиная. Классный руководитель предлагает

Весне посмотреть небольшой концерт, подготовленный детьми (чтение стихов Ф.И. Тютчева «Весенние воды», «Весенняя гроза», А.Н. Плещеева «Сельская песня», В. Жуковский «Жаворонок»). После концерта Весна предлагает детям послушать голоса ее друзей и назвать их (включается аудиозапись с голосами соловья, вороны, чайки, кукушки, воробья, ласточки).

V. Третий зал – цветочный. Весна рассказывает о первых весенних цветах, а дети отгадывают, что это за цветы. Рассказ сопровождается показом картинок.

Подснежники. *Когда смотришь на эти цветочки, то начинает казаться, что именно их, крохотных, но смелых, испугалась зима и ушла. Цветы подснежники приходят к нам прямо из царства вьюг и снега. И самое главное, интересное, что в разных местах есть свои подснежники. Древние легенды рассказывают: когда Адам и Ева были изгнаны из рая,*

шёл сильный снег, и Еве стало холодно. Тогда пожалев её, несколько снежинок превратились в цветы. Увидев это, Ева повеселела, в ней ожила надежда. Так вот и стал подснежник знаком приближения весны.

Мать–и–мачеха. Он имеет желтенькие цветочки и носит два имени. Он назван так, потому что листочки у него снизу белые, пушистые, мягкие, как прикосновение материнской руки, а сверху зелёные и холодные – это мачеха. На Руси была такая примета: зацвела мать-и-мачеха – выезжай в поле. Рановато сеять, так подготовь землю. Работа всегда найдётся.

Первоцвет. Первоцвет, первенец, баранчики, барашки, коровьи слёзы и просто ключи, каких только ласковых прозвищ не давали этому цветку с приходом которого начинается весна. В Дании, по легенде, в первоцвет была заколдована принцесса эльфов. Так случилось, что полюбила красавица–принцесса земного юношу; забыла про всё на свете и была превращена в наказание в цветок.

VI. Четвертый зал – картинная галерея. Весна знакомит детей с понятием «картинная галерея», показывает репродукции картин С.В. Герасимова «Лед прошёл», «Снова весна» А.К. Саврасова «Грачи прилетели», К. Юон «Мартовское солнце», И.И. Левитана «Весна», «Март» и предлагает школьникам выпонить коллективное задание: изготовить панно в стиле аппликации «Весна! Весна! и все ей радо!». Ребята выполняют задание с помощью родителей.

VII. Пятый зал – «Фильм! Фильм! Фильм!». Просмотр диафильма «Изменения в природе». После просмотра дети отвечают на вопросы:

- Какие изменения произошли в природе?
- Какие изменения произошли в жизни птиц и животных?
- Какими стали дни?
- Какие цветы зацвели?
- Как правильно собрать букет?

Весна объявляет детям, что путешествие подошло к концу, благодарит их и на прощание угощает их березовым соком.

VIII. Библиотекарь школы рассказывает ученикам о книгах, посвященных весне, представленных на выставке.

IX. Рефлексия. Классный руководитель предлагает детям (по желанию) продолжить предложение: «Я рад(а) весне, потому что...».

Используемая литература

1. Архарова Л.И., Гребенкина Л.К., Демидова С.Б. Сценарии праздников, классных часов, игр, развлечений для начальной школы. М., 2005.
2. Бесова М.А. В школе и на отдыхе. М., 1998.
3. Линго Т.И. Игры, ребусы, загадки для младших школьников. М., 2006.

Классный час «Следы войны под нашими крышами», посвященный Дню Победы

(составлен и проведен Т.М. Сковородкиной)

Участники: учащиеся 4-го класса, классный руководитель, шефы, ветеран Великой Отечественной войны, родители.

Цели:

- 1) расширить представления детей о событиях Великой Отечественной войны, о судьбах людей военного времени;
- 2) способствовать развитию эмоционально-чувственной сферы учащихся;
- 3) содействовать воспитанию у школьников уважения к ветеранам войны и историческому прошлому своей Родины;

Подготовительная работа.

1. Составление классным руководителем сценария классного часа.
2. Оформление классной комнаты, подготовка необходимого инвентаря и оборудования для проведения классного часа.
3. Помощь четвероклассникам в подготовке рассказов о своих родственниках.
4. Разучивание с детьми песен для исполнения на классном часе.
5. Подготовка ведущих для классного часа из числа шефов.
6. Приглашение на классный час ветерана Великой Отечественной войны.
7. Приобретение родителями цветов для вручения ветерану.
8. Подбор аудиозаписей для музыкального сопровождения классного часа.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) портрет А. Экзюпери;
- 2) на доске написана тема классного часа;
- 3) выставка фотографий родственников четвероклассников, участвовавших в войне;
- 4) магнитофон и аудиокассета;

- 5) компьютерная презентация «Следы войны под нашими крышами» для сопровождения рассказа ведущих;
- 6) костюм маленького Принца;
- 7) георгиевская ленточка;
- 8) цветы.

Ход классного часа.

Звучит музыка. Появляется Маленький Принц.

Маленький Принц. *Послушайте, вы не видели моего друга Антуана де Сент-Экзюпери?*

Ведущий 1 (обращаясь к залу). *Как сказать ему, что его друг, писатель Антуан де Сент-Экзюпери погиб?! Давным-давно, во время войны!*

Ведущий 2 (обращаясь к Маленькому Принцу). *Знаешь, была война. Он ведь был военным летчиком. Однажды он отправился в полет и не вернулся.*

Маленький Принц. *Послушайте, а что такое война? Она кому-то нужна?*

Ведущий 1. *Мы должны, обязаны объяснить Маленькому Принцу, что такое война.*

Ведущий 2. *Войны выгодны властолюбивым правителям - они получают новые земли, жадным богачам - их толстые кошельки наполняются новым золотом.*

Ведущий 1. *Миллионам честолюбцев - они получают новые ордена. Теперь ты понял, кому нужна война?*

Ведущий 2. *Был один такой герой, он называл себя императором Наполеоном Бонапартом. Он жил в стране твоего друга, во Франции, почти 200 лет назад, в XIX веке.*

Ведущий 1. *Когда фортуна подарила ему власть, он решил, что мир должен принадлежать ему.*

Ведущий 2. *И началась война, опалившая огнем многие земли. Но народы, разгромив наполеоновскую армию, доказали императору, что могут прожить и без него.*

Ведущий 1. *В XX веке явился еще один вояка - Адольф Гитлер. Он создал партию фашистов, которые захватили власть в Германии и начали в 1939 году II мировую войну, самую страшную из всех войн.*

Ведущий 2. *Франция героически сопротивлялась и сдалась гитлеровцам через 42 дня.*

Ведущий 1. *В 1941 году фашистская армия напала на Советский Союз (так называлась тогда наша страна) и началась Великая Отечественная война.*

Ведущий 2. *Послушайте, дети, что такое война.*

Звучит музыка из песни «Священная война». Ведущие читают слова песни.

Вставай, страна огромная!

Вставай на смертный бой!

*С фашистской силой темною,
С проклятою ордой!
Пусть ярость благородная
Вскипает как волна!
Идет война народная, священная война!*

Ведущий 1. *Встала вся страна от мала до велика. Дети работали у станков, женщины строили баррикады, а юные девушки и парни уходили защищать свою Родину.*

Участники классного часа исполняют песню «Огонек» на слова М. Исаковского.

*На позицию девушка
Провожала бойца,
Темной ночью простилася
На ступеньках крыльца.
И пока за туманами
Видеть мог паренек,
На окошке на девичьем
Все горел огонек.
Парня встретила дружная,
Фронтная семья,
Всюду были товарищи,
Всюду были друзья,
Но знакомую улицу
Позабыть он не мог:
«Где ж ты, девушка милая,
Где ж ты, мой огонек?»*

Ведущий 2. *В первый день войны молодым бойцам было по 17-19 лет. Из каждого ста ребят этого возраста, ушедших на фронт, 97 не вернулись назад. 97 из 100! Вот она, война!*

Звучит 9-я симфония Шостаковича.

Ведущий 1. *Война – это 1725 разрушенных и сожженных городов и поселков, свыше 70 тысяч сел и деревень в нашей стране. Война – это 32 тысячи взорванных заводов и фабрик, 65 тысяч километров взорванных железнодорожных путей.*

Ведущий 2. *Война – это 900 дней и ночей блокадного Ленинграда. Это 125 граммов хлеба в сутки. Это тонны бомб и снарядов, падающих на мирных людей.*

Ведущий 1. *Война – это 20 часов у станка в день. Это урожай, выросший на соленой от пота земле. Это кровавые мозоли на ладонях таких же девчонок и мальчишек, как вы.*

Ведущий 2. *Война... От Бреста до Москвы - 1000 км, от Москвы до Берлина - 1600.*

Итого: 2600 км - это если считать по прямой.

Ведущий 1. *Кажется, мало, правда? Самолетом примерно четыре часа, а вот перебежками и по-пластунски - четыре года, 1418 дней.*

Учитель. *Подождите! То, о чем говорили, может быть, ошибка, недоразумение? Может быть, войны вовсе и не было?*

Классный руководитель. *Нет, война была. Мы узнаем о ней из книг, писем, кинофильмов, из рассказов очевидцев и участников войны. Наши четвероклассники подготовили рассказы о своих родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне. Послушаем их.*

Рассказы детей сопровождаются показом фотографий, вещей военных лет.

Ученик 1. *В нашей семье бережно хранят пилотку моего деда. Она очень старая, полинявшая, на ней - красная звездочка. В этой пилотке дедушка прошел тяжелыми дорогами войны. Для него она закончилась в Кенигсберге. Он рассказывал, как мечтал на войне съесть настоящую конфету. Ведь когда он пошел на фронт, ему было только 15 лет.*

Ученик 2. *Война была. Эти пожелтевшие треугольники - доказательство. Это фронтовые письма. Их писал мой прадедушка Миша моей прабабушке Ольге. Когда он ушел на фронт, его дочь только родилась. Он спрашивал в письме: «Азукает ли моя доченька?». Увидеть дочь ему так и не удалось. Моя прабабушка получила лишь похоронку.*

Классный руководитель. *Около 40 миллионов советских людей погибло. Представляете, что это значит? Это значит - 30 убитых на 2 метра земли, 28 тысяч убитых ежедневно. Это значит - каждый четвертый житель страны погиб.*

Прошу встать тех, чьи родные и близкие воевали на фронтах Великой Отечественной. Прошу встать тех, чьи родные и близкие были в эвакуации, работали на трудовом фронте, голодали, подвергались лишениям в годы войны, но остались в живых. Я прошу встать тех, чьи родные и близкие погибли в годы Великой Отечественной войны.

