

Рецензия
на дополнительную общеобразовательную программу
по хореографии «В ритме танца»
Барсуковой Елены Александровны,
педагога дополнительного образования

Общеобразовательная программа по хореографии «В ритме танца» имеет художественно-эстетическую направленность, является модифицированной, рассчитана на 4 года обучения и возрастной диапазон обучающихся 6 – 10 лет.

Основная цель программы: приобщить детей к танцевальному искусству. Данная программа позволяет способствовать эстетическому и нравственному развитию, привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту, выявить и раскрыть творческие способности детей посредством хореографического искусства.

Содержание программы включает в себя занятия танцем, которые не только учат понимать и создавать прекрасное, но и развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному и способствуют развитию всесторонне-гармоничной личности.

Отличительной чертой этой программы является комплексный характер подачи материала, нацеленный на обеспечение эффективной подготовки обучающихся.

Программа включает решение следующих задач:

- научить детей владеть своим телом, обучить культуре движения;
- развивать музыкальные и физические данные детей, образное мышление, фантазию и память, интерес к танцевальному искусству;
- воспитывать эстетически – нравственное восприятие детей и любовь к прекрасному, трудолюбие, самостоятельность, аккуратность, целеустремленность в достижении поставленной цели, умение работать в коллективе и в паре.

Данная программа актуальна в настоящее время, так как направлена на приобщение детей к миру танца. Занятия танцем не только учат понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному и способствуют развитию всесторонне-гармоничной личности ребёнка.

Танец имеет огромное значение как средство воспитания национального самосознания. Получение сведений о танцах разных народов и различных эпох также необходимо, как и изучение грамоты и математики. В этом и заключается основа национального характера, любовь к своему краю, своей родине.

Образовательная программа по хореографии «В ритме танца» одобрена решением педагогического совета МБОУ «Прогимназия «Эврика», апробирована и используется в образовательном процессе прогимназии с 2006 года.

Представленная Е.А. Барсуковой общеобразовательная программа направлена на решение частной задачи - развивать у ребенка такие качества, как чувство ритма, умение слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения. Занятия танцем помогут сформировать правильную осанку, научат основам этикета и грамотной манере поведения в обществе, дадут представление об актерском мастерстве. Смогут развивать индивидуальные качества личности, воспитать в себе трудолюбие и терпение.

Структура программы отвечает общепринятым требованиям к учебным программам. В основе программы прослеживаются принципы от простого к сложному, доступности,

наглядности. Обучение строится на основе лично-ориентированного, системно-деятельностного и компетентностного подходов, что позволяет педагогу выстроить как групповую, так и индивидуальную работу с учащимися. Данная программа создает условия для развития творческих способностей детей средствами хореографии, построена с учетом современных требований педагогики и психологии, обеспечивает единство воспитания и обучения.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что программа эффективна и результативна. Учитывая вышесказанное, данная программа может быть использована автором для организации практической деятельности.

Руководитель клубного формирования МБКУ ГДК «Украина»



И.С. Шулежко