Сейчас мы еще раз вспомним их имена! (Учащиеся называют фамилии, имена и отчества своих родственников, не вернувшихся с войны.) Почтим их память минутой молчания.

Все встают. Звучит запись песни в исполнении И. Кобзона «Поклонимся великим тем годам!».

Классный руководитель. *Сегодня к нам в гости пришел человек, который сам воевал и видел ужасы войны своими глазами.*

Классный руководитель представляет гостя и предоставляет ему слово. Родители после выступления ветерана вручают ему цветы.

Маленький Принц. *Я понял, что такое война. Война - это разруха, это страх, это слезы, это смерть, но я не хочу умирать.*

Ведущий 1. *И твой друг, писатель Сент-Экзюпери, тоже не хотел умирать. Он очень любил свою землю, которую топтали сапоги генералов Гитлера.*

Ведущий 2. *Он хотел, чтобы смеялись мальчишки и девчонки, смеялись, словно 500 миллионов бубенцов, и поэтому он отправился в тот полет, который продолжается уже более 60 лет.*

Маленький Принц. *Я хочу, чтобы везде и всегда был мир! Я обойду все страны и расскажу людям, какой ужас несет война. Я буду призывать их жить без войны, сохранять мир на земле!*

Классный руководитель. *Давайте и мы, ребята, напишем маленькие письма-призывы к миру, письма-протесты против войны. Из этих писем мы сделаем листовки, выйдем на улицу и раздадим людям.*

Участники классного часа исполняют песню «Пусть всегда будет солнце» (слова Л. Ошанина, музыка А. Островского).

Час размышлений «Зачем человеку семья»

(составлен и проведен Н.Ю. Шлат)

Участники: учащиеся 4-го класса, их родители, бабушки и дедушки, классный руководитель.

Цели:

- 1) формировать и корректировать представления детей о семье;
- 2) способствовать сплочению сообщества учащихся и их родителей, предупреждению развития негативных межличностных отношений детей и взрослых.

Подготовительная работа.

1. Учитель вместе с учащимися репетирует инсценировки свадебных традиций.
2. Дети вместе с родителями изготавливают костюмы для инсценировок, необходимый реквизит, подбирают пословицы на тему «Семья».
3. Группа учащихся вместе с учителем рисует модель генеалогического древа.
4. Классный руководитель подготавливает необходимое количество альбомных листов, парных карточек с названиями животных для выполнения различных заданий.
5. На классный час приглашаются родители, бабушки и дедушки учащихся.

Ход часа размышлений.

На классной доске - ребус (цифра 7 и буква «я») и крупными буквами с помощью цветных мелков написана тема часа размышлений: «Зачем человеку семья?».

Классный руководитель. *Уважаемые родители, бабушки, дедушки, дорогие ребята! Сегодня мы собрались здесь для того, чтобы поговорить об одной из главных ценностей в жизни человека - о семье.*

Что такое семья? Как она появилась? Ученые считают, что семья возникла примерно три тысячи лет назад.

Главное в семье – не выгода, не совместная деятельность, а любовь. Сохраняя любовь и передавая это чувство другим поколениям, члены семьи создают в ней атмосферу счастья, уверенности, защищенности. Известный психолог В. Сатир убеждена, что хорошо налаженные семейные отношения – это вопрос выживания, вопрос первостепенной важности.

Классный руководитель предлагает с помощью фразы «Я люблю, когда ты...» детям и родителям высказать свое мнение. (Важно дать позитивный аспект, опереться на положительные характеристики, затронуть все сферы жизни (отношения, пристрастия в еде, черты характера и т. д.).)

Классный руководитель. Слово «брак», как известно, связано с глаголом «брать», и возникло оно как раз в те старые времена, когда мужчины «брали», забирали невесту в свой дом, причем соединялись браком по церковному обряду. У некоторых народов существовал и даже сохраняется до сегодняшнего дня обычай брать выкуп за невесту («калым»), у русских обязательно готовили невесте приданое.

Дорогие ребята! При подготовке к классному часу вы занимались поиском пословиц о семье. Сейчас мы все хотели бы их услышать.

Учащиеся называют пословицы. (Например, «Вся семья вместе, так и душа на месте», «В семье и каша гуще», «Нет семьи – ищи, а нашел – береги».)

Классный руководитель. Славянское слово «семья» родилось во времена Древней Руси. Есть несколько толкований его происхождения. Связывают его и с понятием «семя», от которого зарождается жизнь, и с понятием «я», повторенного семь раз: родители супруга, родители супруги – это четверо, сами супруги – еще двое и ребенок. (Классный руководитель сопровождает свой рассказ указанием на ребус).

В произведении Юрия Куранова «Тепло родного очага» понятие «семья» раскрывается так: «Я повторен в детях моих семь раз. Потому что считалось: семь человек детей должно быть в каждой семье. А почему? Потому что издавна цифра «семь» считается цифрой многозначительной и особо счастливой, потому что означает полноту жизни человека, успех во всех его добрых начинаниях.»

Далее классный руководитель предлагает сыграть в игру «Найди свою пару». Он раздает карточки, на которых написаны названия животных (эти названия повторяются на двух карточках). Надпись должен видеть только тот, кто получил данную карточку. Задача каждого – найти свою пару. При этом можно пользоваться любыми выразительными средствами, но нельзя говорить и издавать характерные для этого животного звуки. После того как участники найдут свои пары, необходимо оставаться рядом и не переговариваться. Только когда все пары будут

образованы, проверяется, совпали ли животные. Целесообразно по причине большого количества участвующих в игре предоставить возможность поиска своей «пары» сначала одному ряду участников, потом второму и, соответственно, третьему.

Классный руководитель. *В русских деревнях, особенно на Севере, бобыль, бродяга, шатун (то есть человек, который не имел семьи) считался обойденным Богом. Все женились, все выходили замуж. Вдовство и сиротство рассматривались как величайшее горе, а обидеть вдову или сироту – большой грех. Огромным несчастьем считалась бездетность, сирот охотно брали в семьи.*

Бракосочетание, или свадьба, - важное событие в жизни любого человека. Практически у каждого народа есть свои свадебные традиции. С некоторыми из них мы сейчас и познакомимся.

Подготовленные учащиеся инсценируют свадебные традиции других народов, классный руководитель комментирует:

Восток (Китай). *Перед свадьбой опытный гадалец узнавал, что говорят гороскопы о будущих молодых. Примета счастливого брака – вдоволь наплакавшаяся невеста. Жених и невеста зажигают свечи и ароматические палочки, а затем последовательно отдают поклоны Небесам, Земле, Солнцу, Луне и собственным родителям. На этапе поклона Земле и Небу брак уже считается зарегистрированным. Остается только скрепить любовь...чаем. Чаши супругов при этом должны быть связаны красной лентой.*

Посмотрите на форму одежды: вместо свадебного платья – короткий красный халат, декорированный шелковыми цветами. Под халат надевается длинное шелковое платье красного или зеленого цвета. Ну а вместо фаты на голове у настоящей китайской невесты должен быть целый дом – сложная металлическая конструкция, затянутая шелком, украшенная перьями, цветами, шнурками и медальонами. Лицо при этом прикрывается красной или черной шелковой вуалью. Одежда жениха – халат с драконами, символом силы и мудрости, и легкие шаровары.

Запад (Италия). *Будущий муж начинает ухаживания с пения под балконом. В знак благодарности будущая невеста должна бросить молодому человеку под ноги алую розу. На свадьбе одна из популярных традиций, существовавшая еще во времена древних римлян, называется «смыкание рук». Невеста и ее гости выстраиваются напротив «свиты» жениха. Затем каждый гость со стороны жениха представляется родным и близким невесты. Наконец, жених пожмимает руку невесте, что и означает «объявляю нас мужем и женой». У дома жениха молодую жену непременно осыпают зерном – символом плодородия.*

Настоящая итальянская невеста должна перетанцевать со всеми гостями по очереди. Форма одежды: издавна римские невесты шли под венец в красном, зеленом наряде. Фата обычно была ярко-оранжевой. Белое платье вошло в моду только в прошлом веке.

***Север (Скандинавия).** Как только свадебная процессия приблизится к месту регистрации брака, гости просто обязаны начать...шуметь. Кричать, петь дурными голосами, топтать ногами, хлопать в ладоши. Викинги верили, что шум охраняет семью от злых сил.*

До начала прошлого века невесты викингов шли к алтарю в черных платьях с роскошными белоснежными кружевами. На голове невесты должна быть диадема или венок из живых цветов. Ну а жениха можно было обрядить в шкуры или бархатный наряд с широким плащом.

Далее учитель рассказывает о свадебных традициях:

В Корее свадьбу должны сопровождать утки – будь они живыми, пластмассовыми или нарисованными, лишь бы не в качестве блюда на столе. Утка и селезень, как принято считать, верны друг другу всю жизнь. В Швейцарии в день бракосочетания молодая пара сажает во дворе своего дома сосну – знак богатства и удачи. Чем дольше будет жить дерево, тем крепче будет брак.

Классный руководитель. *Традиционная русская семья, как правило, включала в себя не только родителей с детьми, но и старшее поколение (бабушек и дедушек) и взрослых детей. Долгие годы, часто на протяжении всей жизни, представители трех, а иногда и четырех поколений проживали вместе, вели общее хозяйство, испытывали всю меру ответственности друг за друга. Старшие родственники традиционно помогали молодым и могли рассчитывать в старости на уход и заботу со стороны детей и внуков.*

Учитель предлагает учащимся, их родителям, бабушкам, дедушкам выполнить следующее задание (при выполнении задания можно сгруппироваться «семьями»): подобрать метафору к понятию «семья» и изобразить это на альбомных листах (которые раздаются в процессе инструктажа). Например, «красивый букет» или «улыбающиеся и ждущие пушистые домашние тапочки». Интересные, оригинальные рисунки предлагается прокомментировать ученику или другому представителю «семьи». Впоследствии из рисунков можно будет организовать выставку. Для классного руководителя метафорический образ семьи воспитанников позволит сделать некоторые выводы с точки зрения психологической науки (см. Шнейдер Л.Б. Основы семейной психологии. М., Воронеж, 2005.)

Классный руководитель. *Каждый из нас имеет множество предков, происходящих из десятков семей. И если попытаться изобразить историю своего рода, то наиболее удобной формой будет нечто, напоминающее разветвленное дерево. Оно называется генеалогическим деревом, которое позволяет нам воссоздать свою родословную: кто наши родители, дедушки и*

бабушки, прадедушки и прабабушки. (Учитель под моделью генеалогического древа записывает словосочетание «генеалогическое древо» и на модели демонстрирует, как можно восстановить и проследить хотя бы часть истории семьи.)

Я предлагаю вам, ребята, и вам, уважаемые родители, бабушки и дедушки, попробовать дома воссоздать генеалогическое древо семьи и при нашей следующей встрече, посвященной истории имени, фамилии, рода представить свою родословную.

А в конце нашего классного часа давайте попробуем все вместе найти ответы на самый главный сегодня вопрос: зачем человеку семья? Сначала предоставим слово самым юным членам семьи – ребятам, а родители, бабушки, дедушки им помогут.

Классный руководитель обобщает полученные ответы на вопрос «Зачем человеку семья?» и делает следующий вывод:

Итак, семья нужна, чтобы:

- *было, на кого опереться;*
- *было, с кем посоветоваться;*
- *был кто-то рядом, чьим мнением дорожат;*
- *был кто-то, кто не оставит в беде;*
- *был кто-то, с кем по-настоящему хорошо;*
- *был рядом кто-то, кто разделяет такие же ценности;*
- *был кто-то, кто не будет завидовать;*
- *был кто-то, с кем можно совместно радоваться успехам;*
- *был кто-то рядом, кому можно доверять;*
- *был рядом кто-то, кто в трудную минуту поддержит и защитит;*
- *был кто-то, кто смотрит на вещи сходным образом;*
- *был рядом кто-то, кто уравновешивал бы слабости.*

Используемая литература

1. Бесова М. А. В школе и на отдыхе. Познавательные игры для детей от 6 до 10 лет. Ярославль, 1997.
2. Верб Л. Под одним кровом. Советы семейного психолога. СПб., 2003.
3. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей. Т. 9 / Сост. Г. Шалаева. М., 1999.
4. Шепелева Л.Н. Программы социально-психологических тренингов. СПб., 2006.
5. Шнейдер Л.Б. Основы семейной психологии. М., Воронеж, 2005.

Классный час «Путешествие по экологическому букварю»

(составлен и проведен О.В. Саввиной)

Участники: учащиеся 3-го класса, классный руководитель, родители учащихся.

Цели:

- 1) воспитывать у детей чуткое и бережное отношение к природе;
- 2) развивать память, внимание и любознательность учащихся;
- 3) способствовать проявлению и развитию творческих способностей детей;
- 4) учить учеников подбирать материал на определенную тему;
- 5) расширить знания детей об экологии как науке.

Подготовительная работа.

1. Экскурсия в экологический центр.
2. Составление классным руководителем сценария классного часа.
3. Разделение класса на 4 группы с одинаковым количеством учеников (по числу страничек экологического букваря).
4. Сочинение и изготовление каждой группой своей эмблемы.
5. Оформление детьми книжек-раскладушек на темы:
 - «В лесу»;
 - «На реке»;
 - «Лесная аптека»;
 - «Красная книга».
6. Распределение и разучивание под руководством классного руководителя ролей Бабы Яги, Золотой рыбки, Доктора Нехворайкина.
7. Изготовление родителями учащихся костюмов для исполнения ролей сказочных героев.
8. Подбор музыкального сопровождения, картинок с изображением трав и цветов.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) на доске написано название классного часа «Путешествие по страницам экологического букваря», расположена выставка книжек-раскладушек;
- 2) костюмы;
- 3) картинки с изображением лечебных трав;
- 4) цветной мел;
- 5) магнитофон и аудиокассета с музыкальным сопровождением.

Ход классного часа.

Классный руководитель. *Нас окружает большой и прекрасный мир: деревья, травы, цветы, солнце, воздух... – всё это природа.*

Есть просто храм,

Есть храм науки.

А есть ещё природы храм -

*С лесами, тянущими руки
Навстречу солнцу и ветрам.
Он свят в любое время суток,
Открыт для нас в жару и стынь
Входи сюда,
Будь сердцем чуток,
Не оскверняй его святынь.*

Сегодня мы отправимся путешествовать по страницам экологического букваря. Первая книга, по которой человек учится читать – это «Букварь».

Странички экологического букваря познакомят нас с экологическими тревогами на Земле и в нашем городе, научат относиться к природе чутко и бережно. Кто природу губит, тот свой край не любит.

Вбегает Баба Яга.

Баба Яга. *Кто же природу не любит? Все любят! Я вот весь день рву букеты, украшаю своё жилище ветками, топчу тропы – эти, экологические.*

Классный руководитель. *Ребята, правильно делает Баба Яга? А что это за тропы такие? А как правильно называется наука и что она означает? (Ответы детей.)*

Дети. *Природу надо беречь, а не вредить ей!*

Баба Яга. *Понравилась мне это слово – экология. Хотите, я вам частушки спою «экологические».*

*Очень я сюда спешила
Быстрый транспорт мой такой
Начадила, надымила
«Реактивной» метлой.*

*Затопила, братцы, печку,
Ветер дым вокруг понёс.
У неё труба большая
И дымит, как паровоз.*

*Захотелось мне однажды
Водяному навредить
И задумала я в речку
Три ведра бензина влить.*

*Мы с Кикиморой болотной
Пошумели тут в лесу.
Всё зверьё мы распугали:
Зайца, волка и лису.*

*Взяли мы с сестрой топор,
Набросали дров в костёр.
Дыму было на весь лес,
А уж пламя – до небес!*

Классный руководитель. *Пора тебя из леса выселять. Ты неисправима!*

Баба Яга. *Я исправлюсь! Пусть только ребята меня научат правилам поведения в лесу!*

Группа ребят, отвечающих за «Зеленую страничку», рассказывает правила поведения в лесу (учитель записывает на доске зеленым мелом):

- *нельзя шуметь, так как можно нарушить нормальную жизнь обитателей леса;*
- *нельзя рвать много цветов, зная, что никогда не поставишь их в вазу;*
- *нельзя ломать маленькие кустарники, маленькие деревца, ветки;*
- *нельзя ловить бабочек, жуков и других обитателей леса;*
- *нельзя оставлять после себя мусор;*

Все. *Надо дружить с природой!*

Ученик 1. *Почему мы с лесом дружим,*

Для чего он людям нужен?

Ученик 2. *Лес - наше богатство.*

Лес – это зелёный наряд нашей Родины.

Там, где лес, всегда чистый воздух.

Ученик 1. *Лес - это дом для зверей и птиц.*

Лес – это кузница здоровья.

Ученик 2. *Не зря есть пословица:*

«Дерево скоро садят,

Да не скоро с него

Плод едят».

Классный руководитель. *А теперь мы отправляемся на «Голубую страничку». Лес и вода – родные брат и сестра. Вот мы и побываем на реке. А какая река протекает в нашем городе? А сейчас мы окажемся на берегу реки Великой.*

Звучит сигнал SOS. Появляется Золотая рыбка.

Золотая рыбка. *Я, Золотая рыбка, давно живу в реке Великой. Но теперь моя жизнь становится невыносимой. Люди загрязнили реку вредными сбросами. Воду нельзя стало пить. Мои подруги скоро погибнут. Я слышала, что в экологическом центре есть аквариум. Там рыбкам хорошо живётся. Не хочу быть больше золотой рыбкой, хочу быть аквариумной!*

Ученик 1. *Никогда я не слышал такого,
Чтоб аквариум простой
Домом рыбки вдруг стал золотой!*

Ученик 2. *Жаль нам стало её, золотую,
Ведь не вынесет муку такую:
Не вода стала в речке, а грязь,
Не видал я такой отродясь.*

Группа «На реке» исполняет песню на мотив «Течет река Волга».

*Издалека долго течёт река отходов,
Конца и края нет.
Среди хлебов спелых,
Среди снегов серых,
Течёт река отходов,
А нам всем дела нет!
Но почему мы стали равнодушны
И почему не бьём в колокола?
Природа–мать кричит нам:
«Помогите!
Не губите, не шумите, не сорите,
А любите, берегите, защитите!»*

Классный руководитель. *Что должны сделать люди, чтобы вода в реке стала чистой?*

Дети предлагают свои варианты, учитель записывает на доске голубым мелом.

Классный руководитель. *Следующая страничка нашего букваря «Лесная аптека». Мы любим походы в лес, на речку, в поле. В походе иногда случаются маленькие неприятности: кто-то ногу натер, кто-то поранил палец, а кто-то простудился. Что делать? Здесь помогут советы Доктора Нехворайкина.*

Доктор Нехворайкин. *В лесу, в поле и даже на пыльной дороге растут лекарства. В настоящее время насчитывается около 600 видов растений, используемых в медицине. Я расскажу вам о тех, которые могут помочь вдалеке от дома. Остановить кровь может подорожник.*

Всем поможет подорожник –

*Скромная трава.
Если ты порезал руку
Или ногу сбил,
Он тебе залечит рану
И прибавит сил.*

Вылечить ангину, простуду поможет лекарственная ромашка.

*И если случится тебе простудиться,
Привяжется кашель, подымится жар,
Придвинь к себе кружку, в которой дымится
Слегка горьковатый, душистый отвар.*

При боли в желудке нужно принять настой тысячелистника.

*Каждый лист разбит на дольки.
Посчитай-ка долек сколько?
8, 10, 20, 30?
Тут легко со счета сбиться
У кого желание есть
Дольки снова перечесть?*

Проводится игра «Отгадай целебный чай».

Классный руководитель. *Последняя страница нашего букваря – «Красная книга». Тушить пожар мчится красная машина. Красный сигнал светофора предупреждает об опасности. Книгу тревоги за судьбу редких и исчезающих растений и животных назвали «Красная книга». В нашей Псковской области тоже есть растения, которые занесены в Красную книгу. Это Прострел луговой, Меч-трава обыкновенная, Венерин башмачок и др.*

Классный руководитель. *Жизнь наша неотделима от природы. Природа является колыбелью человечества. Она кормит, одевает нас. Она щедра и бескорытна.*

*Она нам не жалеет ничего,
Даря свои бесценные дары,
И требует взамен лишь одного-
Чтоб люди были к ней добры.*

Используемая литература

1. Рянжин С.В. Экологический букварь. 2000.
2. Школа радости: сценарии школьных праздников, конкурсов, викторин. Ростов-на-Дону, 2003.

Классный час «Мои вершины»

(составлен и проведен О.В. Воробьевой)

Участники: учащиеся 4-го класса, классный руководитель, вожатые класса.

Цели:

- 1) учить детей анализировать и фиксировать свои успехи и достижения;
- 2) содействовать осознанию детьми уникальности каждого человека и его права на проявление своей индивидуальности;
- 3) помочь учащимся подвести итоги саморазвития.

Подготовительная работа.

1. Составление классным руководителем плана проведения классного часа.
2. Подготовка раздаточного материала для работы детей.
3. Подбор музыкального сопровождения классного часа.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) на доске слово «портфолио» и лист ватмана – шаблон странички «Мои вершины», который будет заполнять классный руководитель;
- 2) конверт для каждого ученика с набором карточек-символов (ствол и крона любимого дерева, облака, солнышко, направления жизнедеятельности, персонажи в состоянии радости, печали, гнева, страха, равнодушия);
- 3) листы бумаги формата А4, клей;
- 4) магнитофон и аудиокассета;
- 5) мягкая игрушка.

Ход классного часа.

Дети занимают места в классе за тремя столами.

Вступительное слово классного руководителя. *Дорогие ребята! Сегодня нам с вами предстоит сделать большую работу. Прежде чем мы к ней приступим, я хочу вам предложить похвалить себя. Для этого я попрошу вас назвать одно качество или особенность, присущую вам и начинающуюся на первую букву вашего имени. Ведь каждый из вас хорош по-своему.*

Дети передают друг другу игрушку и называют то или другое качество.

Классный руководитель. *Совсем скоро прозвонит последний звонок и вы перейдете в пятый класс. За четыре года вы многому научились, многого достигли, многое узнали. Все ваши достижения вы собирали в портфолио. Нам осталось заполнить последнюю страничку. Все вы разные. Каждый из вас неповторим и уникален. У каждого есть определенные способности, которые развиваются на протяжении всей жизни. Каждый достиг определенных успехов – своих вершин. Давайте назовем нашу последнюю страничку портфолио «Мои вершины».*

Положите, пожалуйста, перед собой чистый лист. Представьте себя облаком. Возьмите из конверта 3 облачка и разместите их в левом верхнем углу листа (в любом порядке), напишите на них свою фамилию, имя и отчество. А теперь представьте себя ярким раскаленным солнцем. Возьмите желтый круг и поместите его в правый верхний угол. В середине солнышка напишите любимое слово, которым вас чаще всего называют друзья или мама. Нарисуйте солнышку лучики и напишите на одном из них то качество, которое отличает вас от других. Потом передайте свой листочек портфолио ребятам в группе (по кругу) и запишите на листках своих друзей их отличительные качества.

Дети работают, передавая листки друг другу по кругу, пока свой листок не вернется к автору портфолио.

Классный руководитель. *Ребята! При подготовке к классному часу я узнала, какое дерево нравится каждому из вас. Возьмите ствол и крону вашего любимого дерева и разместите их посередине листа. У любого дерева есть корни. И каждый из вас тесно связан с семьей, школой, друзьями. Поэтому напишите под корнями вашего дерева слова: я, семья, школа, друзья. Возьмите карточки с обозначением настроений, выберите и приклейте под каждым словом ту карточку, которая соответствует вашему настроению, когда вы дома, в школе, с друзьями, наедине с собой.*

Дети выполняют задание.

Классный руководитель. *В учебе, спорте, рукоделии, музыке, танцах, рисовании, выполнении поручений и многом другом вы добились больших успехов. Возьмите, пожалуйста, из конверта карточки-символы названных направлений жизнедеятельности, выберите и обозначьте данными символами свои успехи. Помните, чем больше ваш успех, тем ближе он должен располагаться к вершине дерева.*

Выполнение работы детьми.

Педагог. *Вот мы и закончили работу по составлению последней странички нашего портфолио. Кто хочет рассказать всем нам о своих вершинах?*

По желанию дети знакомят одноклассников со своей страничкой.

Классный руководитель. *А закончить нашу работу я предлагаю высказыванием каждого: «Я достиг вершины в ..., а хочу еще достичь в ...». (Ученики произносят фразу, передавая друг другу игрушку.) И пусть еще не все достигли желаемых вершин. У каждого из вас есть возможность и время, чтобы покорить свою и только свою вершину. Дерзайте, друзья!*

Используемая литература

1. Маленкова Л.И. Воспитание в современной школе. М.,1999.
2. Планирование воспитательной работы в классе / Под ред. Е.Н. Степанова. М., 2007.

3. Степанов Е.Н. Воспитание в начале XXI века: тенденции развития // Воспитание школьников. 2000. № 2.
4. Щуркова Н.Е. Классное руководство: теория, методика, технология. М., 1999.

Праздник имени «Имя собственное»

(составлен и проведен Н.И. Терентьевой)

Участники: учащиеся 3-го класса и их родители, шефы-старшеклассники, учитель музыки.

Цели:

- 1) познакомить детей с происхождением и значением имен;
- 2) побуждать школьников к самопознанию и саморазвитию;
- 3) учить детей работать самостоятельно и творчески.

Подготовительная работа.

1. Нахождение и изучение детьми материала о значении и происхождении своих имен.
2. Подбор классным руководителем и шефами класса скороговорок, пословиц, стихотворений, ребусов с использованием имен.
3. Составление классным руководителем кроссвордов и творческих заданий.
4. Оформление стенгазеты «Наши имена».
5. Создание компьютерной презентации «Из истории имен».
6. Разучивание на уроках музыки песен, в которых упоминаются имена.
7. Подготовка к праздничному оформлению классного кабинета.
8. Изготовление фишек для оценивания конкурсов.
9. Определение состава жюри из старшеклассников.
10. Приобретение родительским комитетом подарков для участников праздника.

Оформление, оборудование и материалы:

- 1) на доске название праздника «Имя собственное», стенгазета «Наши имена»;
- 2) оформлена выставка книг об именах;
- 3) класс украшен воздушными шарами и цветами;
- 4) разноцветные фишки;
- 5) плакаты с кроссвордами и ребусами;
- 6) лист ватмана для оформления словарика имен класса;
- 7) мультимедийная установка с презентацией.

Ход праздника.

Классный руководитель. *Добрый день, дорогие дети, уважаемые родители и гости. Сегодня у нас необычный день – праздник имени! У каждого из вас прекрасное имя, но не все*

знают, что оно обозначает, откуда появилось. Много загадок у наших имен. Давайте сегодня отгадывать их вместе.

Старшеклассник (рассказ сопровождается показом компьютерной презентации). *Имя – личное название человека, которое ему дают при рождении. На Руси имена людей были похожи на прозвища. Имя давалось по названию животных: Баран, Воробей, Волк, Козел, Кот, Петух (Петр); растений: Ветка, Трава, Полынь, Василек (Василий), Груша (Аграфена), Роза... Появились имена – номерки: Первой, Второй, Третьяк, Осьмой... Имена давали по внешнему виду: Лобан, Мал, Чернавка, Долгой, Белой, Большун, Силач... Называли людей по их поведению: Соня, Добрыня, Молчан, Шумило, Несмеян, Вертяк... Самое необычное имя – охранное. Давалось оно ребенку для оберега от злых духов: Некрас, Немил, Чужой, Дурак, Ненаш, Нелюб...*

После принятия на Руси христианства, имена детям стали давать священники в честь каких-либо святых. Все имена имелись в специальных книгах – святцах.

Каждый из вас, готовясь к празднику имени, нашел и выписал информацию о значении и происхождении своего имени. Сегодня мы сможем составить словарь имен нашего класса. Словарные статьи об именах будут располагаться, как и в любом словаре, по алфавиту.

Дети по очереди читают о происхождении и значении своих имен, и прикрепляют.

Классный руководитель. *Мы немного приоткрыли тайну своих имен и для себя и для своих одноклассников. Теперь вы знаете, что у одних имена греческие, у других латинские, у третьих славянские. И у всех очень-очень красивые! Но оказывается, что это не единственная тайна вашего имени! Послушайте стихотворение и попытайтесь разгадать еще одну загадку:*

Сколько имен у подружки у Оли?

Как бы друзья не запутаться тут.

Ольгой частенько зовут её в школе,

Оленькой папа и мама зовут.

Олюшкой тетя её называет,

Олька — кричит озорник во дворе...

Кто же, скажите-ка мне, подсчитает,

Сколько имен у подружки моей?

А вы, ребята, догадались, сколько имен у Оли? Конечно, одно, только в разных вариантах. Одно имя называется полным, а остальные уменьшительными, ласкательными, домашними.

Назовите свои полные имена и имена, которыми вас называют дома.

Ребята, а почему «Олька» кричит озорник во дворе? Хорошо ли называть друг друга Юлькой, Петькой, Сашкой?

Проводится игра «Подбери полное имя к сокращенному».

Вадя – Вадим,	Света – Светлана,
Алик – Альберт, Александр,	Аля – Алевтина, Алла, Александра,
Леша – Алексей,	Алена - Елена,
Леня – Леонид,	Шура, Саша – Александра,
Паша – Павел,	Надя – Надежда,
Вова – Владимир,	Вика – Виктория,
Яша – Яков,	Зина – Зинаида,
Коля – Николай,	Катя – Екатерина,
Тёма – Артём,	Настя – Анастасия,
Миша – Михаил,	Рая – Раиса,
Стасик – Станислав,	Валюша, Валя – Валентина,
Стёпа – Степан,	Эля – Эльвира.

Классный руководитель. *Мы забываем многие прекрасные имена. Ребята подобрали интересные скороговорки, в которых они упоминаются. Предлагаю конкурс на лучшего чтеца скороговорок.*

Во всех сегодняшних конкурсах лучшему, правильно ответившему на вопрос, игроку будут выдаваться фишки. В конце праздника фишки будут подсчитаны и определены победители.

1. У Сени и Сани в сетях сом с усами.
2. Дали Грише простокваши, а Глаше – каши.
3. Валин валенок провалился в проталинок.
4. Тимошка Трошке крошит в окрошку крошки.
5. Съел Валерик вареник, а Валюшка – ватрушку.
6. Съел Слава сало, да сала было мало.
7. В поле полит Фрося просо, сорняки выносит Фрося.
8. Ест Федька кисель с редькой, ест редька с киселем Федьку.
9. Везет Сеня Саню с Соней на санках. Санки - скок! Сеню – с ног! Саню – в бок! Соню – в лоб! С санок все в сугроб!

10. Неделю Емеле прясть короб кудели.

А Емелиной дочке – прясть одну ночку.

11. Тимошкина шавка тявкнула на Пашку. Бьёт Пашка Тимошкину шавку.

12. Как на горке на пригорке стоят тридцать три Егорки: раз Егорка, два Егорка и т.д.

Классный руководитель. *Вспомним песни, где упоминаются имена.*

Учащиеся исполняют песни под аккомпанемент учителя музыки.

Классный руководитель. *Мы очень любим разгадывать кроссворды и сегодня предлагаем нашим гостям тоже принять участие в этой увлекательной игре. Вопросы кроссворда тоже об именах, их происхождении и значении.*

Кроссворд.

По вертикали:

1. Мужское имя римского происхождения, означающее «малый, малыш».
2. Женское имя римского происхождения, означающее «морская».
3. Мужское имя, в переводе с греческого «мужественный, храбрец».
4. Мужское имя римского происхождения: «постоянный».
5. Мужское имя, произошедшее от имени греческой богини плодородия Деметры.
6. Мужское имя еврейского происхождения: «божественный».
7. Женское имя, в переводе с греческого «воскресение».
8. Распространенное купеческое имя на Руси.
9. Женское имя, означающее в переводе с греческого «Сверкающая, избранная».
10. Мужское имя, в переводе с греческого «камень».
11. Мужское имя, в переводе с греческого «победитель народов».

По горизонтали:

1. Мужское имя римского происхождения: «величайший».
2. Мужское имя, в переводе с греческого «защитник людей».
3. Имя из повести Н.В. Гоголя.
4. Распространенное монашеское имя на Руси.
5. Женское имя, в переводе с греческого «покорная, уступчивая».
6. Женское имя, в переводе с греческого «мир».
7. Мужское имя, в переводе с греческого «благородный».
8. Мужское имя римского происхождения: «сильный, здоровый».

9. Женское имя, в переводе с греческого «тишина, кротость».

10. Мужское имя, в переводе с греческого «земледелец».

11. Распространенное женское имя на Руси.

Классный руководитель. *Попробуйте назвать как можно больше мужских имен, начинающихся с буквы В. А теперь, женских, начинающихся с буквы А. Молодцы, как много имен вы знаете.*

Классный руководитель. *Я буду читать начало стихотворения, а вы попробуйте закончить его именем, подходящим по рифме.*

*Все ребята собирались
В спуске с гор соревновались.
Всех быстрее спустился вниз
Лучший наш спортсмен... (Денис, Борис.)*

*Протекала крыша наша
И помог нам мастер... (Саша, Паша.)
Починил он крышу быстро.
Дело мастера боится.*

*Назавтра в школу в 3 класс
Подняться надо рано.
Ждет утра, не смыкая глаз
Отличница... (Татьяна, Светлана.)*

Классный руководитель. *Наши третьеклассники выучили к сегодняшнему празднику шуточные стихи, в которых упоминаются имена.*

Школьники читают стихи и получают фишки за выступление.

Федотка

*Бедный Федотка – сиротка,
Плачет несчастный Федотка:
Нет у него никого,
Кто пожалел бы его.
Только мама да дядя,
Да тетка,
Только папа, да бабушка с дедушкой. (К.И.Чуковский)*

Отдохнули

Мокрые волосы, встрепанный вид,

*Капелька пота по шее бежит...
Может быть Стасик и Рома, и Сеня
Всю перемену ныряли в бассейне?
Или на них, на несчастных, напали?
Или их в пасть крокодилу пихали?
Нет!
На перемене они отдыхали! (Л.Фадеева)*

Выбираю подругу

*Лучше нет Петровой Гали!
Мы по залу с ней скакали!
А Семенов у окошка
Просто так
Скучал немножко.
Лучше нет Козловой Лили!
Мы в углу на пенье были.
Мне Семенов строил рожки,
И наказан был он тоже.
Лучше нет Смирновой Веры!
Мы решали с ней примеры.
А задача не решалась – очень трудная попалась.
А Семенов не спеша,
Все решал ее, решал.
Получилось пять вагонов.
Как зовут тебя, Семенов? (Л.Фадеева)*

Отличница Инна

*За то, что я шумный,
И что озорной,
Отличницу Инну
Сажают со мной.*

*Отличница Инна,
Такая большая,
Сидит она, парту*

Мою украшая.

И сразу настало другое житьё.

А вдруг я исправлюсь?

Отсадят её? (Л.Фадеева)

На субботнике

Пришел Никитин – попросил.

Освободить от всех работ.

Мол, у него упадок сил,

Он на субботник не пойдет.

А у меня нападок сил!

Я только есть потом просил. (Л.Фадеева)

Шефы предлагают следующий конкурс «Кто грамотнее напишет имена героев сказок»:

Дед Мороз, Змей Горыныч, Баба Яга, Белоснежка, Карлсон, Винни Пух, Кошей Бессмертный, Синдбад Мореход, Карлик Нос, Чиполлино, Серый Волк.

Классный руководитель. *В заключение праздника посмотрите, пожалуйста, танец, подготовленный нашей танцевальной группой.*

Жюри подводит итоги и объявляет результаты конкурса. Шефы и родители вручают подарки победителям.

Используемая литература

1. Саплина Е.В., Саплина А.И. Справочник классного руководителя (1-4 классы) / Под ред. И.С. Артюховой. М., 2005.
2. Сулова А.В., Суперанская А.В. О русских именах. Л., 1985.

Праздник Последнего Звонка в начальной школе

(составлен и проведен Н.В. Шишловой)

Участники: учащиеся 4-го класса, их родители, классный руководитель, учителя музыки, иностранного языка и физкультуры, новый классный руководитель.

Цели:

- 1) создание в коллективе радостной и эмоционально насыщенной атмосферы в связи с окончанием начальной школы и переходом в 5-й класс;
- 2) содействие проявлению у детей, их родителей и учителей чувства благодарности и уважения друг к другу;

3) показ учебных и внеучебных достижений учеников.

Подготовительная работа.

1. Разработка и составление классным руководителем сценария праздника.
2. Подготовка оформления выставки достижений учащихся класса.
3. Подготовка праздничного оформления зала.
4. Подбор музыки для сопровождения праздника.
5. Разучивание четвероклассниками стихов и песен, сценок к празднику.
6. Разучивание родителями сценки В. Холкина «Чему учат в школе».
7. Приобретение родителями подарков для учащихся.
8. Заполнение классным руководителем документов для награждения.
9. Репетиция с ведущими – учениками 4-го класса.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) на сцене шары, цветы, плакаты:
 - «Вы порауйтесь за нас — перешли мы в 5 класс!»
 - «Все свои неудачи оставляем в 4 классе!»
 - «Только со старанием, только со вниманием переходим в 5 класс!»
 - «До свидания, начальная школа!»;
- 2) выставка творческих работ учащихся, лучших тетрадей, читательских дневников, фотографий и наград классного коллектива;
- 3) для награждения похвальные листы, грамоты, благодарственные письма, шуточные свидетельства;
- 4) подарки учащимся от родителей;
- 5) магнитофон и музыкальные аудиозаписи;
- 6) колокольчик.

Ход праздника.

Ведущий 1. *Добрый вечер, дорогие друзья,*

Гости, родители, учителя!

Мы очень рады видеть вас

В этом зале, в этот день и час!

Ведущий 2. *Сегодня для каждого чудо случится...*

Давайте же праздник скорей начинать,

Пора нам, друзья, гостей принимать.

Ведущий 1. *Я знаю, что нас непременно вы спросите:*

Кто же на празднике главные гости?

Отвечу я вам, не моргнув даже глазом,

Это ребята 4-го класса!

Ведущий 2. *Шустрые, спортивные,
Смелые, активные,
Сообразительные, любознательные,
В общем, привлекательные!*

Ведущий 1. *Встречайте выпускников начальной школы!*

Под музыку на сцену выходят учащиеся 4 класса.

Ведущий 2. *А вы помните, как в первый раз мамы и папы привели нас в школу?*

Как мы боялись не найти свой класс.

1-й ученик. *Да, были светлые денёчки,
Когда в торжественный тот час
С каким-то радостным волнением
Мы поступали в первый класс...*

2-й ученик. *Олимпиады и концерты,
Из сказок волшебства поток.
Все вместе мы творили с вами,
И каждый здесь горел, как мог...*

3-й ученик. *Весенний праздник, иль осенний,
Иль возле ёлки хоровод—
Вот так и крепла наша дружба,
Мужал наш творческий народ.*

4-й ученик. *Честь школы тоже защищали.
Мы вместе, где бы ни пришлось.
И в математике, и в русском
Средь первых место нам нашлось.*

5-й ученик. *А сколько вместе перепето,
Перетанцовано у нас!
Коль вспоминать — не хватит времени:
На это нужен целый час...*

6-й ученик. *Да, было время золотое,
Как ветер, быстро пронеслось...
Его мы будем долго помнить,
В сердцах оно отозвалось.*

7-й ученик. *Вот, друзья, четыре года*

*Незаметно пронеслись:
Были мы лишь первоклашки,
А теперь вот подросли.
Повзрослели, поумнели,
Словно розы, расцвели,
Знаний, навыков, умений
Много мы приобрели.*

8-й ученик. *В общем, так: живём—не тужим,
И с наукой верно дружим.
Все мы здесь—одна семья,
Адрес наш—4 -А!*

Ведущий 1. *Мы стоим на пороге нашей новой жизни. И опять всё в первый раз: новые учителя, новые предметы. А сколько будет этих новых предметов, сразу и не сочтёшь! Давайте об этом посмотрим сценку, которую подготовили наши родители.*

Сценка «Чему учат в школе».

Ведущий 2. *Да, терпение и труд – всё перетрут.
А без труда, мой друг,
Нам в жизни не прожить,
Пусть не всё известно нам заранее,
И подъём подчас бывает крут.
Нам всегда во всём помогут знания,
Нам всегда во всём поможет труд.*

Ведущий 1. *Отдохнём на летних каникулах, наберёмся сил, и будем трудиться в 5 классе. А сегодня...*

1-й ученик. *Сегодня закончен последний урок,
Последний звенит в коридоре звонок.
Мы – сумки под мышку и мчимся вприпрыжку,
И дружно шагаем за школьный порог.*

2-й ученик. *А там, за порогом, листвой шевеля,
Качаются клёны, шумят тополя...
И значит всё это, что начато лето,
Что нас ожидают леса и поля.*

3-й ученик. *Но где бы я ни был, куда б ни пошёл,
Каких бы я новых друзей ни нашёл,
На речке и в поле я помню о школе,
Я помню, что в пятый я класс перешёл!*

4-й ученик. *Умею читать я, умею писать,
Могу я на карте Москву показать...
Мы с песней весёлой простимся со школой,
Чтоб осенью в школу вернуться опять.*

5-й ученик. *Давайте мы сейчас назад оглянемся,
И всё, что было в классе
Нам всем вспомнится:
Как в расписании была уроков тьма,
Нас педагоги доводили «до ума».*

Исполнение хором попури на мотив известных песен.

Ведущий 2. *Наши мальчики сделали открытие.*

Группа мальчиков выходит вперед и читает вредные советы.

1-й ученик. *Если хочешь, чтоб тебя*

*В школе все зауважали,
Ты учись на три и два,
Дисциплину нарушай.*

2-й ученик. *На уроке не пиши,*

*Не решай – балуйся.
Ты кричи на переменах,
Прыгай, топай, кувыркайся,*

3-й ученик. *Чтоб внизу, как серпантин,*

*Штукатурка осыпалась.
Подбегай к девчонкам сзади,
Сильно дёргай за косички.*

4-й ученик. *Попадётся вдруг учитель—*

*Ты толкни его под локоть.
И директора не бойся—
Пусть тебя он сам боится.*

5-й ученик. *На уроки так ты крикни,*

*Чтоб учитель аж подпрыгнул,
Чтоб очки упали с носа
И колени задрожали.*

6-й ученик. *Вот тогда тебя заметят,
Пропесочат на собранье,
Отругают на линейке,
Настрочат записку маме.*

7-й ученик. *Может, папе на работу
Позвонят. Может, даже
Соберутся педагоги
На свой важный педсовет.*

8-й ученик. *Одному тебе вопросы
Они будут задавать.
Сразу станешь знаменитым,
Популярным на всю школу -
Вот такой тебе почёт!*

Ведущий 1. *Советы, конечно, интересные, но нам, надеюсь, они не понадобятся.*

Ведущий 2. *Вы знаете, что во времена Пушкина классный надзиратель ходил с тетрадью и записывал все детские провинности, а потом ябедничал директору?*

Ведущий 1. *А у нас самоуправление. Директор разрешил. Мы теперь сами на каждого учителя тетради завели. Следим за ними неусыпно. Провинностей у них оказалось больше, чем у нас. Ну, конечно, директору сразу не показывали— жалели его. А потом мы все записи сложили в папку и отправили в наш школьный музей. Пусть потомки нам сочувствуют.*

Учителя и ученики показывают сценку «Сон школьника».

Ученик обращается к учителю физкультуры.

Ученик. *Здравствуйте! Как надо стоять, когда ученик перед вами? Опять Вы без сменки. Не уважаете своих учеников и коллег. А почему Вы без спортивной формы пришли на урок? На уроке должна быть единая форма!*

Учитель физкультуры. *Почему я должна быть как все?*

Ученик. *Можете купить себе цветные шнурки. Не нравится — идите за родителями!*

Учитель физкультуры. *А почему сразу за родителями?*

Ученик. *А тогда сейчас досрочно сдадите зачёт по лыжам.*

Учитель физкультуры. *Но сейчас май!*

Ученик. *Ставлю «2» и пишу докладную директору. (Обращается к историку.) Вот смотрю я на Вас, историю ведёте, а не знаете, что сегодня надо быть в парадной форме.*

Учитель истории. *У меня нет белой кофточки.*

Ученик. *Что значит «нет белой кофточки»? У коллег попросите. И причёска не соответствует. Где косички, где бантики?*

Учитель истории. *Я не успела. Я к уроку готовилась.*

Ученик. *Это не подготовка. Где выводы? Где собственное мнение? К следующему уроку подготовиться лучше! Бант завязать! Вы в школе работаете или где? (Обращается к учителю литературы.)*

Ученик. *Нет, нет! Не прячьтесь за соседа. Я Вас уже видел. Боитесь, что к доске вызову? А надо было читать. Вы весь урок вертелись и меня не слушали. Я устал Вам делать замечания.*

Учитель литературы. *У меня нет книги. А библиотека была закрыта.*

Ученик. *Раньше надо было думать, а не перед компьютером сидеть. Целый урок выразительного чтения без жвачки во рту! День прошёл, а будто четверть кончилась. Надо родительское собрание проводить. Совсем учителя не слушаются!*

Ведущий 2. *А теперь мы хотим обратиться к нашему классному руководителю.*

1-й ученик. *Мы из класса в класс переходили,*

Набирались знаний и росли,

Мы дружить и верить научились

В этом нам, Вы помогли!

2-й ученик. *Вы вложили в нас сердца частицу,*

Мы с вами проникли в глубины наук.

Вы открыли весь мир по крупице,

Наш первый учитель, наставник и друг.

3-й ученик. *Помните, какими мы были,*

Как мы к вам пришли в первый класс,

Помните, как вы нас учили

Выручать друг друга не раз?

4-й ученик. *Вас немножко мы огорчали—*

*Двойки получали не раз,
Даже иногда мы рыдали,
Чтобы пожалели Вы нас.*

5-й ученик. *Может, были мы и плохими,*

*Может, могли вредными быть,
Все равно Вы всех нас любили,
Нас ведь нельзя не любить.*

6-й ученик. *Мы не можем Вам*

*В этот день торжественный
Звёзды с неба сейчас подарить.
Но зато в этот день замечательный
Мы спешим о любви говорить.*

7-й ученик. *И щедростью Вашей согреты,*

*И блеском ума, наконец,
Мы дарим Вам нынче макеты
Своих благородных сердец.*

Звучит музыка. Каждый ученик снимает со своей груди макет маленького сердечка и дарит классному руководителю.

Выпускники в подарок учителю исполняют песню «Улыбка».

Классный руководитель. *Уважаемые четвероклассники! Разрешите поздравить Вас с праздником и провести награждение за успехи и достижения.*

Вручение похвальных листов, грамот, благодарностей, шуточных свидетельств учащимся и их родителям.

Ведущий 1. *Слово предоставляется родителям.*

Выступают родители:

Дорогие ребята!

День сегодня необычный:

Перешли вы в пятый класс.

На пороге старшей школы

Мы даём вам всем наказ.

*Много лет ещё учиться
И терпенья не терять,
Двойку, тройку, единицу
В свой дневник не допускать.*

Выходит классный руководитель в костюме Магистра Великих Знаний.

Магистр. *Я, Магистр Великих Знаний,*

*Оказать хочу вам честь,
Объявить приказ по школе
Властью, данной мне народом.
Объявляю вам о том,
Что курс начальной школы
Вами, четвертый класс, завершён.
В средних классах про игрушки
Вам придётся позабыть.
Будут новые предметы,
Надо будет их учить.
Стали старше вы, умнее.
И теперь должны иметь
Трудолюбие, терпенье,
Сил в учёбе не жалеть.
Будьте же крепки, здоровы,
Постарайтесь не болеть,
И тогда все неудачи
Сможете преодолеть.
Я, Магистр Великих Знаний,
Объявляю вам приказ:
Четвероклассники сей школы
Переходят в пятый класс!*

Классный руководитель. *Дорогие ребята! Дорогие гости и родители! Вот и пришёл день прощания с начальной школой! Пролетели эти годы удивительно быстро. Они многому научили нас. Было всякое, но хочется, чтобы в памяти о годах, проведённых в начальной школе, остались только приятные и светлые воспоминания. Не будем грустить. Пусть наша жизнь будет весёлой и звонкой, как школьный звонок, который прозвонит сейчас для вас.*

Классный руководитель дает последний звонок.

Используемая литература

1. Калейдоскоп школьных дел. Вып.1 / Авт.-сост. В.Н. Щербакова. Псков, 1997.
2. Праздники в начальной школе / Авт.-сост. М.М. Малахова. Волгоград, 2006.

Вечер, посвященный окончанию начальной школы

(составлен и проведен В.И. Ерюшевой)

Участники: учащиеся 4-го класса, их родители, классный руководитель, учителя музыки и физической культуры, представители администрации школы, будущий классный руководитель 5-го класса, ведущие вечера.

Цели:

- 1) осмысление результатов жизнедеятельности классного коллектива и его членов за годы обучения в начальной школе;
- 2) создание условий для переживания присутствующими тех событий, которые произошли с ними за 4 года учебы в начальной школе, а выпускниками – чувства духовного роста и радости;
- 3) предоставление возможности детям и взрослым выразить чувства признательности и благодарности друг другу за радостные минуты общения и помощь в учебе.

Подготовительная работа.

1. Составление руководителем сценария вечера, заданий для шуточных экзаменов и игровых конкурсов, текста дипломов.
2. Разучивание с детьми стихов, частушек, песен, ролей ведущих.
3. Оформление классного кабинета и подготовка необходимого инвентаря для проведения вечера.
4. Изготовление четвероклассниками и их родителями альбома выпускников с их пожеланиями классному руководителю.
5. Подготовка классным руководителем для каждого ученика «Птицы счастья» с пожеланиями.
6. Приобретение родителями продуктов для чаепития, подарков для детей, воздушных шаров.
7. Подбор музыки для сопровождения вечера.
8. Запись песен в исполнении каждого из четвероклассников на фонограмму.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) на доске название телепередачи «Прощай, начальная школа!», воздушные шары;

- 2) листки из тетрадей учеников с образцами их почерков;
- 3) фотографии учеников младенческого возраста;
- 4) фонограммы песен в исполнении учеников;
- 5) дипломы и благодарственные письма;
- 6) шорты большого размера, листы бумаги с рисунками следов, стаканы с водой и ложки, стулья для конкурсов;
- 7) магнитофон и аудиокассеты с музыкальными записями.

Ход вечера.

Ведущий 1. *Здравствуйте! Мы рады вас приветствовать в студии телепередачи «Пусть говорят, поют, танцуют». Тема передачи: «Прощай, начальная школа!» В студию приглашаются ... (называются имена и фамилии четвероклассников, дети под музыку занимают места).*

Ведущий 2. *Это было уже так давно, но давайте вспомним, о чем вы думали, когда впервые пришли в школу.*

Ольга. *Я с завистью смотрела на старшую сестру*

И все время ждала, когда подрасту.

Сентябрь пришел, и вот сестра меня в школу ведет.

Максим. *А я решил с первых дней,*

Что должен стать умней.

Хорошо читать и писать,

Задачи решать, рисовать.

Аня. *Я считала, что в школе*

Выполнять будут мои капризы,

А слушать пришлось учителя.

Это было для меня сюрпризом.

Игорь. *Я приучал себя в школу рано вставать,*

А мама приучала меня в школу портфель собирать.

Александр. *А мне пришлось в начале поболеть,*

Желание учиться – болезни не преодолеть.

Настя. *Еще хотелось кричать,*

Бегать, прыгать и стучать.

А урок, чтобы учиться,

Чтобы к знаниям стремиться,

На вопросы отвечать

И оценки получать.

Ведущий 1. *Давайте вспомним о ваших первых успехах и неудачах.*

Инсценировка стихотворения Э. Мошковской «Не пора ли на урок».

*Вышел Митя
За порог,
Вышел Митя
На урок.
Поглядел
В небеса
И увидел
Чудеса ...
Вот огромная гора.
В ней огромная нора.
И в огромную нору
Влез огромный кенгуру ...
И огромный великан
Взял огромный чемодан.
И в огромный чемодан
Влез огромный таракан ...
И огромная сова
Сверху вывела слова –
Пять таких огромных строк:
Не
 Пора
 Ли
 На
 Урок?*

Дети поют на мотив песни М. Пляцковского и В. Шаинского «Учат в школе».

*Буквы разные писать
Тонким перышком в тетрадь
Учат Сашу, учат Настю, учат Олю.
А у них- то на уме
Только игры во дворе -
И у Саши, и у Насти, и у Оли.
 Парта – это не кровать,
 И на ней нельзя лежать,*

*Сидеть ровно нас учитель заставляет.
Крючки, овалы выводить,
Буквы, цифры обводить
Никакого нам терпенья не хватает.*

*Мы старались, мы учили,
Буквы, палочки просили
Пред учителем чтоб нас не подводили.
Наконец-то все познали,
Второклассниками стали,
Трудности все дружно победили.*

Ведущий 2. *В студии присутствуют родители наших выпускников. Они помнят, как трудно приходилось их детям. Уважаемые родители! Мы для вас приготовили небольшой экзамен.*

Первое. Перед вами лежат названия учебных предметов. Вы должны показать название того учебного предмета, который лучше всего давался Вашему сыну или дочери. А теперь покажите, пожалуйста, название учебного предмета, который доставил немало проблем Вам и Вашему ребенку.

Ведущий 1. *Второе задание. Ответьте, как бы поступил Ваш ребенок, если бы не выполнил домашнее задание.*

Ведущий 2. *Третье задание. Попытайтесь по почерку узнать тетрадь Вашего ребенка.*

Ведущий 1. *Послушайте фонограммы песен в исполнении ваших детей. Вы должны узнать по голосу, какую песню исполняет ваш ребенок.*

Ведущий 2. *А сейчас выступит победитель районных и областных конкурсов по вокалу ученик 4-го класса Капралов Максим с песней «Вот бы стать мне, друзья», которая посвящается вам, уважаемые родители.*

Ведущий 1. *Про своих четвероклассников, Вера Ивановна, кажется, знает все. Но мы и для нее приготовили экзаменационное задание. Вера Ивановна, глядя на эти фотографии, попытайтесь узнать своих учеников.*

Классный руководитель. *Вы знаете, за прошедшие четыре года мои ученики стали мне такими родными, что я узнаю их даже спустя много-много лет.*

Дорогие ребята! Я сочинила о каждом из вас частушки, которые прозвучат в исполнении учеников 3-го класса.

*Аня хочет по предметам
На «отлично» успевать.*

*Дополнительных заданий
Всегда просит задавать.*

*Ольга вырастет и в школе
Малышей станет учить,
Ведь она уже старалась
Меня в классе заменить.*

*Игорь – хозяйственник отменный -
В классе порядок наведет.
Но не ссорьтесь с ним, ребята,
А то в школу не пойдет*

*У Боговской Насти
Золотые руки.
Поделки выполняет,
Не придумать и от скуки.*

*На Капралова Максима
Можно подивиться.
Учится и выступает
Только в ежовых рукавицах.*

*Александр без нашей школы
Нисколько не обходится.
Ведь за десять километров
Ездить ему приходится.*

Ведущий 2. *Вера Ивановна, как Вы думаете, наши выпускники готовы сегодня стать пятиклассниками?*

Классный руководитель. *Это легко проверить, мы сейчас проэкзаменуем наших выпускников. Ребята, выберите правильный ответ.*

1. Главный член предложения, отвечающий на вопрос кто? или что? (Подменяющее, подтекающее, подлежащее.)
2. В конце предложения... (вырезается окошко, рисуется дорожка, ставится точка.)

3. Площадь фигуры выражается... (в квадратных сантиметрах, в квадратных комплиментах.)
4. Продолжи названия компонентов действия вычитания...(уменьшаемое, вычитаемое, согласность; уменьшаемое, вычитаемое, праздность; уменьшаемое, вычитаемое, разность.)
5. Медведь зимой впадает... (в спячку, в детство, в бешенство.)
6. Свойство животных менять окрас и густоту меха называется...(синькой, гирькой, линькой.)
7. Бег на очень большое расстояние называется...(мегафон, микрофон, марафон.)
8. Изображение природы на картине – это...(витраж, мираж, пейзаж.)
9. Работа, выполненная из бумаги – это...(эпиляция, изоляция, аппликация.)
10. Музыку поем...(по шпротам, по ротам, по нотам.)

Ведущий 1. *А сейчас четвероклассники расскажут нам о смешных историях своей школьной жизни.*

Дети исполняют частушки.

*Очень смелые ребята,
Очень дружно мы живем.
И сегодня вам частушки
В этой студии споем.*

*Очень быстро разучили
Оля с Аней новый стих,
А четверку получили,
К сожаленью, на двоих.*

*Сунул Саша руки в брюки,
Размышляет: как же быть?
Надо б вынуть, вроде, руки,
Да нельзя – забыл помыть.*

*Наша Настя на неделе
Сдала учителю тетрадь.
Тот не знает, что с ней делать –
Чистить, мыть или стирать.*

*Игорь с Настей на уроке
Тараторят как сороки.
Позовут их отвечать –
На уста кладут печать.*

*Наш Максим – вратарь сверхловкий,
Ловит парень каждый мяч.
А ошибки при диктовке
Пропускает, ну хоть плачь!*

*Мы немного пошутили,
Посмеялись над собой,
Если что присочинили,
Так проступок небольшой!*

Ученик читает стихотворение Э. Мошковской «Печальная арифметика».

*У меня в моем задачнике
Проживают неудачники ...
Вот пешеход бредет едва
До пункта Б из пункта А ...
Сорок восемь километров!
Против бурь и против ветров!
Ноги его заплетаются,
И с пути он все время сбивается,
Очень тяжело бедняге приходится,
И с ответом никак он не сходится!
И в холод, и в тьму навстречу ему
Выходит другой пешеход. Он тоже идет, идет ...
И час он идет, и два,
И болит у него голова ...
И не виден никто впереди ...
И, наверно, он сбился с пути!
Может случиться в таком-то часу
Съедят его волки в дремучем лесу!
А дорога все не кончается,*

А задача не получается!

Ведущий 2. *А теперь вспомним, как вы веселились. Объявляем в нашей студии шуточные конкурсы, в которых предлагаем принять участие детям вместе с родителями.*

Конкурсы:

1. Бег в шортах вдвоем.
2. Перенести воду.
3. «Путь в школу» (передвижение по листам бумаги, на которых нарисованы следы, у одного участника только два следа).

Ведущий 1. *Внимание! Внимание! Снова в нашей студии просят слова для выступления выпускники. Посвящение первой учительнице.*

Дети. *Дорогая Вера Ивановна!*

*Каждый из нас передать Вам готов
Тысячу добрых и ласковых слов!
От Ваших вчерашних, от нынешних,
От завтрашних Ваших учеников.*

*Педагоги все прекрасны,
Каждый чем-то да хорош.
Только лучшие нашей классной
Не старайся – не найдешь!*

*Любим мы ее не даром,
Лучше друга в мире нет,
И сегодня мы ей дарим
Самый яркий наш букет.*

Вручение первой учительнице альбома с пожеланиями выпускников и небольшим эссе «О чем думает выпускник 4-го класса».

Классный руководитель. *Спасибо, дети! А я хочу вручить вам по Птице счастья. Она будет помогать и оберегать вас, потому что несет с собой самое хорошее, самое лучшее, то, чему вы научились в начальной школе и хотели бы взять с собой в дальнейшую жизнь.*

Ведущий 2. *И, наконец, кульминация нашей программы «Прощай, начальная школа!».*

Классный руководитель. *Наш вечер подошел к концу. Я хочу поздравить дорогих моих четвероклассников. Вы успешно овладели курсом наук начальной школы, научились трудолюбию, проявили себя творческими личностями, дружными, способными на добрые дела.*

Классный руководитель вручает свидетельства об окончании начальной школы.

Ведущий 1. *Слово для поздравления предоставляется заместителю директора школы.*

Ведущий 2. *Слово для выступления предоставляется родителям выпускников.*

Родители поздравляют детей и вручают подарки.

Ведущий 1. *Программа «Пусть говорят, поют, танцуют» завершает свою трансляцию. До новых встреч!*

Звучит музыка.

Используемая литература

1. Классному руководителю о классном часе / Под ред. Е.Н. Степанова, М.А. Александровой. М., 2005.
2. Классные классные дела в начальной школе / Под ред. Е.Н. Степанова, М.А. Александровой. М., 2004.

Классный час «Поговорим о правах и обязанностях детей», посвященный Международному Дню защиты детей

(составлен и проведен А.Е. Михайловой и В.В. Сорокиной)

Участники: учащиеся 4-го класса, классный руководитель и девятиклассники, которые исполняют роли ведущих и сказочных героев.

Цели:

- 1) познакомить учащихся начальной школы с основными правами и обязанностями человека;
- 2) способствовать формированию правовой культуры учащихся, положительного отношения детей к законам и их выполнению.

Подготовительная работа.

1. Классный руководитель готовит для каждого учащегося памятку «Права, которые у меня есть».

Памятка для учащихся

У меня есть:

право на имя, отчество и фамилию;
право знать своих родителей, совместно с ними проживать;
право на заботу и воспитание;
право на общение со своими родителями, бабушками, дедушками, братьями и сестрами;
право на защиту и воспитание;
право на общение с обоими родителями;
право выражать свое мнение;
право на уважение человеческого достоинства;
право на защиту своих прав и законных интересов;
право на личное имущество, на получение содержания от родителей.

2. За месяц до классного часа учитель побуждает детей к чтению газет, журналов, просмотру телепрограмм и прослушиванию радио для отслеживания материала, относящегося к правам ребенка.

Оформление, оборудование и инвентарь:

- 1) на доске написана тема классного часа и задания для учащихся:
 1. Подумайте и ответьте, почему учеба в школе не только право, но и обязанность.
 2. Сравните право учиться с обязанностью учиться и сделайте вывод.
 3. Приведите примеры вредных действий, которые запрещены.
- 2) к доске прикреплен плакат, на котором помещена памятка для учащихся с надписью «Права, которые у меня есть»;
- 3) глобус, реквизит и костюмы для постановки сценок из сказок.

Вступительное слово классного руководителя. *Дорогие, ребята, сегодня мы будем обсуждать важные вопросы, появившиеся давным-давно: «Что люди могут делать и чего не могут?», «Что они обязаны делать и чего делать не обязаны?», «На что они имеют право и на что не имеют?». А также, все вместе мы увидим несколько сценок и попробуем сами определить свои права и свои обязанности.*

Имею право...Иметь право - это возможность совершать какие-то действия, например, учиться, трудиться, высказывать своё мнение. Иметь право - это пользоваться какими-то благами, то есть чем-то очень нужным человеку. Например, получать бесплатную медицинскую помощь, книги из библиотеки, иметь свои вещи...

О своих правах человек может прочитать в законах своего государства и, в первую очередь, в Конституции, а также в международных договорах о правах, если они подписаны этим государством.

Человек может воспользоваться предоставленным ему правом, а может и не захотеть совершать разрешенные ему действия или получать предоставленные ему блага. Например, человек мог пойти лечить зубы в бесплатную поликлинику (имеет право!), но он предпочел получить помощь от платного зубного врача.

Ну, а как быть с учебой? Может ли ученик начальной школы отказаться ходить в школу? Может ли он заявить: «Хочу – учусь, не хочу – не учусь! Моё право!».

Нет, не может! Дело в том, что в законах государства определены не только права, но и обязанности граждан, то есть то, что человек должен делать. Так вот, в нашем государстве ребенок обязан учиться до окончания девятого класса. При этом он имеет право на то, чтобы его хорошо учили, чтобы на уроках он узнавал много нового и полезного для жизни. После окончания девятого класса ребенок имеет право продолжить учебу, хотя он уже не обязан это делать. Таким образом, право может быть одновременно и обязанностью. Права даются только на действия, приносящие пользу человеку, но при этом не вредящие другим людям. Вредные для других людей действия и поступки человеку запрещены. Например, известно, что человек имеет право отдыхать. Но как? Если он понимает отдых как пьянство, приставание к прохожим, то такой «отдых» строго запрещен.

А какие международные документы о правах человека действуют в настоящее время? Давайте узнаем об этом у старшеклассников.

В класс входят ведущие – двое учащихся 9-го класса.

1-й ведущий. *В США, в городе Нью-Йорке на берегу реки Ист-Ривер (показывает на глобусе), высится 39-этажное здание. В нем помещается штаб-квартира Организации Объединенных Наций (ООН) - международной организации, главной целью которой является стремление избавить грядущие поколения от бедствий войны. Ежегодно созывается Генеральная ассамблея ООН – собрание делегатов всех государств–членов организации, сейчас их более 180. Стремление защищать детей возникло еще в 20-е годы прошлого столетия. В 1959 году ООН приняла Декларацию прав ребенка, провозгласив, что «человечество обязано давать ребенку лучшее, что оно имеет». В этом документе были сформулированы*

10 социальных принципов, касающихся защиты и благополучия детей. Декларация призвала всю общественность признать изложенные в ней права и свободы, стремиться к их соблюдению.

Также говорилось, что детям должна быть обеспечена социальная защита и предоставлена возможность жить в здоровых и нормальных условиях свободы и уважения к человеческому достоинству ребенка.

2-й ведущий. Международные документы о правах человека условно можно разделить на 2 группы: декларации и конвенции. Декларация (высказывание) – это всего лишь рекомендации, она не имеет обязательной силы.

1-й ведущий. Конвенция (договор, соглашение) – это соглашение по специальному вопросу, обязательное для государств, которые к нему присоединились, то есть подписали договор. 20 ноября 1989 года ассамблея единодушно проголосовала за принятие Конвенции ООН о правах ребенка.

2-й ведущий. А сейчас вы увидите сценку из русской народной сказки «Морозко».

Сценка из сказки «Морозко»

Выходит дед, садится на скамейку. Следом появляется его жена и садится рядом. Затем выходит падчерица. Все, кроме падчерицы, грызут семечки.

Сказочник. Жил-был дед, да с другой женой. И у деда была дочка, и у бабы была дочка. Все знают, как за мачехой жить: перевернешься – бита и не перевернешься – бита. А родную дочь за все, что ни сделает, гладят по головке: «Умница». Падчерица дрова и воду в избу носит, печь топит, избу метет еще до свету. Ничем старухе не угодишь – все не так, все худо. Ветер хоть и пошумит, да затихнет, а старая баба расходится – не скоро уймется. Вот мачеха и придумала падчерицу со свету сжить.

Мачеха. Вези, вези ее, старик, куда хочешь, чтобы мои глаза ее не видели!
Вези ее в лес на трескучий мороз!

Сказочник. Старик затужил, заплакал, однако делать нечего: бабу не переспорить.

Старик. Собирайся, милая дочь.

Уходят.

2-й ведущий. Ну что, ребята, вспомнили сказку? А героев ее вспомнили? Скажите, на какое право детей посягала старуха?

Дети отвечают.

1-й ведущий. *Правильно, ребята! Это жестокая женщина нарушила права ребенка. Она подвергала жизнь и здоровье девочки опасности.*

2-й ведущий. *Сейчас, ребята, вы увидите отрывок из другой сказки. Попробуйте угадать эту сказку. На какое право посягали в ней.*

Сценка из сказки «Снежная королева»

Герда. *Бабушка, а правда, что Снежная королева не сможет сюда войти?*

Кай. *Пусть только попробует! Я посажу ее на теплую печку, вот она и растает.*

Бабушка. *Кай, давай не будем говорить о ней.*

Кай. *Ах, меня кольнуло прямо в сердце и что-то попало в глаз! Я ничего не вижу.*

Герда (обняв Кая). *Бедняжка, это, наверное, осколок зеркала Снежной королевы. Теперь твое сердце превратится в кусочек льда. (Плачет.)*

Кай. *Что ты плачешь? Мне совсем не больно. Какая ты некрасивая становишься! Фу! И розы какие-то гадкие! (Толкает вазу.)*

Герда. *Кай, что ты делаешь?*

Кай. *Посмотри, насколько эти снежинки за окном красивее, чем эти розы. (Открывает окно.)*

Герда. *Кай, кто это?*

Входит Снежная королева.

Снежная королева. *Кай, я вижу, тебе нравятся мои снежинки! Поехали со мной, я покажу тебе еще много снежинок и других красивых вещей, а еще дам тебе мороженое.*

Кай. *Нет, я не пойду с тобой!*

Снежная королева накрывает его плащом, и они уходят.

Кай (кричит). *Герда, спаси меня. Мне холодно!*

Герда. *Она украла его. Кай, я обязательно тебя спасу.*

1-й ведущий. *Ну что, ребята, как называется эта сказка? Какое право ребенка нарушила королева.*

Учащиеся отвечают.

2-й ведущий. *Правильно, ребята, запрещены похищения детей и торговля ими. Дети – не вещи.*

Классный руководитель. *Одна из статей Конвенции дает детям право на собрания, то есть дети имеют право создавать свои клубы, любительские*

объединения. Но эти объединения должны приносить пользу людям, охранять, защищать кого-либо.

1-й ведущий. Следующая статья запрещает все формы физического и психологического насилия, небрежного отношения, грубого обращения, эксплуатации детей со стороны другого лица.

2-й ведущий. А сейчас я предлагаю вам посмотреть сценку из сказки. Вы должны угадать сказку, его героев и определить права ребенка, которые были нарушены.

Сценка из сказки «Золушка»

На стульчике сидит Золушка и что-то шьет.

Голос. Внимание! Внимание! Сегодня вечером принц устраивает бал. Приглашаются все знатные люди!

Появляются сестры.

1-я сестра. Золушка! Ты слышала? Нас пригласили на бал принца.

2-я сестра. Помоги нам поправить наряды. (Золушка помогает.)

1-я сестра. А что, Золушка, хотелось бы тебе поехать на бал?

Золушка. Что вы, сестрицы? Вы смеетесь надо мной! Разве пустят меня во дворец в этом платье и башмаках?

Мачеха (дочерям). Красавицы мои, вы собрались?

2-я сестра. Сейчас, маменька, только в зеркало посмотрим. Золушка копается, никак нас не оденет.

Золушка. Матушка, можно я тоже поеду? Я надену какое-нибудь из старых платьев сестриц.

Мачеха. И думать забудь! Не хватало еще, чтобы ты в таком виде показалась в приличном обществе. Да у тебя и дел много: пол подмести, ужин приготовить, посуду перемыть, посадить розы у меня под окном, перебрать гречку и горох. Ну а если управишься, то можешь потом приехать на бал.

Золушка. Я и за три дня не смогу все это переделать!

2-й ведущий. Ребята, вы, конечно, узнали эту сказку! Как она называется? Какие права ребенка здесь нарушены?

Учащиеся отвечают.

1-й ведущий. Конечно же, права ребенка на отдых и досуг.

Классный руководитель. Итак, ребята, давайте вспомним, какие же вы имеете права.

Дети перечисляют, а потом учитель раздает каждому учащемуся памятку «Права, которые у меня есть».

Ученик читает стихотворение «Новый закон».

*На час начальником бы стать
Среди законодателей,
Велел бы я закон издать
Для взрослых обязательный.
«В дни отдыха, - гласил бы он, -
Одних, без нас, родителей
В театры, в цирк, на стадион
Не допускать как зрителей».
Пусть надпись – буквы покрупней! –
Там ярко освещается:
«Вход мамам, папам без детей
Строжайше запрещается».
Тогда бы поняли они,
Все взрослое сообщество,
Как детям
В праздничные дни
Быть с ними вместе хочется.*

Классный руководитель. *Вот и завершается наш классный час. Вы узнали много нового о ваших правах. Пусть это поможет правильно вести себя как со взрослыми, так и с детьми, а также научиться защищать свои права в случае их нарушения.*

Используемая литература

1. Права и обязанности детей и подростков / Сост. А.А. Силантьева. Псков, 1999.
2. Права ребенка – это ваши права! /Сост. Н.И. Элиасберг. СПб., 2001.

Классный час «Встреча, которую я ждал»	
Праздник осени «Осенняя сказка»	
Игра-путешествие «Пушкинский лабиринт», посвященная Дню лицеиста	
Игровой тренинг «Тайны милосердия»	
Устный журнал «Всемирный День приветствий»	
Мастерская «Мама – нет дорожке слова», посвященная Дню матери	
Конкурс-сюрприз, посвященный Дню матери	
Классный час «Знай свои права», посвященный Дню Конституции Российской Федерации.....	
Новогодний праздник «Приключения в сказочном лесу»	
Праздник «Здравствуй, Дедушка Мороз!»	
Новогодний праздник «Здравствуй, праздник новогодний, праздник елки и зимы!»	
Конкурс «Самый самый» для мальчиков – будущих защитников Отечества	
Конкурсная программа «Мисс 2007»	
Мини-презентация на Поляне Чудес или праздник для девочек	
Игра «В гостях у Мойдодыра», посвященная Дню земли	
Гастрольное турне кукол, посвященное Международному Дню театра	
Праздник «Прощай, Азбука!»	
Игра «На прием к врачу», посвященная Всемирному Дню здоровья	
Праздник «Восемь докторов»	
Заочное путешествие по сказочному весеннему дворцу «Весна, весна! И все ей радо!»	
Классный час «Следы войны под нашими крышами», посвященный Дню Победы	
Час размышлений «Зачем человеку семья»	
Классный час «Путешествие по экологическому букварю»	
Классный час «Мои вершины»	
Праздник имени «Имя собственное»	
Праздник Последнего Звонка в начальной школе	
Вечер, посвященный окончанию начальной школы	
Классный час «Поговорим о правах и обязанностях детей», посвященный Международному Дню защиты детей	

